DIARIO DE PERNAMBUCO

JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇAO NA AMERICA LATINA

A. J. de Miranda Falcão, Fundador

RECIFE — PERNAMBUCO — BRASIL | N. 183 — ANO 108 | DOMINGO, 13 DE AGOSTO DE 1933

O mês de Arte Brasileira

Uma festa de inteligencia e uma reunião de brilho e elegancia

A abertura do mês de Arte Brasileira - O Baile do Calouro

Realisaram-se, ontem, as anunciadas festas do **Diretorio Academico de Direito.**

Precisamente ás 16 horas, no edificio da Bibliotéca Publica do Estado, teve logar a abertura do **mês de arte brasileira**, promovido pelo **Diretorio** em colaboração com o **Comité** organizador do **1.º Salão Independente de 1933** e o **Conservatorio Pernambucano de Musica.**

Iniciando a solenidade, o academico Ramires Azevedo, um dos organizadores da festa, deu a palavra ao academico Diegues Junior, para inaugurar o mês da arte em nome do **Diretorio Academico.**

Bastante aplaudido, o orador começa sua oração justificando a posição do **Diretorio** á frente daquela festa de arte, como uma das diretrizes da renovação universitaria.

Diz do valor que merecem os artistas de um pais, representantes legitimos do espirito de seu povo.

Entra logo depois no tema de sua palestra que versa sobre **Ritmo da arte brasileira.**

Destaca a beleza da terra descoberta pelos portuguêses, toda ela formada por contornos ritimicos. Nota a influencia que a terra exerceu, na formação etnica e social, sobre as raças que se encontraram no Brasil: o indio, o português e o negro. Justifica ter nascido desse choque racial a arte brasileira.

Entra a apreciar o papel do mestiço na arte colonial. Cita Leandro Joaquim, o padre José Mauricio, mestre Valentim, e o Aleijadinho como lidimos representantes da arte colonial, produtos interessantes da terra, como sejam a ibirapitanga, o mandacaru', as plantações de café, os banguês, as feiras das cidades do interior.

Diz que herdamos, e muito mal, as construções portuguêsas, faltandonos por isso uma arquitectura propria.

Entra em seguida a estudar o ritmo musical, acentuando o dominio do negro sobre as outras raças na formação ritimica da musica brasileira:

"A monotonia dos cantos indigenas quasi desapareceu completamente deante do ritmo africano. Chocando-se com a sincopa portuguêsa, fazendo-a escurecer-se, o ritmo negro, todo impregnado de uma sincopa negligente, dominou o ritmo brasileiro."

Nota as desigualdades entre as musicas do sul e as do norte, apresentando como exemplo o samba.

Detem-se sobre a figura do Aleijadinho. Exalta-lhe a obra, o valor que possuia, a compreensão que ele teve do barroco jesuitico e do rococó de Luiz XV.

Acentua a influencia da época e do espirito religioso na obra do Aleijadinho.

Fala a seguir dos aspectos da pintura, da escultura e da arquitectura brasileiras. Nega a existencia de uma pintura de espirito brasileiro. Diz que os nossos artistas, encantados pela paisagem da terra, procuraram "fixa-la" e não "interpreta-la".

Acrescenta que esse alheiamento á terra, já observado por Euclides da Cunha, concorre para a falta de um sentido brasileiro na pintura.

Lamenta que somente na fase modernista os nossos artistas tenham até então vivido alheios aos aspectos procurado a paisagem nativa.

Aprecia as diferenciações de ambiente e termina afirmando ser a musica brasileira uma expressão de nosso espirito popular para acentuar finalmente que " o ritmo da arte brasileira foi feito do encanto da terra para deslumbramento da raça, da terra, cheia de ricas sugestões, de colorido extasiante da raça, portadora de um sentimentalismo tropical e mesclada de timbres tão diferentes."

Após a oração do academico Diegues Junior, que mereceu prolongados aplausos, prosseguiu a visita publica aos trabalhos expostos, de escultura e pintura.

Foi seleto o comparecimento que teve a solenidade, vendo-se autoridades, familias, artistas, estudantes e numerosos convidados.

Apresentaram trabalhos os seguintes artistas:



Um aspecto da inauguração do 1.º Salão Independente de Pernambuco

M. Bandeira, Nestor Silva, Percilau, Mario Nunes, Emilia Marquezini, Neves Daltro, Helio Feijó, Eliezer Xavier, J. Pimentel, Ramires Azevedo, José Norberto, Baltazar da Camara, A. Rodrigues, Luiz Soares, Carlos Holanda, Orisalico Lima, Agenor Cesar, Schaer, Olinto Jacome, Fedora Monteiro, Arjéa, Luiz Jardim, Mario Tullo, Claudio Damasceno e Rui Cavalcanti.

Tocou a banda de musica da Brigada Militar.

—

A's 22 horas iniciou-se a **festa do Calouro**, que consistiu num baile de alto brilho e elegancia.

O palacete da Faculdade de Direito apresentava farta iluminação, sobre-,onu6S seht rdolia ve bmgfçpqijk gf tudo interiormente.

O ponto central das dansas foi o salão nobre da Escola, prolongando-se elas pelos corredores da parte superior do predio.

Affluiu á reunião a elite da sociedade pernambucana, que prestigiou assim, uma hora de confraternização do veterano com o novo aluno da Faculdade.

As comissões encarregadas da festa não transigiram na observancia do programa que se traçara, concorrendo, assim, para maior realce da noite.

Bastante animadas, as dansas se prolongaram até a madrugada.

Abrilhantado pela **Jazz-band Academica** e a **Jazz Andrade**, o baile da Faculdade de Direito deixou no espirito de todos uma magnifica impressão.

*

O **Centro Academico de Direito** de Maceió foi representado pelo nosso confrade de imprensa academico Reis Vidal.

Explodiu o balão do prof. Cosyns que ia á estratosféra

BRUXELAS, 12 — Uma comissão judicial de inquerito foi nomeada sabado pela manhã afim de investigar as causas da explosão do balão que ia á estratosféra, dirigido pelo professor Cosyns.

Está em evidencia a sugestão de que a má qualidade do material usado na fabricação do balão é responsavel pelo desastre. Cosyns declarou que na sua opinião uma forte pressão atmosferica causara a explosão.

Condenou, prontamente, o balão porque descobrira outros grandes defeitos de construção muito embora os seus fabricantes declarassem serem de opinião que êle poderia ser reparado.



OS ACONTECIMENTOS POLITICOS DE CUBA

Aumenta a agitação em Havana

O presidente Machado abandona o governo

HAVANA, 12 — O Exercito impos a renuncia do presidente Geraldo Machado que abandonou o palacio em automovel.

O presidente Geraldo Machado tomou rumo desconhecido

HAVANA, 12 — O presidente Geraldo Machado ao deixar hoje o palacio do governo tomou rumo desconhecido. O chefe da Nação viajou em automovel sabendo-se que havia deixado a casa do governo e que chegara em automovel ao campo Columbia não sendo até agora conhecidos os seus propositos.

A revolução cubana generalisa-se

HAVANA, 12 — Segundo informação oficial, solidario com o movimento militar, apesar da visita do presidente Machado ao Campo Columbia, a revolução se generalisou. A atitude das tropas de terra têm sido motivada pelo receio de intervenção "yankee". O presidente Machado conseguiu acalmar as tropas de Columbia, mas o mesmo não aconteceu com as forças do castelo "Fuerza" que ocuparam a defêsa, sem disparar um tiro.

Revoltou-se o corpo de aviação do Exercito

HAVANA, 12 — O ministro do Estrangeiro anunciou que o corpo de aviação do Exercito, se revoltara, reclamando dos oficiais a renuncia do presidente Machado.

A' noite o presidente deixou o palacio, tomando rumo desconhecido.

Em torno da cobrança do imposto sobre a renda

Representação da Associação Comercial de São Paulo ao ministro da Fazenda

S. PAULO, 12 (Da Sucursal) — A Associação Comercial desta capital enviou uma representação ao ministro da Fazenda secundando a que foi dirigida áquele titular por sua congenere de Pernambuco contra a atitude dos agentes fiscais que, na revisão de declarações de impostos sobre a renda ameaçam violar o sigilo dos negocios, procedendo devassa nos livros dos comerciantes.

Gravador e Fotografo

Precisa-se de um, que seja competente. A tratar neste "Diario".

O general Manuel Rabêlo chega a João Pessôa

JOÃO PESSÔA, 12 (Da Sucursal) — Viajando pelo "Rodrigues Alves" chegou hoje, aqui, o general Manuel Rabelo que vem inspecionar a guarnição federal.

O general Manuel Rabelo foi recebido com todas as honras militares tendo formado em frente da estação da Great Western uma companhia do 22.º B.C. e outra da Força Publica.

Esteve presente ao seu desembarque o interventor Gratuliano Brito acompanhado de seus secretarios. O general Manuel Rabelo é hoje de do governo.

Mande fazer os seus CLICHES no Atelier de Gravuras do "DIARIO DE PERNAMBUCO"

A BORDO DO "NEPTUNIA"

Fatos desagradaveis que estão a reclamar providencias energicas por parte da "Cosulich"

Desde que ha cerca dum ano a "Cosulich" entrou a fazer escalar no Recife o "Neptunia", se tornou naturalmente esse belo paquete, pelo seu conforto, modicidade no preço das passagens e sobretudo rapidez na viagem, o preferido de quantos precisam viajar entre o Recife e o Rio de Janeiro.

Sucede, entretanto, que de tempos a esta parte vêm ocorrendo a bordo do "Neptunia" alguns fatos desagradaveis, para os quáis se faz mister invocar a atenção da direção da importante empresa de navegação.

Referimo-nos ao caso de extravios de bagagens de passageiros, verificados em circunstancias singulares que permanecem misteriosas, sem embargo das sindicancias feitas pelos oficiáis de bordo e das diligencias realizadas pelas autoridades portuarias, a cujo conhecimento têm chegado as reclamações das vitimas.

Quando o "Ntptunia" veio ultimamente da Europa, um dos passageiros para esta capital, sr. Bernard Jacobovitch, comerciante, teve uma de suas malas extraviadas a bordo e ainda hoje, apezar de suas insistentes reclamações e das demarches que fez para esclarecer o fato, dela ainda continua desapossado.

Agora, nesta ultima viagem, o prejudicado foi o ilustre jornalista e advogado carioca dr. Gabriel Bernardes, ontem aqui chegado com sua exma. familia. Incluia-se na sua bagagem uma grande mala-armario contendo 14 finissimas "toiletes" de senhora, para baile e passeio, com os respectivos sapatos e chapeus, além de 6 costumes de casemira de homem e outras peças de vestuario. Logo á partida do Rio, reclamou s.s. a remoção da mala para a sua cabine. Essa providencia foi protelada o mais possivel até que com surpresa veio a saber que a mala desaparecera. Provavelmente, alegava-se, essa bagagem havia ficado no Rio. Comquanto convencido do contrario, o dr. Bernardes radiografou para a Companhia Expresso Federal, que fôra encarregada do embarque e essa empresa, sobremodo conhecida aliás pelo zelo e probidade com que serve a sua clientela, não demorou em responder, certificando categoricamente a vinda da mala. Em face do que, foi feita queixa oficial ás autoridades de bordo. Tambem foi o fato levado ao conhecimento da Policia Maritima da Baía e de Pernambuco. E, todavia, quer as diligencias feitas pela oficialidade do "Neptunia", quer as promovidas solicitamente pelas autoridades portuarias de S. Salvador e do Recife, nenhum resultado obtiveram.

O caso não ficou esclarecido e o seu responsavel ainda desta vez ficará impune.

Aliás, um outro fato nesse genero ainda ocorreu nesta viagem do magnifico paquete italiano. Um dos passageiros para esta capital, coronel Manuel Pedro da Cunha, verificou com pezar que na lam levado o cabo, de ouro, de seu guarda-sol. E' claro que nada tambem se conseguiu apurar.

E' intuitivo que, no interesse da propria "Cosulich", impõe-se uma providencia eficiente que ponha termo a esses fatos tão desagradaveis e desabonadores, porque, afinal de contas é alguma coisa mais do que a simples responsabilidade civil da empresa que está em jogo.

ARSENOFFER CANINO
Engorda e embeleza o cão
A venda nas pharmacias
Dep. DROGARIA CONCEIÇÃO

Coisas da cidade

EM fins do ano passado recebi uma carta de Berlim escrita em alemão. Recorri a um amigo dessa nacionalidade. Disse-me êle que se tratava de alta personalidade de Berlim, no campo do urbanismo: o engenheiro Hellmuth Stelzer, com o grau de doutôr, membro da Sociedade alemã de arquitectura e da Academia alemã de construção de cidades.

O dr. Delius me perguntava o destino da cidade fundada em Pernambuco por Mauricio de Nassau, si fôra arrasada, si fôra continuada etc.

Respondi-lhe que Mauriciópolis era hoje a capital de Pernambuco; que os portuguêses não seguiram a orientação de Nassau e deixaram que a cidade se desenvolvêsse livremente. Mas estávamos no momento cuidando de dar-lhe um plano.

O dr. Delius escreveu-me novamente pedindo-me que lhe mandasse uma fotografia do plano de Mauriciópolis, outra do Recife atual e outra do ante-projeto Nestôr de Figueirêdo, pois, a especialidade dos seus estudos era justamente o urbanismo.

Alegrou-me vêr que êsse alemão, que nunca viera ao Brasil, estava interessado pelo nosso problema urbanistico e mandei-lhe a documentação disponivel.

Sua resposta merece conhecida dos recifenses, tanto mais quanto procuraram diminuir o valôr do nosso coestadano Nestôr de Figueirêdo:

"Muito e muito lhe agradeço sua carta de 12 de maio e as fotografias que vieram juntas, seria para mim, de particular valôr, saber de que idade são as plantas mandadas foto n. 1 plano Pieter Post (1ª fase) e n. 2 (2ª fase).

Estudei com grande interesse as novas plantas do arquitecto Nestôr de Figueirêdo sôbre a remodelação e o alargamento da cidade. Si bem que um julgamento sôbre elas só seja possivel conhecendo bem as condições locais neles antevi uma grande fôrça compositôra de alto valôr no terreno da construção de cidades, sobretudo na planta genial (grossartig) da ligação e distribuição de espaço das duas pontas do bairro de Santo Antônio.

Os meus mais sinceros agradecimentos por têr-me mandado essas plantas.

Seria de grande importancia para os meus estudos si me fôsse possivel observar in loco a construção e situação da antiga Moritzstadt. Infelizmente me faltam recursos para uma viagem no Zepelin, que me facilitaria o mais possivel essa intenção.

Com a expressão da mais alta estima, o cread. — **Dr. Delius"**

Uma sugestão me ocorre:

Não seria possivel á colonia alema — tão forte entre nós, tão vinculada aos nossos interesses — promovêr um passeio dêsse profissional alemão que expontanea e desinteressadamente se oferece para colaborar no nosso magno problema urbanistico?

Estou autorisado a afirmar que a Prefeitura aplaudiria o gesto e consideraria o dr. Delius seu hospede de honra nos poucos dias de sua permanência no Recife. — **M**

O incendio do "Reichstag"

LEIPZIG, 12 — Obedecendo ás formalidades legais, somente em fins de Setembro poderão ser julgados o comunista holandez Van der Lubbe e seus comparsas que respondem pelo crime de terem incendiado o "Reichstag", a 3 de Março ultimo.

De acordo com a pratica do costume, os verdadeiros defensores de Van der Lubbe deverão até 18 de Setembro examinar os autos do processo que constam de algumas centenas de paginas e cujo texto é datilografado. Depois desta data será então, fixada a data do julgamento. Neste meio tempo muitos outros casos foram registados e que tiveram de ser ouvidos e explorados em face do caso do incendio do Reichastag.

MANTEIGA SÓ LYRIO

As grandes "performances" aéreas

O Marquês De Pinedo quer superar o "record" conquistado pelos azes francezes Codos e Rossi

Estamos na época das grandes **performances** aereas. Ainda bem Italo Balbo não acaba o seu sensacional vôo gregario de ida e volta a Chicago; ainda bem os francêses vêm de bater todos os **records** de distancia, e eis que o marquez De Pinedo se apresta a arrebatar os laureis de Codos e Rossi.

Segundo recentes telegramas de Nova York, o capitão Ugo Dannunzio, que tem assistido intimamente aos preparativos do famoso aviador italiano marquez De Pinedo, declarou a um dos redatores da **United Press** que a experiencia de um mês de tenazes e pacientes ensaios, havia aconselhado áquele **az** a supressão do aparelho de pilotagem mecanica que tinha sido montado no avião.

Tencionava agora o marquez De Pinedo levantar vôo quanto antes, estando firmemente disposto a superar o **record** que acaba de ser conquistado pelos **azes** francêses Codos e Maurice Rossi.

Vai o piloto italico atravessar o Atlantico Norte em vôo solitario, seguindo a rota mais meridional que vem de ser brilhantemente cruzada pela armada do general Balbo. Calcula assim atingir o continente europeu na Peninsula Iberica, entre o cabo Finisterra e o Porto, donde seguirá a passar sobre Roma.

Procedente de Wilmington, no Estado de Delaware, dirigiu-se ha dias o marques De Pinedo ao aerodromo de Floyd Bennet, para dar os ultimos retoques no aparelho, que, agora mais leve, com a remoção dos accessorios que foram julgados desfavoraveis, disporá de maior velocidade para cobrir os 10.000 quilometros que pretende voar em linha reta, afim de arrancar o laurel ora em poder da aviação francêsa.



O abastecimento do avião, que será levado á carga maxima que podem suportar os tanques de gazolina e de oleo, teve logar em Floyd Bennet, sob as vistas diretas do marquez De Pinedo e do capitão Ugo Dannunzio, que tem uma confiança absoluta na vitoria do **az** seu amigo.

— Em o nosso **cliché** vê-se o marquez De Pinedo, ao lado do seu aparelho.

O CRUZEIRO TRANSATLANTICO DAS AZAS ITALIANAS

BALBO CHEGA A ROMA

A APOTEÓSE NA CHEGADA DOS INTREPIDOS AVIADORES ITALIANOS

As homenagens de Portugal aos valorosos pilotos da Italia

ROMA, 12 — As azas italianas conduzidas pelo general Balbo e cem aviadores nacionais, depois de haver percorrido com calma e serenidade, em viagem normal, duas vezes o Atlantico, com 24 aparelhos, amerrissaram pouco depois de 17 horas em Lido, Roma.

Italianos que vieram de todas as regiões reuniram-se aqui para receber os intrepidos aviadores.

O entusiasmo de hoje em toda Roma recorda o dia em que se anunciou a vitoria e o triunfo da revolução fascista.

Uma multidão de centenas de milhares de pessoas enchem as ruas por onde passam Balbo e seus companheiros.

O encontro do marechal Italo Balbo com o chefe do governo fascista italiano

ROMA, 12 — A's 18 horas principiou o serviço de amarração da esquadra transatlantica que terminou ás 19 horas.

Quando o chefe do governo abraçou o general Balbo, verificou-se um violeno fremito da imensa multidão que delirava, vivando todo o pessoal da esquadrilha.

Após o desembarque foi organizado o cortejo dos **azes** transatlanticos que percorreu a avenida do Mar com destino a Roma, escoltado por milhares de automoveis.

Amanhã, domingo, o marechal Balbo e os seus companheiros renderão uma especial homenagem ao soberano italiano.

Depois serão conferidas aos transvoadores em reunião solene, distinções honorificas romanas.

Para receber as azas tricolores

ROMA, 12 — O arco de Constantino amanheceu hoje magestosamente ornamentado, recordando a Roma imperial, para receber os intrepidos aviadores italianos que sulcam os oceanos com as azas tricolores.

A partida de Lisboa

LISBOA, 12 — A esquadrilha Balbo partiu ás 6 e 10, com destino á Italia.

Manifesto do governador de Lisboa

ROMA, 12 — Por ocasião da partida da esquadra aerea transatlantica italiana, o governador da cidade publicou o seguinte manifesto:

"Romanos! O vosso mar legendario tem hoje o seu grande epilogo. O cruzeiro aereo do decenio fascista vem de coroar os esforços do Duce e a conduta do marechal Balbo. Esse feito ficará escrito na historia dos soberbos e corajosos **azes** italianos."

Um grupo de creanças portuguêsas visita o comandante Italo Balbo

LISBOA, 12 — Uma comissão de creanças das escolas publicas visitou Balbo, oferecendo-lhe uma braçada de flores.

O comandante ficou encantado com a homenagem da pequizada, cujo gesto agradeceu com efusão.

Ao despedir-se dos pequenos colegiais, exclamou:

"Felicidades a todos vocês e a Portugal!"

Aceitando o convite do duque Cadaval, foi Balbo ao chá que aquele titular lhe ofereceu á tarde, em sua propriedade Colares.

O sr. Julio Mesquita, diretor d'"O Correio de São Paulo", visita o comandante Balbo

LISBOA, 12 — O sr. Julio Mesquita visitou ontem o comandante Balbo, a quem felicitou pelo brilhante feito da esquadrilha sob seu comando e apresentou pezames pela morte do tenente Squaglia.

O ministro da Aeronautica recebeu com extrema cordialidade o diretor **d'O Estado de São Paulo.**

O sr. Julio Mesquita agradeceu em termos calorosos, referindo-se á morte tragica do seu companheiro, dizendo:

"Infelizmente um comandante que parte para a guerra, não pode pretender voltar com todos os seus soldados."

O ministro ao terminar a entrevista pediu ao sr. Julio Mesquita que saudasse em seu nome a todos os seus amigos de São Paulo.

A imprensa hungara e o cruzeiro aereo italiano

BUDAPEST, 12 — O **Magyarsag** traz hoje importante artigo sobre a realização do cruzeiro aereo italiano, dizendo que Balbo superou todas as proezas precedentes, graças ao heroismo coletivo da Italia, renovada pelo genio de Mussolini.

Um grande avião francês com o nome de Santos Dumont vai fazer a travessia Dakar-Natal

PARIS, 12 — Foi experimentado com pleno exito, o hidro-avião "Santos Dumont", voando quarenta quilometros. O aparelho ergue-se facilmente. O aviador Boussoutrot pilotará o "Santos Dumont" na travessia Dakar-Natal, tencionando fazer um reide de 5.500 quilometros sem etapas. A data da partida não foi marcada. O hidro-avião dispõe de uma installação de radio das mais modernas. Nesse vôo pretende alcançar uma media de 228 quilometros horarios. A capacidade dos tanques de petroleo é de 13.000 litros.

A nova selagem dos «stocks»

Sobre o caso da nova selagem dos **stocks**, a Associação Comercial de Pernambuco recebeu ontem de Porto Alegre o seguinte despacho telegrafico:

"Transmitimos nosso representante Rio vosso telegrama ontem sobre resselagem stocks sentido secundar vossa ação. Cordiais saudações.

(a) **Frederico Trein**, presidente exercicio Associação Comercial."

LOGARES HISTORICOS DE PERNAMBUCO

Mario MELO

Sugeri, ha dias, a conveniencia dos nossos automobilistas profissionais conhecerem pontos historicos da nossa terra, a fim de que ficassem habilitados a mostra-los aos viajantes.

A idéa foi bem aceita pelo Centro de Choferes e pela Inspetoria de Veiculos, que me pediram instruções a respeito.

Posteriormente, a Prefeitura solicitou-me apontamentos dos logares historicos da capital, para inclusão no "Guia do Recife", que está organisando.

Como o assunto é de interesse coletivo, resolvi fazer uma sintese do que ha de mais interessante no caso, tanto em relação á capital como dos municipios mais proximos, de facil acesso, referindo-me apenas aos que já tenho visitado e que, portanto, conheço de ciencia propria, deixando ao lado outros de dificil visita, como as ruinas do Mosteiro de Agua Fria, no Forno da Cal, e as ruinas da capela-atalaia de São Lourenço de Jurissaca, perdidas nas matas do Cabo, umas e outras só atingiveis com seguros guias especiais.

Penso que, com a relação a seguir, prestarei algum serviço aos que se interessam pelo assunto, aproveitando-se a Prefeitura da parte que lhe convier.

Como não tenho a pretensão da infalibilidade, aceitarei qualquer corrigenda si, examinada esta, chegar á evidencia de que omiti involuntariamente algum ponto ou mesmo me enganei quanto a outros.

Eis a relação, a começar da

CAPITAL

BAIRRO DO RECIFE

Ruinas do forte do Buraco, construido pelos holandêses — Acesso dificil.

*

A cruz do Patrão — Monumento colonial que servia de baliza á navegação e cuja origem, ainda não de todo esclarecida, parece têr sido padrão de limites da vila do Recife, quando se emancipou de Olinda. Junto a ela, faziam outroras as execuções militares.

*

Forte do Brum. Começado pelos portuguêses com o nome de Forte Real do Bom Jesús e terminado pelos holandêses.

*

Igreja do Pilar. Construida sôbre os alicerces do fortim de São Jorge, que resistiu ao desembarque dos holandêses em 1630 e no mêsmo ano caiu em poder dêstes.

*

Tôrre de Maiskeff — Forte monumental do extinto Arsenal de Marinha, construida em meiados do seculo XIX.

*

Ponte Mauricio de Nassau — Antiga ponte do Recife, a primeira que se levantou na América do Sul. Construida originariamente por Mauricio de Nassau. Era fechada por duas portas ou arcos, para o pagamento de transito.

—

SANTO ANTONIO

Praça da República — Antigo campo da Ilmura, onde foram enforcados os cabêças da revolução republicana de 1817.

No local em que se encontra o Palácio do Governo existiu o Erário, onde se fez, em 1817, a 1ª eleição republicana. Anteriormente, no mêsmo local, existira o Palácio das Tôrres edificado por Mauricio de Nassau.

No local do Palácio da Justiça existiu o forte Ernesto, construido pelos holandêses.

*

Praça da Independencia. Originariamente praça da Polé, porque nela estava erguido o instrumento de martirio dêste nome, para castigo público dos que transgrediam as ordenações ou dos que caíam no desagrado dos poderosos.

Com três ou quatro tratos de Polé — ás vêses com um único — o individuo morria ou ficava fisicamente inutilisado para toda a vida.

A Polé era o terrôr dos que caíam nas garras da Santa Inquisição.

*

Mosteiros dos franciscanos, na rua do Imperador. Foi o primeiro templo católico, edificado na então ilha de Antônio Vaz, ou dos Navios, ou de Belchior Alvares, hoje de Santo Antônio, devido ao orago do mosteiro. Ficava dentro da cinta murai iniciada no forte Ernesto.

*

Biblioteca Pública — Antiga cadeia do Recife, onde Frei Caneca passou as suas ultimas horas de vida.

*

Igreja do Espirito Santo — Antigo templo calvinista, edificado pelos holandêses. Foi aí que se instalou, primitivamente, o Superiôr Tribunal de Justiça.

*

Basilica do Carmo — Construida sôbre as ruinas do Palácio da Bôa Vista, de Mauricio de Nassau. Ainda se conserva, no angulo noroeste do mosteiro, uma das tôrres dêsse primitivo palácio. Nessa basilica foi sepultado Frei Caneca.

*

Ponte 6 de Março — Outrora Ponte Velha — Construida por Mauricio de Nassau para ligar Mauricea (a ilha de Santo Antônio) ao continente (Bôa Vista).

*

Quartel do Paraizo — Antigo hospital da Misericórdia, séde da Academia do Paraizo fundada em 1816, como sociedade secreta, para doutrinar as idéas republicanas que irromperam a 6 de março de 1817.

—

S. JOSE'

Igreja do Têrço — No adro desta houve a cerimonia da exumação de Frei Caneca — unica no Brasil — na manhã do seu sacrificio (13 de janeiro de 1825).

*

Praça da restauração — Ha um obelisco com inscrição. Lembra o local da porta sul da cidade Mauricia. Ai houve a cerimonia da entrega das chaves da cidade, após a capitulação dos holandêses.

*

Forte das Cinco Pontas — Construido originariamente pelos holandêses, em forma de estrêla, com o nome de Frederick Hendrick (1630). Ultimo reduto dos holandêses, e onde êstes assinaram a capitulação.

No parte sudoeste do forte se erguia a fôrca. Ai foram enforcados os cabêças da Confederação do Equador e foi arcabuzado Frei Caneca. O local está assinalado por uma lápide com inscrição.

—

AFOGADOS

Ponte dos Afogados. Ao sudoeste desta existiu o forte holandês do Principe Guilherme (1633).

Nêsse local houve um combate, em 1824, entre as fôrças imperialistas sob o comando do general Lima e Silva e as republicanas, sob o comando do major José Maria Ildefonso.

*

Matriz dos Afogados — Na sacristia desta estão os restos mortais do sargento Silvino de Macêdo e de cinco marinheiros da "Parnaiba", fuzilados na Imbiribeira, por ordem de Floriano Peixôto.

—

BOA VISTA

Rua da Imperatriz — A casa em que nasceu Joaquim Nabuco. Ha uma lápide com inscrição.

*

Praça Maciel Pinheiro — A casa em que nasceu o general Portocarreiro, barão do Forte de Coimbra. Há uma lapide com inscrição.

Rua Oliveira Lima — A casa em que êste nasceu. Ha uma placa de bronze com inscrição.

*

Quartel da Soledade — Lembra o combate da rebelião praieira em que tombou o chefe desta e lembra o golpe que deu ganho de causa á revolução de 1930. Ha uma inscrição de bronze relativa ao último.

*

Praça da Soledade — O local em que tombou Nunes Maxado, chefe da rebelião praieira. Ha uma lapide com inscrição.

*

Capela imperial da Estancia — Fundada por Henrique Dias, onde êste tinha a sua estancia ou quartel.

*

Praça do Coração de Jesús, antigo largo do chora minino, Logar lendario, assombrado, onde foram sepultadas muitas vitimas da setembrizada.

—

MANGABEIRA DE CIMA

(estrada do Arraial)

Forte Real do Bom Jesús ou Arraial velho de Matias de Albuquerque — No logar Alto do Ceu, hoje rua Rosa da Fonsêca (entrada pela rua Olimpio Tavares) existiu o Forte Real de Bom Jesús, fundado em 1630 por Matias de Albuquerque, e qual resistiu 5 anos aos holandêses. Segundo Max Fleiuss e Basilio de Magalhães, foi aí o bêrço da nacionalidade brasileira.

Há um obelisco com inscrição de bronse.

—

ARRAIAL

Mórro do Arraial, ou da Conceição ou de Bagnuelo — Existiu aí uma bateria holandêsa com que os invasôres bombardearam o forte de Matias de Albuquerque.

Ha uma lápide com inscrição.

—

PONTE D'UCHÔA

Capelinha de Jaqueira — Interessante capela do solar de Bento José da Costa, sógro de Domingos José Martins, revolucionário de 1817. Encontram-se ai os mais apreciáveis azulêjos da capital.

—

CASA FORTE

Antigo engenho de Ana Pais, onde se travou memorável combate para libertação das matronas pernambucanas, aprisionadas pelos holandêses.

Em frente á igreja ha uma lapide com inscrição.

*

Arraial Nôvo (sitio do Forte, entrada á esquêrda da estrada de Caxangá, ao sul desta, entre Bomba Grande e Iputinga. Construido por João Fernandes Vieira, na 2ª fase da guerra. Têve o nome de Forte Real do Bom Jesús, mas é conhecido como Arraial Nôvo. Foi o principal ponto de apoio da restauração pernambucana. Ainda conserva a sua forma primitiva.

Está assinalado por uma coluna jônica de mármore, com inscrições na base.

Ai faleceu o indio Camarão.

Existe também a velha cacimba dágua potável.

E' logar lendario, em que supõem haver tesouros.

—

VÁRZEA

O velho portão do Fernandes Vieira — Preservado por um gradil, conserva-se ainda de pé o portão do solar de João Fernandes Vieira, onde se concertou a conspiração libertadôra em 1645.

Ao lado, a igreja, antiga capela do engenho e onde, em logar ignorado, teve sepultura o indio Camarão.

—

GUARARAPES

A 12 quilometros de distancia da capital, ao sul desta e já em territôrio do municipio de Jaboatão, se levantam três mórros conhecidos como montes Guararapes, onde se travaram as duas memoráveis batalhas contra os holandêses em 1648 e 1649.

No principal dêles está a capela de N. S. dos Prazêres, levantada pelo general Francisco Barrêto, com uma inscrição á entrada, por êste próprio redigida em curiosa ortografia.

A salientar, nessa capela, painéis relativos á infancia de Jesús, inclusive um da circuncisão.

—

OLINDA

O recolhimento de Santa Terêsa, outrora igreja do Desterro, fundada por João Fernandes Vieira, como voto pela restauração de Pernambuco.

*

O Mosteiro de S. Bento, com interessantes obras de arte, e onde se instalou, primitivamente, o Curso Juridico de Olinda, hoje Faculdade de Direito do Recife.

*

A casa em que faleceu João Fernandes Vieira, a rua de S. Bento. Tem uma lápide com inscrição.

*

O edificio da Prefeitura, antigo palácio dos capitães generais, depois do incêndio de Olinda e posteriormente Curso Juridico.

*

As ruinas do Senado da Camara onde, a 10 de novembro de 1710, Bernardo vieira de Melo, se bateu pela independencia de Pernambuco sob a forma republicana. Tem uma lápide com inscrição.

*

O sobradinho trissecular da rua do Amparo, de estilo mourisco.

*

A igreja da Misericórdia, com apreciáveis obras de talha e um soberbo púlpito. Na fachada, as armas d'El rei d. Sebastião.

*

As ruinas da casa única que escapou ao incêndio, ateado pelos holandêses, ao inicio, ateado pelos holandêses, junto á igreja da Misericórdia. Ha uma lápide com inscrição.

*

O palácio dos bispos, com azulêjos de Delft e de cuja arcada, onde se encontram êsses azulêjos, fez Lisis observações astronómicas.

*

O Seminário, antigo Colégio dos Jesuitas, fundado no 1º século.

*

O Mosteiro de São Francisco, cuja sacristia, em obra de talha de jacarandá, é a mais rica do Brasil e onde ha pinturas a frêsco preciosissimas.

(Pela ladeira que separa o Seminário do Mosteiro de São Francisco, subiram os holandêses, quando desembarcaram, em 1630, no Pau Amarelo).

*

A bica de S. Pêdro — Chafariz colonial.

*

O fortim de São Francisco — popularmente forte do Queijo — construido pelo portuguêses.

*

O Farol, sôbre o forte Montenégro, construido no inicio do século XIX.

—

IGARASSU'

A matriz dos Santos Cosme e Damião, iniciada em 1535 — a mais antiga das igrejas existentes no Brasil.

*

O Mosteiro de Santo Antônio — o primeiro sob esta invocação, fundado no Brasil.

—

ITAMARACA'

Vila Velha, cuja capelinha da Conceição, ainda de pé, foi fundada nos meiados do 1º século.

*

As ruinas do forte de Santa Cruz, inicialmente forte da Orange, fundado pelos holandêses.

—

TEJUCOPAPO

As ruinas do reduto de Tejucopapo, onde as mulheres pernambucanas, entrincheiradas, derrotaram os holandêses.

Há um monumento com bronse explicativo.

*

A igrêja de São Lourenço de Tejucopapo, na vila dêste nome, alguns quilómetros a leste do monumento, e onde existe, mal acondicionado um Senhôr Môrto, que é a melhor escultura sacra que tenho visto em Pernambuco.

—

GOIANA

A igreja do Rosário, do 1º século, antiga matriz.

*

A igreja da Misericórdia.

*

O cruzeiro do Mosteiro do Carmo, monumento colonial caracteristico.

—

TAMBE'

A casa em que funcionou o Areópago, de Arruda Camara — sementeira republicana dos fins do século XVIII.

—

S. LOURENÇO DA MATA

A matriz da Luz, terceira igreja construida na capitania, ainda do 1º século.

—

VITÓRIA

O monte das Tabocas, onde se travou o 1º combate da segunda fase da guerra holandêsa.

Fica situado nas proximidades do engenho Marapicú.

*

O monumento da Vitória, na cidade, evocativo da vitória dos libertadôres, no monte das Tabocas.

—

GUAIBU'

Fortim colonial, do século XVIII, que domina a enseada majestosa.

—

NAZARE' DO CABO

Ruinas de vários fortes holandêses, um dos quais se rendeu por venalidade do seu comandante.

—

SIRINHAEM

A antiga vila Formosa, fundada pelo 3º donatário. Tem várias igrejas do século XVII, inclusive o mosteiro de Santo Antônio. A salientar o edificio colonial em que funciona a cadeia, com sua típica escadaria lateral.

—

RIO FORMÔSO

O reduto do Rio Formôso, onde, a 7 de fevereiro de 1633, Pêdro de Albuquerque, com 20 homens, resistiu com 20 homens apênas, a 3 combates de 600 holandêses, que o atacaram por água e por terra, resultando o sacrificio total da guarnição, com 19 mortos e dois feridos.

Ha, no local, um monumento com dizêres.

—

TAMANDARE'

O Forte de Santo Inácio, construção portuguêsa do século XVII onde hoje se encontra o farol, que domina o melhor pôrto natural do nordeste.

OS DESEMPREGADOS

Medeiros e ALBUQUERQUE

(Copyright do "Diario de Pernambuco")

Quando alguem fala em desempregados pensa em homens, mulheres e crianças, aos milhões, que não acham emprego. Ha, porém, outros desempregados, em quem todos deviam simultaneamente pensar: capitais, que jazem desempregados em bancos.

Varios economistas estão chamando para isso a atenção.

Ha, de fato, em muitos bancos, capitais formidaveis, que não estão sendo empregados. Muita gente que receia empregá-los, deixa-os guardados em instituições de credito, que os entesouram, sem tambem atrever-se a arriscá-los.

Chega-se assim a esta situação absurda: de um lado, homens e mulheres desempregados, porque ha falta de iniciativa para o empreendimento de obras novas; de outro lado, capitais entesourados esterilmente e cujo emprego daria ocupação áqueles desempregados.

E' uma especie de circulo vicioso, que só os governos podem quebrar, forçando os bancos e instituições de credito a procurar iniciativas uteis. Basta para isso que taxem fortemente os capitais imobilizados.

O que sucede a este respeito é realmente um contrasenso.

Emquanto o capital está inerte nos bancos, não paga nada de imposto. Desde que ele é empregado em qualquer industria, o governo lhe cáe em cima e exige impostos formidaveis. Formidavel devia ser o que se pedisse aos capitais desempregados.

E' preciso olhar para os que estão imobilisados nos bancos como malfeitores, que não trabalham, mas que impedem os outros de trabalhar. E' isso o que faz á sua inercia criminosa.

— Mas como perguntam alguns, si os depositarios de tais somas não tiram delas proveito algum, vamos nós pedir-lhes impostos?

— Si eles querem dar-se ao luxo de ter capitais inertes, é justo que paguem. Sejam uteis para si mesmos e para os demais e cobrar-se-lhes-á menos.

O monopolisador de generos alimenticios, que os conserva sem venda, á espera de alta, é punido por varias legislações. E nada mais justo.

Isso deve ser uma regra geral. A regra deve abranger o que tem o terreno desempregado, o que tem a casa desalugada.

Si ha em qualquer rua enorme arranha-céo, que dá ao seu proprietario dezenas ou centenas de contos de reis, e ao lado um terreno baldio, que nada rende ao seu dono, é esse terreno que deve ser fortemente taxado. Pouco importa saber quanto ganha o dono do arranha-céo. Ele é util. Ele abriga milhares de pessoas. O criminoso é o dono do terreno baldio.

— Mas ele pode não ter dinheiro para construir!

— Nesse caso, venda o terreno. Si não pode ser util a si e aos outros, passe adeante o terreno a quem o possa ser.

Os governos vivem de olho arregalado sobre os que ganham muito. Si, porém, o ganham pela sua iniciativa, pelo seu trabalho, ha que anima-los e não fazer perseguí-los. Quem se deve perseguir é o que pode ter utilidade para si e para a comunidade e não o faz, por medo de arriscar-se, por desejo de esperar uma época em que tire maiores proveitos.

Os desempregados seriam menos, si bem o fossem. E' preciso taxa-los fortemente.

SEMANA POLITICA

JUSTUS

Aqui deixamos transcrita, data venia, uma frase do novo semeador de ideas que hospedámos ha poucos dias, o escritor Plinio Salgado, porque de nós partindo aquelas afirmativas ficaram sem éco no deserto de homens em que a revolução assentou em nossa terra os seus arraiais triunfantes.

"A revolução só merece o nome de revolução se traz consigo a capacidade e á força, a coragem intelectual e a segurança de idéas suficientes á transformação do Estado."

Não será isso que diremos todos os dias, não somente nós deste modesto canto e registo de impressões, mas quantos honestamente divergem dessa nova ordem de cousas estabelecida no Brasil por fôrças e armas combatentes e vencedoras?

Pelo orgão autorizado do nosso visitante ainda proclamam os integralistas de parte das gerações novas da mocidade culta penetrada dos sentimentos e das razões superiores da patria, o seu despreso pelos velhos partidos que caíram com a revolução de 30, assim como os novos que surgem com os mesmos vicios e miserias.

Não haverá bom pernambucano ou brasileiro que não dê apoio sincero e apaixonado a tais pensamentos e outros igualmente nobres da Ação Integralista Brasileira.

Mesmo discordando daiguns pontos de sua doutrina, ninguem desconhecerá o seu prestigio como força moral, centro da familia, consciencia religiosa, cultural, cientifica ou artistica.

Ainda ha poucos dias num piedoso agradecimento que o presidente Roosevelt fazia ao arcebispo da California vimos as seguintes e edificantes palavras:

"Só Deus sabe o reconhecimento em que lhe estou pela bondosa comunicação de tamanha caridade de tantas orações. Mais do que nunca, no momento tragico que o mundo atravessa, o genio dos homens não conseguirá cousa alguma se não lhe iluminar a graça com a proteção de Deus."

—

A imprensa do Rio já se alvoroça com a data para inicio da nova Constituinte.

A nós outros, pobres mortais, cabe deixar de publico e por isso as justas pretenções que tenhamos no grande conclave politico e partidario.

Pernambuco não se desinteressa agora de bem evidenciar os seus limites com os outros departamentos corograficos de União e pedirá aos seus novos representantes um concurso eficiente para a defeza dos seus direitos incontestaveis no assunto.

Quando nos congressos ultimos de geografia ou na tribuna do Senado, João Barbalho em apelos veementes ao governo da Republica, fazia sentir a injustiça que se fez a nossa terra com o desmembramento daquela comarca de São Francisco, como castigo pelos serviços que prestamos em velhas lutas e propagandas pelo regime vigente, com que fomos os primeiros a sonhar, disseram os nossos irmãos aos quais foi doado com o sangue pernambucano entregue aos capraseos de d. Marcos de Noronha e Brito, o famoso conde dos Arcos, o nosso patrimonio, a titulo provisorio, que só a constituição da Republica em 24 de fevereiro poderia regular o assunto na organização dos Estados.

Volta por isso a oportunidade boa de um reparo áquela injustiça quando em breve nos vamos reconstituir.

Que os novos representantes tenham bem presentes aos seus espiritos os nossos direitos incontestaveis e secularmente reconhecidos.

—

Apezar das grandes vantagens dessa propaganda feita em prol dos nossos interesses pelo eminente interventor, dentro e agora fóra da Republica não nos podemos conformar com essa ausencia demorada do pastor que deixa o seu rebanho nos mãos tempos da estiagem prolongada em que vivemos.

Ainda bem nos lembramos do efeito desagradavel de tais vilegiaturas tão de gosto dos caciques viciados da republica velha e da propaganda intensa dos jornais oposicionistas de então, contra essas e outras habilidades dos sibaritas gozadores do poder destruido em 1930.

Não ficarão bem por isso aos patriotas que substituiram aquêles magnatas, tão feios costumes que deram aos seus adversarios vigorosa arma de combate contra os saudosistas que vivem agora a rezar a **mea culpa**.

—

Esse atestado de boa conduta solicitado agora pelo interventor de Alagoas aos seus correligionarios e amigos para tornar possivel a sua defeza dos ultimos acontecimentos daquela unidade federativa, é um bom sinal dos novos tempos.

O sr. dr. presidente da Associação Comercial daquele Estado, bom correligionario do chefe solicitante, não se furtou nem se furtaria por certo a dar ao ilustre militar o credito requerido e que irá por certo avultar nessa coluna do ativo das benemerencias levadas até agora por modestos oficiais a terra invicta dos marechais.

O sr. capitão Afonso de Carvalho deve estar ufano com esse entusiasmo do dr. Oliveira pela sua valiosa atuação á frente das hostes pacatas e do comercio da terra que lhe deram, em generosa partilha, os demais correligionarios e proceres dominantes.

Com o seu espirito tranquilo já bem sabe aquele ilustre politico e valente escritor onde irá buscar os fortes estimulos para ter acesas e vitoriosas as lutas cruentas ou incruentas, bravias em todo caso, contra os adversarios, até ontem poderosos.

Ninguem dirá que devam ser suspeitas ás classes conservadoras testemunhos e depoimentos como esses que nenhuma ligação tendo com os governos nem filhos e parentes agregados ás respectivas administrações, bem podem instruir e dizer com o sereno animo dos varões de Plutarco, derramados agora por esse vasto Brasil.

Que o destino os conserve por longos anos ainda.

O MOMENTO INTERNACIONAL

A TENSÃO AUSTRO-ALEMA

As diferentes chancelarias da Europa (Roma, Paris e Londres), vem desenvolvendo, de uns tempos a esta parte, uma ação muito intensa no sentido de pôr um têrmo ao mal estar existente entre a Alemanha e a Austria, para evitar complicações desagradaveis. Dessas chancelarias, a mais ativa e a que parecia haver obtido, graças á sua ação individual resultados mais apreciaveis, era a italiana.

Ha poucos dias, a Agencia Stefani, de Roma, publicava o seguinte comunicado:

"Nos meios romanos responsaveis foram colhidas as informações seguintes sobre a recente intervenção em Berlim no concernente ás relações austro-alemães:

"Quando o sr. von Papen veiu a Roma em julho ultimo, o chefe do governo italiano chamou a atenção do vice-chanceler do Reich no correr de longa conversação que com elle manteve, para o conjunto da situação europea, para as relações italo-alemães e para a necessidade de pôr termo á tensão entre a Alemanha e a Austria, no interesse das relações entre os dois paises e das relações entre ambos e as demais nações do continente.

O sr. von Papen declarou então que referiria ao chanceler Hitler o que ouvira e, de fato, o fez.

Prosseguiram as conversações entre representantes dos dois governos sobre o assunto, num ambiente cada vez mais discreto e amistoso. Como o governo britanico tomasse, entrementes, a iniciativa de fazer uma demarche em Berlim, o governo italiano fez notar, no interesse do mesmo objetivo visado, que não lhe parecia oportuna tal altitude, antes de conhecidos os resultados das conversações reservadas e amistosas em andamento.

Como consequencia dessas conversações, o governo do Reich garantiu, sabado ultimo, ao embaixador italiano que a propaganda anti-austriaca pelo radio e as incursões de aviões nazistas sobre o territorio da Austria seriam impedidas. Quanto aos atos de terrorismo, o governo alemão só podia deplora-los, mas declinava de toda a responsabilidade.

Concordavam, no entanto, as autoridades do Reich, sobre a necessidade de colbir todos os incidentes. O governo italiano apressou-se em comunicar essa resposta a Paris e Londres e fez ressaltar a conveniencia de não mais se efeutar a projetada demarche.

—

A imprensa italiana acolheu o exito das demarches de Mussolini com o maior entusiasmo, o mesmo fazendo os jornais de Viena, que chegaram a dizer que a diplomacia romana dominara o mundo.

E uma vez que o consul alemão em Insbruck visitara o comissario do governo austriaco para lhe dizer que o seu pais estava resolvido a prevenir a repetição dos incidentes fronteiriços, logo de Viena deu-se ordem para reabrir a fronteira da Baviera.

Por sua vez, em Paris, a noticia de que a Alemanha estava disposta a mudar de rumo acolheu favoravelmente.

E o governo francês chegou a considerar satisfatorias as declarações feitas pelo chanceler Adolf Hitler ao governo da Italia, nas quais se dizia que as autoridades do Reich realizariam todos os esforços possiveis no sentido de evitar que se renovassem as incursões de propaganda nacional-socialista em territorio da Austria.

Agora, porem, segundo nos informam os ultimos telegramas, a discordia austro-alemã rescende-se, com a irradiação de novos discursos ofensivos ao governo austriaco e que nos meios de Viena são acolhidos como a prova de que não é possivel crer na sinceridade das garantias dadas pelas autoridades diplomaticas do Reich.

A Italia não esmorecerá em liquidar da melhor maneira esse caso, pois é de seu interesse resguardar o predominio da influencia germanica na Europa Oriental.

Os objetivos dos hitlerianos na Austria visam o Drangnach Osten, como a atividade alemã no terreno economico nos Balkans choca-se francamente com os interesses italianos, sabido como nessa zona do continente europeu a Alemanha e a Italia estão em competição direta.

PEDIDOS & QUEIXAS

Recebemos uma carta pedindo providencias para o caipim que está muito crescido na rua dos Pescadores, em São José, fazendo-se precisa a visita da limpeza publica.

A reclamação é dirigida ao sr. prefeito da capital.

—

Reclamam por nosso intermedio, providencias á Prefeitura, para o máu estado em que se encontra o leito da rua Barão de Souza Leão, em Bôa Viagem, defronte da igreja local, onde ha buracos que constituem um perigo constante ao trafego de veiculos.

Junta Comercial de Pernambuco

A Junta Comercial está avisando aos corretores gerais, leiloeiros e interpretes do comercio, que os mesmos tendo sido chamados para efetuar o pagamento, á Recebedoria do Estado, do imposto de profissão, o que muitos deixaram de fazer, na sua proxima sessão lhes aplicará a pena estabelecida nos respectivos regulamentos.

Ainda avisa aos leiloeiros que lhes aplicará a pena de destituição imposta no art. 47 do dec. do Governo Provisorio, sob on. 22.427, de 1 de fevereiro do corrente ano, a todo aquele que não legalizou os livros exigidos nos ns. 1, 2 e 3 do art. 32 do Regulamento aprovado pelo dec. do chefe do Governo Provisorio da Republica sob o n. 21.981, de 1.º de outubro de 1932.

O MENOR anuncio no MELHOR jornal implica no MAIOR reclame


ESTE MENINO CORRE PERIGO!
AS DIARRÉAS DEVEM SER LOGO ATALHADAS COM O USO DE
CAZEON
DÁ-SE MISTURADO Á AGUA OU LEITE
ANTI-DIARREICO-ANTI-VOMITIVO-DIGESTIVO
Lab°. Raul Leite Rio

BROMIL

nas affecções bronco-pulmonares
acalma a irritação e
facilita a expectoração
BRONCHITE +
GRIPPE +
LARYNGITE
CATARRHAL +
COQUELUCHE +
ASTHMA +
TOSSE? BROMIL

VARIAS

A doença transmissivel, que maior numero de obitos determina no Recife, segundo os dados, oficialmente, conhecidos, é a tuberculose. A peste branca matou no Recife em 1923, 1366 pessôas; no ano seguinte, 1564; em 1930, 1696; em 1931, 1803 e no ano passado, 1797.

Não queremos carregar nas cores, nem estar com pessimismos injustificados. Em todas as cidades do mundo, a tuberculose opera as suas devastações. Entretanto, mantemos um dos coeficientes mais elevados, si estabelecermos comparações com outras cidades do país e do estrangeiro, para o que deverá concorrer a circunstancia de que 20% dos doentes hospitalisados vem do interior.

Que fizemos até hoje para lutar contra uma doença que ceifa anualmente um numero tão elevado de vidas?

Em Junho de 23, começou a ser executado em Pernambuco um serviço de profilaxia de tuberculose, anexo á Profilaxia Rural. Antes dessa epoca tudo se achava confiado á Liga Pernambucana contra a tuberculose, que não dispunha de grandes recursos e ia pautando a sua ação a limitadas possibilidades, mantendo dois dispensarios. Forneciam-se exames medicos, medicamentos e quanto possivel alimentos e roupas.

Por um aditivo ao contrato de Saneamento Rural, comprometeu-se o Estado a notificação obrigatoria da tuberculose, creação de dispensarios, instalação de hospitais ou enfermarias especiais, creação do serviço de enfermeiras visitadoras e propaganda dos preceitos de profilaxia anti-tuberculosa.

Tudo isso, porem, parece que nem se fez, nem é o que se deveria ter feito para se ir ao encontro do problema, pois a peste branca continua a avultar no nosso obituario com cifras cada vez mais elevadas.

Do relatorio do dr. Decio Parreiras se depreende que o serviço de visitadoras se vai incumbindo do isolamento domiciliar e de combinação com a Liga Pernambucana Contra a Mortalidade Infantil e o governo municipal se está construindo um Preventorio maritimo para escolares de beis, destinados a repouso e cura de 100 escolares pobres, anualmente atendidos.

O prof. Ulisses Pernambucano agitou em bôa hora a questão da vacinação do prof. Calmette, procurando destarte dar outro rumo á questão da profilaxia da tuberculose, pois com a vacina se evitaria que o mal tomasse de futuro as proporções alarmantes que as estatisticas deixam prever.

Infelizmente parece que o Governo do Estado não se acha disposto a cooperar nesse sentido, ou porque as finanças não o permitam (permitem, entretanto, a compra de clarias e outros gastos suntuarios) ou porque as doutrinas dominantes na Saude Publica são de que o Estado, não deve ter essa iniciativa.

No Rio de Janeiro, a questão da assistencia aos tuberculosos está preocupando tambem aos poderes publicos e á imprensa, como se verá pela seguinte nota do "Jornal do Brasil", cujas idéas parece que bem podiam ser aqui postas em pratica.

Sempre seria o caso de perguntar, "data venia", si em vez de construir um Preventorio para crianças debeis, á beira do mar, melhor não seria construi-lo num clima de meia montanha como Russinha, Gravatá ou Garanhuns.

Eis o comentario do orgão carioca:

"A assistencia que a União e o Municipio estão dispostos a incentivar em prol das classes desprotegidas precisa, ser orientada de uma forma mais eficiente.

Aumentar os hospitais não basta. Esses hospitais precisam antes de mais nada ser colocados em logares de clima reconhecidamente salubre. Recolher as vitimas de molestias contagiosas em hospitais localisados nas grandes cidades, como o Rio, de clima provadamente impropio para a cura de molestias como a tuberculose, representa um disperdicio de dinheiro inutil, sem nenhum proveito para as infelises vitimas dessa terrivel enfermidade.

Se alguma cousa existe de assentado pela ciencia em materia de tuberculose é justamente o efeito dos ares da montanha. Enquanto permanecem, os doentes nas grandes cidades, o seu estado fisico é de dia para dia mais precario. Se dispuserem de recursos para deixar o litoral em demanda das montanhas, em poucos dias a transformação é acentuada. O que não podem fazer os tonicos, os fortificantes, os digestivos que as farmacias manipulam, em pouco tempo faz o clima prodigioso da serra, o ar seco dos campos de grande elevação.

Se o clima é o grande sistema terapeutico para os molestias de carencia como a tuberculose, a assistencia a ser prestada pelo Estado e municipio deve orientar-se no sentido indicado em recente livro pelo sr. Valdemar Lins — como seja o de colocar os hospitais em logares de clima saudavel, como as fraldas da Mantiqueira, em zona cortada pela Rêde Sul Mineira.

Instale-se aí um conjunto de casas higienicamente aparelhadas, com relativo conforto, de modo a que os doentes possam gosar o clima e ao mesmo tempo fazer exercicios moderados, de acordo com as suas condições organicas e teremos indicado o caminho mais acertado para transformação da assistencia que os poderes publicos devem ás classes menos afortunadas, em alguma cousa de eficiente e realmente proveitoso."

***

Parece que o sr. Armando Sales vai sempre expor-se aos riscos da aventura temeraria de ser o interventor civil e paulista da terra dos bandeirantes.

O sr. Pedro Toledo tambem o foi. Contou, de principio, com as palmas de toda a platéa revolucionaria, desfrutou a graça do sorriso ditatorial e terminou exilado, no regaço amoravel da terra lusitana na companhia de uma bôa dezena de correligionarios da revolução constitucionalista com que epilogou o seu governo.

Agora é o sr. Sales o favorito do Catête. Todas as virtudes sobram neste homem mandado pelo destino

***

para resolver a maior das crises com que tem sido surpreendida e inquietada a Revolução de 30. E' esse o conceito dos que lhe aplaudem a indicação.

Mas, mau grado o legitimo anseio de que da nomeação anunciada resulte a decifração do enigma torturante, tudo indica que o caso paulista permanecerá para desencanto de todas as espectativas e desgraça do proprio país.

As bôcas de fogo da estrema esquerda já dinamizaram as suas atividades contra o futuro sucessor do general Daltro. E isso é um mau indice. E' sinal evidente de uma insatisfação que se empenhará em manter o fogo de monturo das ambições contrariadas.

Além disso, o sr. Armando Sales acaba de ter um gesto de certo modo destoante do respeito ás liberdades do um povo que vem mantendo, através de sacrificios glorificadores, o primado do espirito.

Porque não se compreende que fosse á sua revelia a atitude do Estado de São Paulo, de cuja diretoria é presidente, votando contra a suspensão da censura da imprensa o que vale como um aviso.

Será que o sr. Sales está preparando terreno?

Evidentemente, o jornalismo é uma classe desunida. Aqui, bem perto ao Sul, temos investido no poder um ex-jornalista profissional, que se tornou um flagelo para a imprensa que não queima incenso aos seus desacertos.

E isso, para falar do visinho, omitindo o passado bem proximo da propria casa...

***

Estão sendo convidados a comparecer á 1.ª divisão da Diretoria de Obras Publicas Municipais, os seguintes requerentes: Elias Antonio, Benjamin Rubinsky, Tomas Comber, Lino Alves de Oliveira, Maria dos Anjos Aguiar Côvo, Clotilde Barbosa de Assis, Elsa Monteiro, Manoel Lopes do Nascimento e Manoel Barbosa da Silva; e á censura estetica, o sr. Zeneziano de Andrade.

***

O proprietario do terreno um sitio na parte posterior do predio n.º 248, á rua Barão do Triunfo, freguezia do Recife, está sendo convidado a comparecer á Diretoria da Fazenda Municipal do Recife, afim de entender-se com o auxiliar do respectivo diretor.

***

São convidados a comparecer perante a Administração do Dominio da União, afim de satisfazerem as exigencias exaradas nos seus respectivos processos, os seguintes interessados: Oscar Franco Cabral e Dorvalina de Oliveira Galvão.

***

A Junta Medica Especial está convidando a comparecer no Departamento de Saude Publica, ás 13 1|2 horas da proxima segunda-feira, afim de se submeterem á mesma Junta, os seguintes requerentes: Amalia Torres de Carvalho Barros, João Miguel da Silva, Paulo Domingues da Silva, Osiris de Carvalho Ferreira, Alcione Silva Ramos, Filomena de Menezes Lira, Guiomar Pais Barbosa, João Antonio dos Santos, Estela Margarida Novais, Maria das Vitorias Ferreira e Oscar Loureiro.

MANDE FAZER SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS DO — "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

Encontra-se desde ontem no Recife, o dr. Gabriel Bernardes, diretor dos «Diarios Associados»

A bordo do "Ne... ia", chegou ontem do Rio de Janeiro nosso ilustre confrade dr. Gabriel Bernardes, diretor dos "Diarios Associados".

O dr. Gabriel Bernardes não é só um jornalista de vigoroso destaque intelectual, mas ainda um advogado de alto merecimento, á frente duma das bancas mais acreditadas e procuradas da capital do país.

O distinto viajante que se fez acompanhar da sra. Gabriel Bernardes e do academico Gabriel Bernardes Filho, acha-se hospedado no Hotel Central.

Reiteramos ao dr. Bernardes os cumprimentos de bôa-vinda que os diretores desta folha drs. José dos Anjos e Salvador Nigro lhe apresentaram pessoalmente por ocasião de seu concorrido desembarque.

Politica Alagoana

A proposito de uma declaração do interventor Afonso de Carvalho, em entrevista concedida ao "Diario da Manhã", recebemos hoje o seguinte despacho telegrafico:

"MACEIO', 12 — A comissão diretora do Partido Economista Democrata solicita-vos a fineza de divulgar que não tem fundamento a declaração constante da entrevista do interventor Afonso de Carvalho, publicada no "Diario da Manhã" sobre a extinção da referida agremiação politica que é rejeitada de acôrdo com o Codigo Eleitoral, continuando a manter a sua séde nesta capital, á rua do Comercio n. 276, sala 3, antigo edificio do Cinema Capitolio.

Atenciosas saudações. — (a) Artur Acioly, secretario."

MUSICAS

"... E ERA TUDO MENTIRA!" E "DALILA"

O conhecido e festejado musicista Nelson Ferreira vem de publicar suas duas recentes producções, as excelentes valsas **"Dalila"** e **"...e era tudo mentira!"**

Possuindo lisonjeiras palavras do sr. Anibal Portela, essas duas composições do festejado maestro têm alcançado grande sucesso nas noitadas do Radio Clube de Pernambuco, interpretadas pelo sr. Eribaldo Alcoforado.

As duas valsas acima acham-se á venda na Casa Parlofon.

Da palavra ao fáto

O caso é curioso. Provavelmente inedito.

A Patria, semanario independente e noticioso, que se edita em Bom Conselho, iniciou uma campanha bem viva contra a alta do preço do quilograma de carne de boi.

Entendiam os confrades que era um absurdo pagar o consumidor 1$500 por um quilo de carne e osso. Os marchantes fizeram ouvidos de mercador. Não ligaram a vóz do jornalsinho.

Peor para eles. Os confrades tiveram uma resolução a que se pode chamar de heroica, em defesa do povo consumidor. E iniciaram, por conta propria, a matança do gado afim de abastecer a cidade, vendendo a carne a 1$200 o quilo. Achando que o beneficio ainda é pouco A Patria anuncia no seu ultimo numero:

"Avisamos ao povo em geral, que hoje vendemos a razão de 1$200, e que vamos procurar na proxima semana a baixar para 1$000.

Todo o interesse é facilitar o povo na atual crise que atravessamos a que os marchantes se fazem desconhecidos."



EMBAIXADORES DA INTELIGENCIA

Um cruzeiro de confraternização universitaria - Recordações e confidencias - Reportagem «a la diable» de uma viagem «a la diable»

Galvão RAPOSO
Redator do "Diario de Pernambuco"

—Urrah Pernambuco! Urrah Pará, Urrah o resto!

Eram essas as ruidosas explosões de alegria que se ouviam entre os que partiam e os que ficavam, na noite enluarada de quarta-feira, no momento em que o velhissimo paquete "Pará", deixava o porto do Recife, rumo ás plagas nordestinas, levando, num cruzeiro de confraternisação universitaria, as embaixadas que empresteram o concurso da sua jovialidade e de sua inteligencia ao certame promovido pela mocidade pernambucana.

Não se podia bem calcular o que representava tanto entusiasmo, se o desejo dos da terra de se livrarem das obrigações protocolares, ou si dos seus hospedes em irem á procura de um novo hospedeiro.

O fato é que o embarque dos universitarios teve, para prazer nosso, um aspecto bem diverso do monotono quadro das partidas que se vive a repetir todos os dias: Lenços ao vento, adeuses, sorrisos, soluços e as frases classicas e requintadas, geralmente de insinceridade, dos que ficam: Até a volvolta! Divirta-se! Feliz viagem!

Foi uma despedida de gente moça e inteligente!

***

O "Pará" camouflageando-se de transatlantico, parte veloz para o Lamarão, abrindo uma esteira de espumas entre as ondas revoltas da barra do Recife. E a cidade vai aos poucos desaparecendo das nossas vistas, ficando apenas divisada pelas poucas luzes que hoje ostenta, o quanto se pode arranjar graças á parcimonia de um "esteta" avarento.

A bordo, encostado á amurada, detenho-me a contemplar, cheio de saudade, a nossa Olinda, enquanto o Paulo Feuder, ao meu lado, faz-me, em tom confidencial, sensacionais revelações da sua estadia no Recife. Refere-se, cheio de romantismo, aos lindos olhos de uma encantadora pernambucana, a quem oferecera o retrato e... o coração.

O poeta e universitario paraense exige de mim, um esforço de ótica sobrenatural, que lhe aponte entre o casario á distancia o predio da Escola Normal, que lhe deu motivo para uns inspirados versos, e, sem cerimonia, procura, por força, declama-los, no que é impedido, felizmente, pela formal oposição dos circunstantes, notadamente do Calderan Beltrão.

Este gaucho autentico, como o chama o paulista-gaucho Otavio Dreux, insurge-se contra o romantismo piegas do paraense e sentencia com ares doutorais: — "Em questões de mulher e laranjinha não deve haver preferencias! Eu, por exemplo, levo saudades de todas as pernambucanas e não me furtarei de elogiar a delicIosa "laranjinha", que o Paulo Campos ofereceu á gauchada.

O QUE OS UNIVERSITARIOS NÃO ESQUECERAM

Primeira sessão plenaria da mocidade itinerante. O Marcolino Candau, assumindo a presidencia dos trabalhos, solicita que seja consignado na ata um voto de louvor ao professor Artur de Sá, por ter sido o introdutor diplomatico junto á Escola Domestica. Aplausos gerais. Surge, porém, uma emenda apresentada pelo gaucho-sirio Matzenback, estendendo os louvores a todos os promotores das festas elegantes oferecidas á embaixada, e ao Jarbas Brandão, por lhe ter proporcionado bons passeios em uma velha barata, que não ganha em conforto á "limousine" "Ford" 1825 de um ativo reporter pernambucano.

O Ari Fernandes, com o seu feitio imperturbavel de verdadeiro embaixador, deixa-se ficar a um canto do salão a repetir em surdina as estrofes do samba "Moleque indigesto", que ouviu dos labios de uma menina de Pernambuco, que punha "máu olhado" no Candau, quando da violonata do Hotel Central... Acolá o Alvaro Seixa discute ao Girão: Olhe! poupe-nos de "gafes"!

O universitario Pepe Girão, apesar de ser marinheiro de primeira viagem, e achar-se com a cabeça girando, "poupou", de fato, aos rapazes de vê-lo falar ás sereias.

E, assim, passou-se a primeira noite de viagem, amanhecendo os excursionistas em Cabedêlo, onde desembarcaram ávidos de emoções.

UMA CARREIRA DE CABEDELO A JOÃO PESSOA

Na terra do Costa Brito os universitarios não tiveram recepção.

E por conta propria, procuraram visitar a cidade de João Pessôa. Os autos, porém, exigiam para o transporte preços em absoluto desacordo com as possibilidades financeiras dos "abastados" viajantes. Por fim, encomendada uma "sôpa", fizeram os universitarios um passeio de Cabedêlo ao Paraiba-Hotel, daí regressando ás pressas, pois o tempo gasto em aguardar, a "luxuosa" carruagem, em Cabedêlo, impossibilitava maior demora na capital.

DÔCE ILUSÃO...

Natal — O porto em festas. Uma compacta massa popular se comprime e, ansiosamente, aguarda a aproximação do paquete. A banda do 21 B. C. executa marcha marcial.

Os universitarios, ufanos, elogiam o povo potiguar, e salientam a distinção das homenagens de que iriam ser alvos.

Já prestes a atracar o navio, ouve-se um viva, e só então, foi descoberto o equivoco.

Os estudantes não estavam sendo esperados pelo povo de Natal, como pressupunham. A massa que ali se acotovelava, queria expressar o seu contentamento pelo regresso de Eloi de Souza, o fulgurante jornalista que, á ordem de Bertino Dutra, fôra "trocar pernas", em Recife...

Já dispostos a desembarcar sem acompanhamento, receberam os jovens universitarios a visita dos rapazes da Sociedade Potiguar de Estudantes e do Amfiloquio Camara, que, no mesmo dia, fôra, com aplausos gerais, investido pelo sr. Mario Camara nas funções de diretor da Educação.

O nosso ilustre confrade da "A Republica" cercou os itinerantes de amabilidades e, depois de lhes proporcionar uma visita aos pontos mais interessantes da cidade, levou-os á residencia particular do novo interventor.

O sr. Mario Camara externou aos universitarios o seu contentamento em acolhê-los em sua terra, entretendo palestra animada sobre assuntos diversos, deixando a todos a impressão de que o Rio Grande do Norte está entregue a um perfeito gentleman, que com entusiasmo, se mostra disposto a muito fazer em beneficio de seu Estado.



Nosso café na Hungria

Vamos perdendo, assustadoramente, os nossos mercados externos.

Essa triste noticia nos dão as estatisticas na frieza de seus numeros.

O boletim comercial do mês ultimo, divulgado pelo Ministerio das Relações Exteriores, tratando da importação de café na Hungria durante o ano de 1932, nos surpreende com detalhes decepcionantes.

E assim, tendo a importação sido de 25.820 quintais metricos de café, ou sejam, 43.033 sacos de 60 quilos, de procedencia brasileira é atribuida a cifra minima de 252 q.m. ou 420 sacas.

Nas publicações oficiais, nem mesmo neste ultimo logar, é contemplado o Brasil, estando o seu contingente incluido na rubrica "outras procedencias".

Não precisa comentar.

Impostos municipais

A diretoria da Fazenda Municipal do Recife está avisando aos interessados que está recebendo, independente de multa, os impostos de limpeza, porta aberta e outros, da freguezia de Santo Antonio, referentes ao 2.º semestre do corrente exercicio.

O anuncio desperta o comprador
Para que todo o mundo leia anuncie no "DIARIO"

Pesqueira quer um hospital

A hospitalização de indigentes no interior do Estado, em que pese a nova doutrina dos que a relegam a plano secundario, é assunto que está exigindo melhor interesse do poder publico.

E embora o criterio do fechamento dos estabelecimentos já existentes, como sucedeu com o de Barreiros, insistimos em afirmar que a sorte das nossas populações rurais e sertanejas preciza ser melhor assistida. Maxime no momento em que, por superlotação e falta de recursos, os hospitais da capital se fecham para os indigentes que as cidades do interior nos mandam, todos os dias, em levas famintas e maltrapilhas.

"Pesqueira precisa de ter seu hospital" — diz em editorial, o orgão da mais importante cidade industrial do Estado. Ou pelo menos um posto hospitalar nos moldes daquele idealizado pelo dr. Lidio Paraiba e tão bem recebido pelos pesqueirenses, cujas contribuições pecuniarias estão em banco aguardando oportunidade de aplicação.

Pesqueira, necessita, entretanto, da colaboração do governo para levar a bom termo a sua generosa idéa.

E, como bem destaca o Jornal de Pesqueira:

"As forças unidas das suas autoridades, dos industriais, dos comerciantes, dos agricultores, do clero, dos criadores e fazendeiros, enfim de todos os seus homens, sem excepção, com o objetivo exclusivo da grandiosidade do empreendimento, beneficio dos necessitados e honra para o municipio, conseguiriam com relativa facilidade a realisação da idéa, que outras obras de vulto já têm edificado."

Mande fazer os seus CLICHÊS no ATELIER DE GRAVURAS — "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

Mea culpa...

Afinal o sr. José Americo voltou, triunfalmente, ás simpatias do oficialismo vermelho deste Estado. Lê, ontem, na ilustre companhia dos srs. Juarez Tavora, Juraci Magalhães e Lima Cavalcanti, figurou o sr. ministro da Viação como um dos prohomens do Brasil setentrional que trabalham pela consolidação dos ideais revolucionarios e pelo engrandecimento do país.

Foi suspensa a excomunhão. E o proscrito voltou á irmandade com todo o ritual de uma retratação da parte dos ex-comungantes.

E ao ilustre paraibano são feitos elogios desconcertantes pelas mesmas colunas que o indicaram á nação como um réprobo e ao julgamento pernambucano como um de seus mais perigosos e mesquinhos inimigos, conspirador contra a sua grandeza e contra a sua prosperidade economica.

E ninguem perde por saborear, outra vêz, esses periodosinhos bolas de mel de abelha, bem dôces e requintadamente dosados:

"Na Paraiba, ao lado do imortal Presidente João Pessôa, o sr. José Americo foi um dos mais denodados cooperadores da resistencia do grande e saudoso brasileiro ao atentado que se premeditou, então, contra o autonomia da altiva unidade nordestina.

E é tambem demais conhecida a sua atitude na eclosão da jornada outubrista, justamente quando ainda eram incertos os resultados do levante.

E este mais, para rematar:

"A obra do sr. José Americo no ministerio da Viação se assinala por uma ininterrupta e fecunda operosidade."

Diante de tudo isso, desse escandaloso **mea culpa**, que dirão aqueles oradores e aquelas classes que se reuniram e se entenderam, tocadas por um facil entusiasmo, para solidarizar com o interventor e increpar, na expressão de um movimento coletivo, o ministro?

— Vice-presidencia, a quanto obriga...

ASSUNTOS DO NORDESTE

As "incorporeas" alagoanas

As realizações "incorporeas" não são privilegio pernambucano. O governo do visinho Estado Sul, na sua coceira exibicionista, anda a encher as colunas de seus jornais, de beneficios publicos, que, infelizmente, não se concretizam.

E somente os nulicos lhes divulgam a fisionomia e louvam-lhes a belezas dos traços.

E, a proposito, esse registo do O Estado, dr. Maceió, sutil e cortante como a propria ironia revolucionaria que inventou estadistas...

"Em sonho estamos acabando de chegar estafados e cheios de poeira de Porto Real do Colegio, via estrada de ferro, tendo no percurso observado com esse olhos que a terra ha de comer, a bem construida rodovia de penetração de Atalaia.

Efetivamente são dois grandes e importantes melhoramentos que acabam de ser introduzidos no Estado, conforme noticiou o orgão da interventoria, edição de ante-ontem.

Já, agora, não ha duvida, podemos ter fresquinhos para os nossos guisados e ensopados os mandins, os crumutás e as belas tubaranas do S. Francisco.

Traira, não queremos porque é peixe malvado.

Morde traiçoeiramente a gente e vem do verbo transitivo — Trair — que é o mesmo que dar a entender involuntariamente que fez, que está resolvido o problema, quando a coisa está "concretizada" apenas em promessa.

Mas deixemos de tapear o povo com coisas nossas e confiemos que se o prometido é devido, o nosso sonho se realizará..."

—

A luz de João Pessôa

Segundo comentarios d' A Rua, de João Pessôa, a capital paraibana está na iminencia de ficar ás escuras. E isso enquanto não se fizer a ligação com Tibiré.

Como é sabido, o governo do visinho Estado Norte, num gesto resoluto e em face do desapreço da Empreza Tração Luz e Força ás obrigações contratuais, rescindiu-as, encampando, consequentemente, os seus serviços.

Sucede, entretanto, que os improvistos que se seguiram a essa atitude estão exigindo do poder publico um supremo esforço a fim de que a população da cidade não venha a padecer das torturas das trevas.

E é contra a amea... do recurso aos velhos e oportunos alcoviteiros que A Rua se insurge em nome "do progresso da cidade, da densidade demografica, das atividades multiplas e da civilização de João Pessôa."

Acham os confrades que a emenda saiu peor do que o sonêto...

—

Cemiterios publicos

O Departamento de Saúde Publica do Rio Grande do Norte vem realizando um programa de reformas que abrem novas perspectivas áos serviços sanitarios daquele Estado.

Dando uma coordenação aos trabalhos internos ou meramente burocraticos, o Departamento agora se volta para os problemas da saúde publica propriamente dita.

Agora mesmo entrou em execução o regulamento para os cemiterios publicos do Estado, contendo inovações bem interessantes.

Dando aos cemiterios o carater de secularização consagrado pela constituição de 1891, o governo potiguar proibiu, a contar noventa dias após o ato que baixou as novas instruções, os sepultamentos em igrejas, capelas, cruzeiros, cemiterios particulares, ou em qualquer outro ponto que não a area dos cemiterios publicos.

Consequentemente, foi tornada obrigatoria a creação de cemiterios publicos nas cidades, vilas ou povoações onde ainda não existirem.

Todo cemiterio construido na vigencia do novo regulamento, localizar-se-á ao poente da localidade, em terreno poroso, a uma distancia nunca inferior a 200 metros desta, em um nivel superior á superficie das pontes de abastecimento dagua e longe quanto possivel, dessas fontes.

São demonstrações de carinho pela desobriga do dever e cujo registo vale como estimulo a novas e uteis iniciativas.

NA ESTAÇÃO DEPSHOV

Por Helio LOBO

Foi de Wiborg, o quarteirão tradicional de todos os motins, que partiu o sinal da insurreição: — operarios, que a campanha marxista havia para sempre intoxicado; intelectuais, lassos do despotismo imperial, ansiosos de redenção; burguesia e povo, ilusos na miragem de uma nova ordem; soldados, que as privações da guerra e a propaganda derrotista tinha desnorteado. Pouca fé, mesmo entre os chefes, no exito de mais esse tumulto que, entretanto, varreria tudo, talmar-se enfim, numa escoria de fanatismo, tropas, elites e massas, para cristicos.

A 10 de março, calendario novo, não parecia inquietar-se a côrte. De Tsarkoé-Sélo, mandava a Imperatriz ao Imperador no seu Quartel das tropas, em Mohilev: "Não temos bôa temperatura por aqui. Desejo que o Velho (Freedericks, ministro do cerimonial) faça noticiar que as crianças sofrem de sarampo, afim de se evitarem falsos rumores". Mas no dia seguinte, já era patente sua ansiedade, dizendo-se preocupada com a sorte da capital. E, de noite, o telegrama historico de Rodzianko, presidente da Douma: "Uma fusilaria desordenada crepita pelas ruas. As tropas atiram umas contra as outras. E' imprescindivel que um homem, em quem o país ponha toda sua confiança, constitua novo ministerio. Impossivel contemporisar. Qualquer delonga equivale á morte. Rogo a Deus que a responsabilidade desta hora não recaia sobre o Soberano..."

Mas nenhum gabinete, homem algum havia capaz de deter os acontecimentos. Quasi só, cercado por um grupo de aulicos, ignorava Nicolau II metade do que lhe reservaria a sorte. E esta se anunciou logo com a deserção dos seus melhores homens, o batalhão de Saint-Georges em que era Coronel; o regimento Preobrajenski, o primeiro da Guarda, recrutado por Pedro o Grande entre camaradas de infancia; os soldados de Volhynia que fusilavam horas antes, na praça Kazan, aos operarios recalcitrantes. Só resistia a policia, contra a qual era implacavel o odio secular, mas para esmagar-se totalmente. Nem lhe valeria, ao Tzar, a abnegação dos guardas suissos, morrendo nos seus postos por Luiz XVI.

Foi então que resolveu partir, com destino á capital, num ultimo ensaio de autoridade. Não podendo ganhar Vischera, o comboio imperial foi obrigado a quebrar para Pshov, estado maior da frente setentrional, onde talvez houvesse ponto de apoio para a repressão. E foi ali, no seu carro de viajante, que recebeu os emissarios da Douma, declarou-se pronto a deixar o poder, recuou, assinando afinal a abdicação em favor do filho, sob a regencia do irmão, o Grão Duque Miguel, sto inutil porque desfeito logo pelos acontecimentos. Dizem que seu semblante se concentrou ainda mais. "Não ha justiça nos homens; em derredor meu só vejo traição, mentira, covardia", teria exclamado.

Daquele momento decisivo, escreveria, entretanto, o tatico da revolução, Trotsky: "Essas multidões de soldados desesperados, muitas vezes desarmados, são incapazes de nada. Não tem artilharia, metralhadoras, ligação com os chefes. O inimigo daria cabo deles com um unico destacamento solido". E' que as massas se haviam cristalisado em torno de novos eixos, o passado não voltaria.

Mais tarde, quando se houver consumado o suplicio de Ekaterinbourg, á cinta telegrafica revelará aos Tchecos-Slovacos, ocupantes da cidade, como se prepara aquele horror.

Agora não se vinha menos por ela o quadro da quéda da dinastia, através um dialogo entre o comboio abandonado naquele recanto da provincia e os seis Generais que, na frente da guerra, resolviam pela ação. Todos foram pela abdicação e quem a esperava era os punhos bordados de Alexiev, que, dias antes, tinham incitado o exercito inteiro "a ficar fiel ao dever e ao juramento".

Ha qualquer cousa de lancinante nesse episodio ocorrido alta madrugada, quando Petrogrado delirava e os telegramas do Tzar se devolviam com a nota de "domicilio desconhecido". Prisioneiro virtual, antevendo a ignominia de Brest Litovsk, as ultimas palavras imperiais foram para seu exercito e para seu povo: "Todo aquele que sonhar com a paz neste momento, todo aquele que a desejar, não passa de um traidor".

Rula o maior imperio do mundo. Burgueses, liberais, operarios que a propaganda ainda não ganhára, desvairados pelo triunfo, não viam senão a aurora da liberdade. E, de fato, o que haviam preparado fôra o caminho para a mais duradoura e cruel das tiranias.



O EMBAIXADOR JOSE' BONIFACIO INAUGURA A BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LISBOA

LISBOA, 12 — O sr. José Bonifacio inaugurou a Biblioteca Municipal na sala do Brasil, sendo trocados discursos entre ele e o diretor da Biblioteca, sr. Joaquim Leitão.

ESPORTE

O DIA ESPORTIVO DE HOJE NA CIDADE E NOS SUBURBIOS - AS CORRIDAS DE HOJE NO "JOCKEY CLUBE DE PERNAMBUCO" - O "GRANDE PREMIO MOSSORÓ" - Os cinco pareos do programma e os nossos palpites. Campeonato Pernambucano de Futebol - Os jogos de hoje: "Varzeano" x "Tuiuiti" e "Ateniense x "Fluminense". Qual o remador mais completo do Recife? - O resultado da 5.ª apuração e a "Taça Carlos A. Amorim" - Outras noticias.

HIPISMO

Auspicia-se muito animada e atraente a reunião esportiva de hoje, no Jockey Clube de Pernambuco.

Todos os pareos acusam perfeito equilibrio de forças disputantes sendo dificil prever-se qual o animal vencedor dessa ou daquela carreira.

Destaca-se do programa o "Grande Premio Mossoró", na distancia de 1.700 metros e com a dotação de 6008000 ao vencedor.

Disputam a importante carreira os valentes parelheiros de nossa pista "Rubio", Guaçuçaba", "La Paloma" e "Lewis Stone".

E' de prever que o prado da Madalena apanhe hoje numeroso compartecimento de espectadores.

As cinco provas da reunião estão assim constituidas:

1.º PAREO — 1.150 METROS

	quilos
1 — ODALISCA	46 "
2 — TRINCHEIRA	56 "
3 — HUMAITA'	52 "

2.º PAREO — 1.000 METROS

	quilos
1 — DIONEA	48 "
2 — RIO DOCE	50 "
3 — BACURI	50 "
4 — CAMPO ALEGRE	52 "

3.º PAREO — 1.400 METROS

	quilos
1 — MAESTRO	54 "
2 — VIOLA	50 "
3 — CORRENTES	44 "

4.º PAREO — "GRANDE PREMIO MOSSORÓ" — 1.700 METROS — PREMIO 6008000

	quilos
1 — RUBLO	52 "
2 — LA PALOMA	48 "
3 — GUAÇUÇABA	48 "
4 — LEWIS STONE	52 "

5.º PAREO — 1.250 METROS

	quilos
1 — ITAQUI	52 "
2 — GALOPIN	52 "
3 — MAE MURRAY	44 "
4 — CAUBI	46 "

— Apresentamos, para as diversas provas, os seguintes palpites:

1.º PAREO — "Trincheira" e "Humaitá".

2.º PAREO — "Campo Alegre" e "Bacuri".

3.º PAREO — "Correntes" e "Viola".

4.º PAREO — "Guaçuçaba" e "La Paloma".

5.º PAREO — "Galopin" e "Itaqui".

ASSOCIAÇÃO DOS CRONISTAS DESPORTIVOS DE PERNAMBUCO

Concurso de Turf

PALPITES PARA AS CORRIDAS DE HOJE:

HERCILIO CELSO: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo C. Alegre — Bacuri; 3.º pareo Correntes — Viola; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Caubi — M. Murray.

ROMEU MEDEIROS: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo C. Alegre — Bacuri; 3.º pareo Correntes — Viola; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo — Itaqui — Galopin.

CAETANO CAMARA: 1.º pareo Humaitá — Trincheira; 2.º pareo Dionéa — Rio Doce; 3.º pareo Correntes — Viola; 4.º pareo Guaçuçaba — La Paloma; 5.º pareo Caubi — M. Murray.

HUGO DE MORAIS: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Rio Doce — Dionéa; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

MANOEL MARCKMAN: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Bacuri — Rio Doce; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo L. Stone — La Paloma; 5.º pareo Itaqui — M. Murray.

CHAVES MARTINS: 1.º pareo Trincheira — Odalisca; 2.º pareo Bacuri — Dionéa; 3.º pareo Viola — Correntes; 4.º pareo — L. Stone — La Paloma; 5.º pareo — Galopin — Itaqui.

PEDRO FARIAS: 1.º pareo Humaitá — Trincheira; 2.º pareo Dionéa — Bacuri; 3.º pareo Viola — Correntes; 4.º pareo — L. Stone — Guaçuçaba; 5.º pareo Itaqui Caubi.

LUIZ CLERICUZI: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo C. Alegre — Bacuri; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

BERGUEDOLF ELIOT: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo C. Alegre — Bacuri; 3.º pareo Correntes — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

ANTONIO MARROCOS: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Rio Doce — Dionéa; 3.º pareo Correntes — Viola; 4.º pareo L. Stone — Guaçuçaba; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

ANTONIO ALMEIDA: 1.º pareo Humaitá — Odalisca; 2.º pareo Dionéa — Rio Doce; 3.º pareo Correntes — Viola; 4.º pareo Guaçuçaba — La Paloma; 5.º pareo Caubi — M. Murray.

MARIO LIBANIO: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Bacuri — Dionéa; 3.º pareo Viola — Correntes; 4.º pareo L. Stone — Guaçuçaba; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

CARLOS RIOS: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Rio Doce — Dionéa; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

AMERICO MAGALHAES: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Bacuri — C. Alegre; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo L. Stone — La Paloma; 5.º pareo Galopin — Itaqui.

ARISTOFANES DA TRINDADE: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo C. Alegre — Bacuri 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

AIMBIRE' KANIMURA: 1.º pareo Humaitá — Odalisca; 2.º pareo Bacuri — C. Alegre; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo L. Stone — Guaçuçaba; 5.º pareo M. Murray — Caubi.

EURICO VITRUVIO: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Bacuri — Rio Doce; 3.º pareo Viola — Correntes; 4.º pareo L. Stone — Guaçuçaba; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

HIBERNON BORBA: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Rio Doce — Dionéa; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo Guaçuçaba — Rubio; 5.º pareo Itaqui — Galopin.

FRANCIS HOLDER: 1.º pareo Trincheira — Humaitá; 2.º pareo Bacuri — C. Alegre; 3.º pareo Correntes — Maestro; 4.º pareo L. Stone — La Paloma; 5.º pareo Galopin — Itaqui.

—

FUTEBOL

CAMPEONATO DA CIDADE

O importante prelio entre o "Tuiuti" e o "Varzeano"

A entidade esportiva do Estado faz realisar hoje, no campo do ESPORTE, a mais interessante porfia na serie branca, entre os bandos principal do VARZEANO e TUIUTI, que se encontram com atuação destacada no presente campeonato.

O VARZEANO é o lider, enttre os gremios de sua turma, estando invencivel, com oos tricolores na serie principal.

E o seu conjunto é dos melhores, atuando com precisão absoluta, maximé o quinteto que é agilissimo, atirando ininterruptamente á barra adversaria.

Triangulo excelente e medios admiraveis, o quadro ouro-violeta apresenta-se em condições tecnicas invejaveis, cujas jogadas ha merecido os melhores elogios dos que admiram o popularissimo esporte.

O TUIUTI é o concurrente perigoso, por todos os motivos. Apresenta-se com um onze bem treinado e disposto a quebrar o encanto dos seus antagonistas.

Toda a sua defeza é completa, do arqueiro aos medios, onde se destaca a sua zaga que é das mais precisas e fortes. No quinteto ha um trio admiravel (Quetreco, Sopinha e Maturano) ao qual os ponteiros não vem correspondendo como deviam.

Em conjunto, o "team" da "Pernambuco Tramways" atua com precisão e as suas jogadas serão muito eficientes na tarde de hoje. Vai disposto a vencer e isto constitue motivo para uma bôa tarde de desportos.

Sob as ordens do sr. Alberto Gomes Alves, os quadros terão, possivelmente, a seguinte organização:

TUIUTI: — Barracas
Raul
Jorge
Popó
Lima
Conselheiro
Quetreco 1.º
Quetreco 2.º
Sopinha
Maturano
Sarará.

VARZEANO: — Arara
Quida
Perdido
Paenó
Gato
Messias
Edgar
Zezinho
Quincas
Valfrido
Jorge.

—

O "Ateniense" fará frente aos "tricolores" da Capunga

Preliarão no campo do AMERICA os quadros principais do ATENIENSE e FLUMINENSE, que disputam, na serie branca, o campeonato da F. P. D.

O simpatisado gremio de Campo Grande é o "favorito" da porfia, uma vez que o seu onze principal é um dos melhores entre os gremios de sua categoria.

Atua com impetuosidade e é senhor de ótimas jogadas, notadamente o quinteto que vem agindo com precisão absoluta.

O tricolor da Capunga, após varios treinos individuais, vai á cancha em condições de opor forte barreira ao gremio alvi-negro.

Sob a arbitragem do sr. João Elisio, terão as suas representações tecnicas assim organisadas:

ATENIENSE: — Garapão
Lopita e Pinheiro
Miro, Marçal e Meleiro
Raspa, Desconhecido, Rafael, Pelado e Isaias

FLUMINENSE: — Onildo
Palmeira e Gesner
Luiz, Jorge e Moa
Pinto, Franzé, Balainho, Gabriel e Gabi.

—

ZILHADA

O Presidente do C. E. E., afim de realisar hoje, ás 9 horas, na séde social, uma sessão de diretoria, solicita a presença de todos os diretores, especialmente do sr. Benjamin Gonçalves. Tendo em vista diversos assuntos, porisso espera o presidente a presença de todos.

—

ISRAELITA ESPORTE CLUBE

Para o treino, hoje, pelas 7 horas, com o 1º quadro do NAUTICO, são convidados a comparecer todos os amadores e reservas da esquadra congenere do ISRAELITA.

—

FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE

A direção esportiva do FLUMINENSE está convidando os amadores do clube para comparecerem amanhã, ás horas abaixo designadas, no campo do AMERICA, afim de disputarem o "match" oficial com o ATENIENSE.

A's 14 horas: — Onildo — Paulo — Gesner — Palmeira — Luisinho — Moacir — Jorge — Aracati — Nelson — Pinto — Franzé — Varela — Gabriel — Gabi — Guerra — Joaquim — Gil e Dorval



Howord Chandler Christy, conhecido ilustrador e pintor americano, declarou que *nada contribuiu tanto para tornar a mulher bela e elegante como a natação*. E' o esporte recomendado para o sexo feminino e para todas quantas desejarem ter uma plastica invejavel. Chandler Christy se encontra atualmente em Hollywood escolhendo as dez jovens possuidoras da mais bela plastica e que se apresentarão em maillot

A's 13 horas: — Jaguaré — Macacheira — Murilo — Assis — Linhares — Watson — Marcelo — Menor — Danilo — Vanildo — Guimauro — Russo — Temporal — Emilio — João Guerra — B. Leite — Eraldo — Giba — Hildebrando — Lopes — Breca e demais jogadores inscritos.

TESOURARIA: A tesouraria avisa que só poderá ingressar no campo do AMERICA o socio que apresentar o recibo n.º 7.

—

ANDALUCIA X SANTARE'M

No campo do "Telefone" no Arruda enfrentar-se-ão hoje, as fortes turmas acima.

O diretor do "Andalucia" pede o comparecimento dos seguintes amadores: — Gildo, Virgilio, Amaro, Torco, Frajola Abady, Dega, Severino, Otivan, Oscar e Pinto.

—

ESPORTE CLUBE DO RECIFE

O diretor dos esportes do Esporte Clube do Recife está convidando os amadores abaixo escalados, para um treino, hoje, ás 7 horas, no campo social:

Muniz; Né; Zésantos; Assunção; Lapa; Alderito; Nilo; Fernando; Amarino; Bianco; Bivar; Paujo; Arsenio; Brivaldo; Batista; Rui; Bartô; Odon; Alemão; Crus; Veiga; Galoso; Seixas; Amorim; Julinho; Marcilio; Dedé; Rodolfo; Wellington; Horacio; Jarbas; Turco; Orlando; Guilherme; Haroldo e demais amadores inscritos na Federação.

—

FEDERAÇÃO PERNAMBUCANA DE DESPORTOS

Departamento dos Desportos Terrestres — Jogos oficiais a serem concluidos no proximo dia 15:

1º) Flamengo x Iris (4 minutos).
Juiz e delegado, Camerino Gonçalves.
Está vencendo o Iris por 5x3.

2º) Esporte x Nautico (3 minutos).
Juiz, Alberto Gomes Alves.
Delegado, Antonio Almeida.
Está vencendo o Nautico por 2x1.

3º) Israelita x Fluminense (10 minutos).
Juiz e delegado, Angelo Lemos.
Está vencendo o Fluminense por 2x0.

4º) Santa Cruz x Iris (7 minutos).
Juiz, Alberto Gomes Alves.
Delegado, José Guerra.
O jogo está empatado por 2x2.

5º) Great Western x Israelita (15 minutos).
Juiz, José Jeronimo do Nascimento.
Delegado, Luiz Cabral de Melo.
O jogo está empatado por 2x2.

—

NOTA IMPORTANTE — Não poderão tomar parte nestas partidas: os amadores que atuaram nos segundos quadros dos mesmos jogos; os que foram substituidos e os registados posteriormente á data do inicio dos aludidos jogos.

Horario: — 15.30, não havendo intervalo de um jogo para outro.

—

FEDERAÇÃO PERNAMBUCANA DE DESPORTOS
(Oficial)

DEPARTAMENTO DE DESPORTOS TERRESTRES: Tendo o sr. presidente designado a tarde de 3.ª feira proxima, para a realisação do torneio inicio de Voleibol, o diretor desta secção convida aos representantes dos clubes **Esporte, Nautico, Associação Esportiva do Barro Alto, Helio Tenis Clube, Esporte Clube Flamengo, Tupan, Associação A. da G. Western e Israelita**, para uma reunião na 2.ª feira, 14, pelas 20 horas, na séde de **Federação**, afim de ser escolhido o campo, bem como os juises.

—

DEPARTAMENTO DE FINANÇAS: Para os jogos de hoje nos campos do **Esporte** e do **America**, ficam escalados os bilheiteiros abaixo, os quais devem se achar nos mesmos ás 13 horas:

CAMPO DO ESPORTE: Artur — Luna — Sebastião — Jovino e J. Euclides.

CAMPO DO AMERICA: Benjamin — Cicero — França — Matias — João José e Pedro.

—

O diretor do Departamento de Finanças faz ciente ao publico, que os preços de entradas para os jogos a serem realisado no dia 15 do fluente, são os seguintes:

Arquibancadas: .. .. 2$200
Gerais: .. .. 1$100

—

ASSOCIAÇÃO DOS CRONISTAS DESPORTIVOS DE PERNAMBUCO
Concurso de futebo'

PALPITES PARA O JOGO DE HOJE:

HERCILIO CELSO: 1os. teams Varzeano 2x1; Ateniense 2x1; 2os. teams Varzeano 3x1; Ateniense 3x0.

CAETANO CAMARA: 1os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 2x1; 2os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 2x1.

MANOEL MARKMAN: 1os. teams Tuiuti 2x1; Ateniense 4x1; 2os. teams Tuiuti 3x1; Ateniense 5x0.

HUGO DE MORAIS: 1os. teams Empate 3x3; Ateniense 2x1; 2os. teams Varzeano 3x2; Ateniense 2x1.

CHAVES MARTINS: 1os. teams Varzeano 3x1; Fluminense 2x1; 2os. teams Varzeano 2x1; Ateniense 2x1.

PEDRO FARIAS: 1os. teams Tuiuti 3x2; Ateniense 4x2; 2os. teams Tuiuti 3x2; Ateniense 4x0.

ANTONIO ALMEIDA: 1os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 2x0; 2os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 2x1.

ANTONIO MARRACOS: 1os. teams Tuiuti 3x2; Ateniense 5x0; 2os. teams Tuiuti 3x1; Ateniense 6x1.

LUIZ CLERICUZI: 1os. teams Varzeano 4x2; Ateniense 4x1; 2os. teams Tuiuti 3x1; Ateniense 4x0.

CARLOS RIOS: 1os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 3x2; 2os. teams Tuiuti 1x0; Ateniense 2x1.

AMERICO MAGALHAES: 1os. teams Tuiuti 3x1; Fluminense 3x1; 2os. teams Tuiuti 3x1; Fluminense 3x1.

CLEOFAS DE OLIVEIRA: 1os. teams Empate 4x4; Ateniense 6x3; 2os. teams Varzeano 3x1; Fluminense 1x0.

HIBERNON BORBA: 1os. teams Varzeano 3x2; Ateniense 6x1; 2os. teams Tuiuti 3x1; Ateniense 5x2.

AIMBIRE' KANIMURA: 1os. teams Varzeano 4x2; Ateniense 4x1; 2os. teams Varzeano 5x1; Ateniense 6x0.

ARISTOFANES DA TRINDADE: 1os. teams Empate 3x3; Ateniense 4x0; 2os. teams Empate 2x2; Ateniense 4x1.

PERGUEDOF ELIOT: 1os. teams Varzeano 4x2; Fluminense 2x1; 2os. teams Tuiuti 2x1; Fluminense 2x1.

—

VOLLEY-BALL

ASSOCIAÇÃO ESPORTIVA DO BARRO ALTO

A "Associação Esportiva do Barro Alto" festeja solenemente hoje o segundo aniversario de sua fundação.

Por esse motivo, projeta-se no seio daquela agremiação esportiva, imponentes festas, que obedecerão ao seguinte programa:

DIA 13 — Pelas 8 horas, inicio das solenidades esportivas promovidas pela diretoria respectiva, em caprichosa distribuição.

13 horas, lauto almoço aos srs. associados, na séde social.

16 horas, sessão magna de comemoração, para a qual são desde já convidados todos os srs. associados, indistintamente, representantes da imprensa e sociedades congeneres. Entrega solene das medalhas aos campeões de voleibol da P. P. D., em 1932. Entrega de premios aos vencedores das competições desportivas do dia e saudação aos esportes, pelo orador oficial.

DIA 14 — 22 horas, baile promovido pelos srs. associados, em comemoração ao 2º aniversario. Traje branco a rigor para cavalheiros.

Todas as festas realizar-se-ão na séde social a rua Jeronimo de Albuquerque n. 205 em Casa Forte.

—

ROWING

gs.

QUAL O REMADOR MAIS COMPLETO DO RECIFE

Taça "Carlos A. Amorim"

Oferta do sr. Carlos A. de Amorim, recebemos ontem, a linda taça que será oferecida ao clube a que pertencer o vencedor do nosso concurso "Qual o remador mais completo do Recife?"

Carlos A. de Amorim é um dos vitoriosos elementos do "Esporte Clube do Recife" e já conquistou varios campeonatos de remo.

Como remador, Carlos A. de Amorim possue bôa tecnica, dispondo tambem de grande resistencia fisica.

O gesto do distinto remador conterraneo muito nos sensibilisou e, pela gentileza da oferta, demos o seu nome ao belo troféo.

A taça "Carlos A. de Amorim" será, em breve, exposta na vitrina duma das mais conceituadas casas de módas desta cidade.

—

Resultado da 5.ª apuração

Realizou-se, ontem, á tarde, na redação desta folha a 5.ª apuração parcial do grande, concurso aberto para saber-se, mediante votação, qual o remador mais completo do Recife.

Daqui fazemos um apelo aos interessados no sentido de comparecerem ás apurações, que se verificam ás 4as. e sabados, até a semana que anteceda á regata de setembro, quando será o mesmo concurso encerrado.

O resultado de ontem foi o seguinte:

Antonio Camposana	150
Manoel Bezerra	148
Antonio Julio de Carvalho	95
Altamiro Cavalcanti	60
Fernando de Andrade Lima	33
Carlos Amorim	25
Manoel Bezerra	30
Arnaldo Regueira	17
Joaquim Sousa Ramos	10
Manoel Pinho	10
José Guzmão de Andrade	10
Heterclo Cavalcanti	4
Luis Pontes	7
Alberico Azevedo	4
Bepto Ledebour	3
Glaneo Pinheiro	3
João Marvão	7
José Sales	3

QUAL O REMADOR MAIS COMPLETO DO RECIFE?

Name: — .. ..

.. ..

Clube: — .. ..

.. ..

Votante: — .. ..

.. ..

—

VARIOS ESPORTES

CORPO DE ESCOTEIROS ESCOLARES DE PERNAMBUCO
Grupo n.º 4 (Tropa de Mar do Grupo Escolar Sigismundo Gonçalves)

Recebemos:

"Na proxima segunda-feira 13 ás 20 horas, na séde do Grupo Escolar Sigismundo Gonçalves, Fernando Moreira Dias, Antonio Barbosa, Wilson de Miranda, Raimundo Abreu, Hugo Nemesio de Albuquerque, José Maria Luiz de Carvalho, Romero Pinto, José de Souza Ribeiro e Jorge M. Gondim.

Aos vencedores serão concedidos belos premios.

Já é do dominio publico que o resultado do festival reverterá em beneficio do Hospital dos Lazaros, pelo que é de prever grande affluencia ao local onde se realisarão as provas, dado o fim humanitario da iniciativa.

—

CAMPEONATO PERNAMBUCANO DE YÔ-YÔ

Dentro de poucos dias, realisar-se-ão as provas do campeonato de yô-yô, como se tem verificado em quasi todos os paises do mundo.

Aqui no Brasil pela leitura de jornais, sabemos que com excelentes resultados foram levados a efeito importantes festivais desse esporte, nas capitais da Bafa, Rio de Janeiro, São Paulo e Belém, onde foram disputados premios de valor.

Aqui, com o auxilio inteligente da diretoria da Santa Casa de Misericordia, as Lojas Brasileiras Ltda., vem se empenhando na organização do festival, o qual tem despertado verdadeiro entusiasmo nos meios desportivos.

Até hoje inscreveram-se as seguintes pessôas:

ADULTOS — Geraldo Oliveira, Luiz da Costa, Manoel Guimarães, Parajara Durães, Aguinaldo Menezes, Alfredo Costa Campos, Gilberto Pais de Andrade, Jaime Pires Ferreira, Pedro Sotero, Luis Gonçalves, Aguinaldo Queiroga, Newton Ramiro da Costa, Sebastião Franca, Fabio Freire de Souza, Roosevelt Ibrahim, Francisco Pajuaba Neto, Nelson Figueirêdo e Hernani Braga.

SENHORITAS — Maria do Carmo Lima e Antonia Pinheiro.

CRIANÇAS — Sebastião Ventura, Manoel Alves, Mario Lins, Edward Mayrinck, Jorge José Tinoco, Benone Tavares, Wilman Mayrinck, Washington Cavalcanti, Edi Maranhão Vieira, Artur Lins da Veiga, Josué Dias Alves Marinho, João A. Paraiso, João Lacerda Filho Aliton Valente Gomes, Gelmirez Queiroga, Mario Melo da Costa, Ubirajara Caldas, Helio de Oliveira e Silva, Luiz Gondim, Alberto Ferreira Lopes, Hilton Duarte, Petronio Fernandes Gonçalves, Fernando Moreira Dias, Antonio Barbosa, Wilson de Miranda, Raimundo Abreu, Hugo Nemesio de Albuquerque, José Maria Luiz de Carvalho, Romero Pinto, José de Souza Ribeiro e Jorge M. Gondim.

Aos vencedores serão concedidos belos premios.

Já é do dominio publico que o resultado do festival reverterá em beneficio do Hospital dos Lazaros, pelo que é de prever grande affluencia ao local onde se realisarão as provas, dado o fim humanitario da iniciativa.

Convalescentes de doenças de peito e de bronchites, tomem durante 15 dias a **Solução Pantauberge** para ficarem curados definitivamente e evitar as recaidas.

Associações

FEDERAÇÃO DAS CLASSES TRABALHADORAS DE PERNAMBUCO

Afim de preencher os claros existentes no diretorio da Federação das Classes Trabalhadoras de Pernambuco, reunir-se-ão, amanhã, os seus componentes, na séde do Sindicato dos Estivadores, á rua do Bom Jesus.

—

SOCIEDADE UNIÃO OPERARIA

Reune-se hoje, ás 17 horas, em assembléa geral, em sua séde, no Largo de Santo Amaro n. 954, a Sociedade União Operaria.

O presidente pede o comparecimento de todos os socios, afim de ser discutido e aprovado o regimento interno, especialmente no tocante ás beneficencias.

—

GREMIO LITERO-TEATRAL D. D. PEDRO II

Haverá sessão de literatura, hoje ás 14 horas.

O sr. presidente pede o comparecimento de todos os associados.

—

RECREATIVO RECIFENSE

Na séde daquela sociedade terá logar, hoje, ás 16 horas, a posse do presidente eleito e a eleição da diretoria femenina sendo esperado o comparecimento de todos os associados.

OPORTUNIDADES

Cada leitor do "Diario de Pernambuco" deve passar os olhos nesta secção onde certamente encontrará algum anuncio que lhe interesse

CORAÇAO E AORTA
DIAGNOSTICO E TRATAMENTO
Dr. Geraldo de Andrade
Docente da Fac. de Medicina
João Pessôa. 378. 2º—João Coimbra
117

DR. AGENOR BOMFIM
Serviço Clinico-Radiologico das Doenças Internas, especialmente as do aparelho respiratorio.
Tratamento da tuberculose no adulto e na criança pelo pneumotorace artificial.
Consultas das 10 ás 12 e das 15 ás 18 horas — Rua da Aurora, 87
Telefonio 2284
Res.: Avenida Rosa e Silva, 322
Fonio 28383

DOENÇAS DOS OLHOS
Especialista
DR. OSORIO LIMA
Dos hospitaes do Rio e S. Paulo
Rua da Imperatriz, 17- 1º andar
Teleph. 2498. Diariamente, das 13 ás 18 horas

OLINICA DO DR. JOÃO ASFORA
Doenças internas
ESPECIALIDADE — Pulmão, pleura e bronquios.
TRATAMENTO—da tuberculose pulmonar pelo pneumotorax artificial e demais processos, tendo feito curso de especialização em tuberculose. Consultas diariamente das 14 ás 17 1/2 horas.
Consultorio — Rua Duque de Caxias, 292-1º andar.
Residencia — Rua Visconde de Goyanna, 1290.
FONE — 28413 — Recife

ADVOGADOS
Drs. José dos Anjos, J. Eustachio da Silva, Anthero Roma. —R. do Imperador 452 — 1º andar. — RECIFE

LAMPADAS ELECTRICAS
Todas as marcas e typos aos melhores preços CURIONI & WENG— Rua Diario de Pernambuco, 133 — Telephone, 6256.

CALDEIRAS
2 caldeiras de 400 cavallos cju.
Locomoveis de diversos tamanhos.
Machinas de serraria.
Material de transmissão.
Em stock para prompta entrega.
HERM, STOLTZ & CIA.
Avenida Marquez de Olinda, 35.

PROF. ALEX MARKS
Cambridge University Diploma, etc.
ESPECIALISTA EM INGLEZ
Rapidez — Correcção — Elegancia
Aurora, 49 — 1.º

LINGUA INGLEZA
PROF. KINGSTON ALDRIDGE
Methodo Intuitivo Racional
Academia Intrenacional de Linguas
Rua Aurora 87. 1.º.

AUTOMOVEIS E PNEUMATICOS
Na Avenida Martins de Barros n. 334 (Caes do Abacaxi) compra-se automoveis usados, pelos melhores preços, á vista, bem como se vende pneus e camaras de ar novas com 50 o/o de abatimento, isto devido termos comprado um grande lote na alfandega. Artigo novo e garantido.

DR. FRANCISCO MONTENEGRO
Doenças do pulmão, bronquios e pleuras
CLINICA MEDICA
Tratamento da tuberculose pulmonar pelo pneumotoras artificial, etc., tendo feito curso de especialisação em tuberculose, dirigido pelo dr. Clementino Fraga
Consultorio — Rua da Imperatriz n. 147, 1º andar.
De 10 ás 12 e de 15 ás 18 horas.
Residencia — Av. Pedro Allain, 125 — Casa Amarella.

ALUGA-SE
Uma bôa sala para consultorio no 3º andar da rua João Pessôa, 310, servido por elevador. Aluguel modico; a tratar no Regulador da Marinha, rua João Pessôa 223.

PARA USINA DE ASSUCAR
A Usina CRUANGY, tem á venda quatro CHRYSTALISADORES DE 80 hectolitros cada um, completo, e quasi novos, um MALAXEUR para massa cosida com o seu elevador.

HEMORROIDAS
Cura garantida das hemorroidas sem operação e sem dôr. Cura garantida das fistulas ano-retaes. Diagnostico e operação de tumores do Anus e Recto. Seguro tratamento dos estreitamentos do Recto sem operação
Cirurgia Ano-Rectal
DR. DOURADO DE AZEVEDO
(Ex-ass. do prof Pitanga Santos)
Especialista em Doenças do Recto e Anus
Rua Larga do Rosario 133. 1º
De 9 ás 12 e 2 ás 6

AOS NOIVOS
Vende-se um quarto de moveis usados, em pau setim, magnifico estado de conservação, composto de uma cama de casal, um toilette-comoda, um guarda-roupa, um lavatorio e um cabide de coluna. Preço razoavel. Informações no escritorio do "Diario de Pernambuco". 10 ás 12 e 14 ás 17 horas.

HEMORROIDAS E VARIZES
Cura radical sem operação
CIRURGIA GERAL
Dr. JOAO ALFREDO
Cursos de aperfeiçoamento na Allemanha e França
Aurora 77 — 14 ás 17 horas.

MUDANÇA DE RESIDENCIA
DR. ARSENIO TAVARES comunica aos seus amigos e clientes, que transferiu a sua residencia para a Rua da Amizade n. 234.
Telefone — 28368.

CARIMBOS DE BORRACHA
Para todos os preços com phantasia e simples em duas horas. Carimbos já promptos com a palavra "PICHEI" as duas e meia. Rua de Hortas, 47.

JOGO DE BICHO
Talões para todos os preços—rua São Francisco, 326.

Os annuncios nesta secção serão cobrados no balcão do "Diario de Pernambuco" a 1$000 a linha em cada dia.

Resfriados desapparecem
Danoite para o dia
Aos primeiros symptomas de resfriado tome Laxativo BROMO QUININA de GROVE. Geralmente expelle o resfriado numa noite. O Laxativo BROMO QUININA de GROVE actua promptamente por quatro razões. Limpa os intestinos, aniquilla os germens do resfriado e a febre, allivia as dores de cabeça e põe o organismo inteiro em forma.
A' venda em todas as pharmacias e drogarias.



PÓ DE ARROZ
ORYGAM DE GALLY!
A mais alta expressão de elegancia e suavidade no rôsto de uma mulher!



VIDA RELIGIOSA

CATOLICISMO

LIGA CATOLICA JESUS, MARIA, JOSE', DA CASA FORTE

Reune-se, hoje, ás 16 horas em sessão geral ordinaria para tratar de assuntos importantes. O padre Alfredo del Piano fará uma conferencia de accordo com o manual, encarecendo o revmo. director o comparecimento dos srs. ligulstas.

*

SOCIEDADE S. VICENTE DE PAULO

No dia 15 do corrente, será levada effeito na basilica de Nossa Senhora do Carmo a festa de aniversario da apposição da imagem de São Vicente de Paulo na sala da conferencia ali installada constando de missa resada ás 7 horas, com communhão geral e a noite sessão magna.

*

FESTA DE N. S. DA BOA MORTE E ASSUNÇÃO

A mesa regedora da veneravel confraria de N. S. da Bôa Morte e Assunção, fará celebrar, amanhã, ás 7 horas, missa resada em louvor de N. S. da Bôa Morte.

Terça-feira, haverá missa ás 7 horas e ás 10 horas, missa cantada em louvor a N. S. da Assunção e ladainha ás 19 horas, seguindo-se a exposição da imagem.

A mesa regedora, em virtude de sua atual situação, deixa de realizar a procissão e dará aos actos a maior simplicidade.

*

PAROQUIA DE BEBERIBE

No proximo dia 15 do corrente pelas 19 horas, reunir-se-á na igreja matriz dessa paroquia o Conselho da Fabrica.

Nessa occasião deverá o respectivo fabriqueiro, dr. Melanio de Barros Correia, apresentar o balancête do primeiro semestre do anno corrente, de accordo com os estatutos do Conselho, exhibindo as contas de receita e despesa acompanhadas de documentos.

Deverá ser ainda, nessa reunião, creada a commissão feminina das obras da matriz, que deverá auxiliar o Conselho da Fabrica nesse setor de suas attribuições, que ultimamente lhe foi conferido pela autoridade arquidiocesana a pedido do vigario da freguezia.

Tratando-se de uma reunião de tal importancia, o Conselho da Fabrica convida a todos os paroquianos, principalmente os socios do Obulo Paroquial, tambem controlado por essa instituição, para que venham saber como são applicadas as suas dadivas.

Caso exista em caixa saldo sufficiente e disponivel, o Conselho resolverá o prosseguimento das obras da matriz ou tomará providencias outras sobre o mesmo assunto, em caso negativo, pois a construcção dessa igreja não pode permanecer paralisada por mais tempo, sob pena de perder-se o que já se fez.

*

FESTA DA PADROEIRA DA SANTA CASA DE MISERICORDIA DO RECIFE

Em solemnisação ao anniversario da exposição padroeira da Santa Casa de Misericordia haverá, no dia 15 do corrente, uma festa na capella daquella instituição que constará de uma missa solene, ás 10 horas, seguida de sermão.

*

FESTA DE SANTANA DA IGREJA DE SANTA CRUZ

Vem se realizando com muita pompa o novenario que precede a festa de Senhora Santana, na igreja de Santa Cruz.

A noite de hontem foi bem animada, tendo o templo ficado repleto de fieis.

Os festejos externos têm se prolongado até depois das 22 horas.

A mesa regedora da veneravel confraria de Santana, que ha trabalhado com afinco afim de que a festa de sua padroeira se revista este anno do maior brilho, contratou para tocar todas as noites a banda de musica do Liceu de Artes e Officios. Em corêto armado no pateo esse apreciado conjunto vem realizando esplendidas tocatas que tem agradado sobremodo.

Todo o pateo e ruas adjacencias ostentam farta illuminação.

A' noite de hoje, está a cargo da exma. sra. d. Maria do Carmo Silva, esposa do conhecido commerciante desta praça, sr. Lindolfo Silva.

*

PRIMEIRO CONGRESSO EUCARISTICO NACIONAL BRASILEIRO

A peregrinação de catholicos de Pernambuco, que irá a S. Salvador

A commissão nomeada pelo sr. arcebispo metropolitano para organisar caravanas com o fim de assistir aos trabalhos do 1º Congresso Eucaristico Nacional Brasileiro a ter lugar na Bahia, no proximo mês de setembro, continua activamente trabalhando para cumprimento da missão que lhe foi confiada:

A's Companhias de Navegação e de Aviões foram feitos pedidos de reducção de passagens, attendendo a que grande numero de pessôas desejam ir a Bahia.

Além da embaixada catholica de Pernambuco, composta do sr. arcebispo d. Miguel Valverde, d. Idilio Soares, bispo de Petrolina, pe. dr. Carlos Leoncio e dr. Nilo Pereira já se acha organisada uma caravana que viajará em vapores estrangeiros sob a direcção dos srs. Raul Batista e Eduardo Dubeux, os quaes convidaram sr. director espiritual o conego dr. José do Carmo Barata. Em forma de peregrinação partirão os congressistas no paquete **Orania** no dia 31 do corrente, devendo chegar á Bahia antes do vapor que conduzirá Sua Eminencia o Cardeal Legado d. Sebastião Leme. O regresso se fará pelos vapores **Almanzora** da Mala Real ou pelo **Eubéa**, da Chargeurs Reunis.

Os preços das passagens são os seguintes: ida e volta pelos vapores **Orania** e **Eubéa** 1ª classe 264$000, em 2ª classe 160$000. A volta, pelo **Almanzora** custará mais 108$000 em 1ª classe e . . . 78$200 em 2ª classe; este vapor partirá da Bahia no dia 12 á noite e chegará ao Recife, a 14 de setembro pela manhã e o **Eubéa** a 14 tambem á noite, chegando á Recife a 16 pela manhã.

*

MATRIZ DA BOA VISTA

Terço de Nossa Senhora

Terá lugar amanhã, pelas 19 horas, recitação do terço, em homenagem a Nossa Senhora, devoção somente para homens que se realiza todas as segundas-feiras na matriz da Bôa Vista.

São assim convidados os homens devotos de Nossa Senhora, especialmente os socios da Liga Catholica Jesus, Maria, José da mesma paroquia.

*

UNIÃO DE MOÇOS CATOLICOS DE S. JOSE'

Realisar-se-á, hoje, pelas 10 horas, mais uma sessão ordinaria da União de Moços de São José.

Como de costume, nessa sessão serão tratados assuntos deverelevada importancia, para a qual, o sr. presidente convida todos os unionistas.

Conforme ficará assentado, o sr. dr. tratados assuntos do relevado importantes após a leitura do expediente uma bellissima conferencia, esperando por isso mesmo, o sr. presidente o maior numero possivel de socios.

*

LEGIÃO CATOLICA DA BOA VISTA

Reune-se, hoje, ás 10 horas, em sessão ordinaria, esta associação.

O sr. presidente pede o comparecimento de todos os legionarios.

*

MISSAS

Freguezia do Recife — Igreja do Pilar, ás 7 hroas.

Freguezia St. Antonio — Matriz, 9 00 e 11 00; basilica do Carmo, 5, 6, 7 e 8.30; Ordem 3ª do Carmo, 8.00, convento de São Francisco, 8.00; Casa de Detenção, 8.00; Hospital do Centenario, 7.00; Collegio Ponte d'Uchôa, 6.30; Palacio Arcebispo, 6.30; São José do Manguinho, 10.00; Asilo Bom Pastor, 6.30; Collegio da Jaqueira, 6.30.

Freguezia da Piedade — Matriz, 7.00 e 9.00; Santo Amaro, 8.00.

Freguezia do Poço — Matriz da Casa Forte, 7.00 e 9.00; Collegio Sagrada Familia, 6.30; capella de Santa Isabel, 7.00, capella do Morro do Arraial, 8.00.

— NOTA — Encarecemos aos revmos parocos ou capellães que se dignem de avisar se mudarem o horario das missas.

*

EVANGELISMO

IGREJA BATISTA DA CAPUNGA

Esta igreja inicia hoje, após a Escola Dominical, uma serie de confrencias evangelicas sob a dreção do pastor Ricardo Pitrowsky, do Districto Federal. As conferencias se prolongarão até o dia 20 do corrente.

A primeira da serie será proferida hoje, ás 10 horas. Por essa occasião cantará o côro e a senhorinha Carmen Camara, conhecida pianista, tocará um solo de piano. A segunda conferencia será á noite, logo após a festa do "Dia das Crianças", ás 19 horas. Tanto hoje pela manhã e á noite, como todas as noites ás 19 horas, o côro da igreja cantará hinos sacros especiais e de grande effeito espiritual. Não ha convites especiais, tendo o publico livre ingresso no templo.

*

ESPIRITISMO

CRUZADA ESPIRITA PERNAMBUCANA

Realisar-se-á, amanhã, ás 19 e 30, á rua Felipe Camarão 44, no templo da C. E. P., sessão doutrinaria de estudos philosoficos.

Servirá de meditação o "livro dos espiritos" — cap. VI, parte II, Da vida espirita, ns. 274|90 referente **As rlações no além tumulo.**

*

ESCOLA DE EVANGELISAÇÃO ESPIRITA

Haverá aula de doutrina cristã para infancia, hoje, ás 15 horas, sendo ministrado aos alunos e ouvintes lições de espiritismo, estudando-se catecismo e conselhos de moral evangelica.

*

DEPARTAMENTO FEMININO DA C. E. P.

Reune-se, hoje, ás 16 horas, em estudos do "curso de educação moral religiosa", as irmãs filiadas a esse departamento da Cruzada anexo a Assistencia aos Necessitados.

Servirá de lição uma mensagem do livro o "Evangelho segundo o espiritismo".

Para os atos acima de carater religioso é franca a entrada.

*

ESOTERISMO

CIRCULO ESOTERICO DA COMUNHÃO DO PENSAMENTO

Tattwa Pitagoras

Em sessão ambiental reune-se, hoje, em sua séde á rua da Aurora n. 119, 3º andar.

Do programa da sessão consta a leitura de importante ponto do "Curso de Iniciação Esoterica" além da exploração de uma lição das instrucções.



O refresco matinal para toda a familia

é o 'SAL DE FRUCTA' ENO. Inoffensivo ás mais delicadas membranas, é um anti-acido agradavel e um laxante suave, mas efficaz. O seu uso não crea habito

'SAL DE FRUCTA' ENO

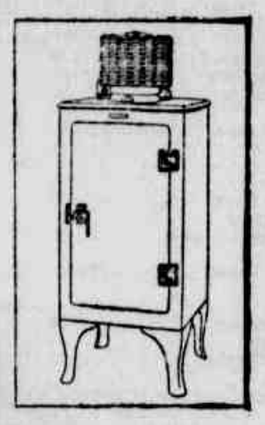
Agradavel e refrescante. Activa as energias.



é garantido por 4 annos!

O REFRIGERADOR G. E., pratico e simples, multiplica a duração dos alimentos. Conserva-os em todo o seu sabor e valor nutritivo. E' automatico e silencioso. Possue um gabinete todo de aço e um mecanismo de rara belleza e precisão. O refrigerador G. E. é indispensavel mesmo no inverno, pois as oscillações de temperatura não protegem devidamente os alimentos. E' economico, de facil emprego e além disso, garantido por 4 annos pela General Electric contra qualquer falha mecanica.

Examine estes modelos G. E. Um delles vem ao encontro do seu desejo de economia e de conforto.





Este elegante apparelho de radio virá completar o conforto do seu lar. E' de grande alcance e rigorosa selectividade.

GENERAL ELECTRIC

A MAIOR MARAVILHA FILTRANTE DA ACTUALIDADE

Vela Filtro Esterilisante "Senun"

De effeitos fulminantes contra o TYPHO — PARATYPHO — DISENTERIA e COLI — Garantidos por MANQUINHOS em documento de alto valor scientifico — A agua mais contaminada torna-se BACTERIOLOGICAMENTE PURA — FILTROS ao alcance de todos — Velas para todos os filtros

Informações — RUA BOM JESUS, 228-2.º — Sala 8 — Recife — Fabrica de filtros "FIEL" e "SENUN" — J. R. Nunes & C. — R. Figueira, 237 — RIO

Paludismo, Febres, Maleitas

Uma só doença e um só remedio. CAFF QUINADO BEIFÃO, mesmo em doentes já saturados de injecções e outros remedios. Em licor ou Pilulas

O MELHOR anuncio no MELHOR jornal implica no MAIOR reclamo

1.ª FEIRA DE AMOSTRAS DA CIDADE DE RECIFE

INAUGURAÇÃO -- Dezembro de 1933

PARQUE DA ESCOLA NORMAL

INFORMAÇÕES — Phone-9405



Livremos o trabalhador rural das verminoses e elle extrairá do nosso solo immensa riqueza.



Juros de apolices da divida publica municipal

A Prefeitura do Recife pagará todos os dias uteis, ás 13 1|2 horas e ás 9 horas dos sabados, os juros das novas apolices municipais, de accôrdo com a tabela infra:

	Apolices de 1:000$000	Apolices de 100$000
	Numeros das apolices	
14 —	7201 a 7500	2401 a 2500
16 —	7501 a 7800	2501 a 2600
17 —	7801 a 8100	2601 a 2700
18 —	8101 a 8400	2701 a 2800
19 —	8401 a 8700	2801 a 2900

GRANDE PEREGRINAÇÃO BRASILEIRA A' ITALIA E FRANÇA

Sob o alto patrocinio de S. Eminencia CARDEAL ARCEBISPO e da Grande Commissão Organizadora das Peregrinações

Os peregrinos serão recebidos em audiencia especial no Vaticano por Sua Santidade Pio XI

Bellissimo itinerario terrestre, visitando PARIS, LISIEUX, LOURDES, FLORENÇA, TURIM, MILAO, ROMA, ASSIS, etc.

Travessia maritima pelo confortavel transatlantico "MENDOZA"

Preços em 1.ª Classe . . . . . Rs. 7:450$000
Preços em 2.ª Classe . . . . . Rs. 5:250$000

Interessante viagem supplementar á TERRA SANTA

DIRECTOR ESPIRITUAL EM RECIFE: CONEGO JOAO CARNEIRO

Peçam informações detalhadas, folhetos, inscripções com: LEAO & Cia. — Rua Barão do Triumpho n. 52 — RECIFE



Nem é preciso lembrar-lhes!

Não é um milagre? O que podia vencer a adversão dos petizes contra a escova de dentes? Quereis saber? E' simplesmente isso; elles têm agora um bom dentifricio, um dentifricio cujo gosto é agradavel ao paladar e que os deixa com a bocca tão limpa e tão fresca!

BONS DENTES BOA SAUDE

Pasta Dentifricia Ross

Vida cinematografica.

"CAVALCADE", O FILME DE UMA GERAÇÃO, AMANHÃ, NO MODERNO

Sem duvida alguma **CAVACADE**, o filme de uma geração, tem atraído todas as atenções do publico recifense.

Ja o publico inteirou-se do verdadeiro e justo valor dessa epopéa cinema-



tographica, que encerra as maiores emoções da vida, porque **CAVALCADE** nada mais é que o precioso relato de uma geração criada pela adoravel expressão de uma mulher que viveu, sofreu e amou nobremente o seu lar, tão cruelmente alvejado pelos grandes acontecimentos decorridos no periodo de trinta e dois anos, o tempo da historia verdadeira e humana que nos descreveu esta incomparavel obra prima de Noel Coward.

Aclamada em todas as partes do mundo e consagrada pela nossa critica, **CAVALCADE** será o filme magno da temporada, pois que a platéa do Recife culta e exigente por um otimo espetaculo, encontrará nesse filme super da Fox, o que ha muito esperava.

CAVALCADE é o retrato, o espelho de toda uma vida devotada a nobreza, a lealdade e ao sentimentalismo de um lar.

Pela descrição exata, honesta, sobria do casal Marryot, que Clive Brook e Diana Wynyard encarnam maravilhosamente, nós todos sentimos e lembramo-nos dos ultimos trinta anos que vivemos sem nos apercebermos do tempo que passou.

E pela visão de **CAVALCADE**, nos vem á memoria os instantes felizes ou infelizes que passaram, bemdizendo mil vezes este grandioso filme, que é um hino imortal á grandeza e a lealdade de viver!

Na proxima segunda-feira **CAVALCADE** estará na téla do Teatro Moderno, recebendo o seu baptismo de gloria do publico recifense, que vibra e anseia por esta gigantesca e imortal epopéa, que encerra artisticamente as maiores e gratissimas emoções da vida...

CARTAZ DO DIA

MODERNO — Hoje: Passará em sua téla o filme **Rua 42**, da Warner First.

PARQUE — Laurel e Hardy na comedia **Beau Genio**, da Metro.

ROYAL — Maurice Chevalier, Clara Bow, George Bancroft e Gary Cooper no filme **Paramount em grande gala.**

CINE CASA AMARELA — Hoje: — A Metro Goldwyn Mayer, apresenta **Tarzan, o filho das selvas.** Complemento: Desenho animado **Latidos do amôr.**

IDEAL — Hoje: **Entre duas aguas** com Gary Cooper e Tallulah Bankead. Produção da Paramount.

GLORIA — George O' Brien em **A trilha do Arco Iris** e a 8ª serie do **O misterio do correio aereo.**

S. JOSE' — Filmará hoje ...**E o mundo marcha** com Dorothy Jordan e Lewis Stone, produção da metro.

POLITEAMA — Passará hoje, na téla o filme **Injustiça**, da Metro.

«Rainha e Martir» é o filme em que reaparecerá POLA NEGRI



Pola Negri (Baril Rathbone, num dos momentos do filme "Rainha e martir", que o Parque vae estréar na proxima quinta-feira

Rainha e martir, o filme com que o Parque nos vai reapresentar Pola Negri, por longo tempo afastada do ecran, favoreceu o regresso á RKO-Pathé de varios artistas que deram nome a tantas de suas produções.

Como partenaire de Pola, na protagonista de **Rainha e martir**, veremos Basil Rathbone que de si deixou uma recordação inesquecivel em **Casada e sem marido.**

Absorveu-o depois disso o teatro legitimo, e agora ei-lo que nos reaparece no papel do galhardo oficial cujos amôres motivam a ação do filme.

Outro grande ator que o argumento de **Rainha e martir** põe em destaque é H. B. Warner cuja fama cinematografica atingiu o seu auge quando ele fez **Jesus Cristo, o rei dos reis**, drama biblico em que creou a figura do Nazareno, sob traços de uma beleza e uma bondade que o farão para sempre lembrado nos anais do cinema.

Roland Young deu-nos este ano trabalhos inesquecivels e que acabaram de atrair-lhe as simpatias do publico. Recordemos entre esses os de **Esposa improvisada** e **Uma hora contigo**, um e outro magistrais.

Com tudo isto, entretanto, o atrativo maximo de **Rainha e martir**, será, bem claro, a reaparição de Pola Negri que foi sempre uma figura prestigiosa da tela e que em **Rainha e martir** nos dá uma creação á altura do seu maravilhoso talento.

O Parque prepara-se para receber na quinta-feira proxima a **"Soberana da Tela"**.

"DOIS SEGUNDOS", O FILME-SUCESSO DE EDWARD ROBINSON

DOIS SEGUNDOS! Sim... dois segundos que Robinson, com extraordinario realismo, transforma em mais de duas horas de sensações fortes!

"E agora... vou mata-la! Se eu não a matasse, me tornaria mais infame e miseravel!" E era a verdade. Seria o ultimo dos miseraveis. E, no entanto, perpetrado o crime, quedou-se mudo, acorrentado á propria dôr, incapaz de explicar o seu gesto... Para que? Não seria comprendido, com certeza. Ele, somente ele conhecia a sua situação, sabia quanto sofrera pelos atos infames daquela mulher satanica. Por ele aviltara-se o mais que se pode imaginar, provocara a morte do amigo, que adorava como a um irmão... perdera a noção da honra, da dignidade, mergulhára no mais espesso lamaçal da vida. Mas não por sua propria vontade. Oh, não. O Destino amarra-o de pés e entregára-o a mercê dos caprichos e do genio máu daquela criatura... "Agora, que podia, matava-a. Mas, assim não compreendeu nem podia compreender a justiça humana. E por isso falou o juiz: "Por mim, eu seria mais benevolo... Mas a lei não o permite. Não quis aceitar advogado para defende-lo... Poderia ter alegado privação de sentidos... A prova o evidenciava. Mas não ha outra solução: vejo-me forçado a condena-lo á



morte na cadeira electrica!"

E era todo esse horror, todo esse longo martirio que o condenado rememorava naqueles dois segundo iniciais, em que recebia a forte descarga na cadeira fatal.

DOIS SEGUNDOS! Dois segundos que a arte extraordinaria de **Robinson**, o grande Edward G. Robinson **transforma em duas horas de sensações fortissimas.** Dois segundos. (Two seconds) é o proximo trabalho de Robinson para a **Warner-First National**, que vamos ver no dia 28, no **MODERNO.**

O filme conta ainda com o concurso seguro de Vivienne Osborne, **Preston Foster, Guy Guilbee, J. Carrol Naish, Adrienne Dore e Frederick Burton, porém, desta vez Robinson, não cede a ninguem, nem por uma curta sequencia. O filme é todo dele, é o maior de sua já tão preciosa carreira e uma grande vitoria para a sua produtora.**

Um filme de Kay Francis



Está dado o aviso... Ficam prevenidos os **fans** de que a bela Kay Francis... anda á procura de um homem... que lhe sirva de **secretario** e possa distrai-la, já que o marido, farrista de marca, anda atraz de outras saias...

Isso, infelizmente, para os adoradores de Kay (oooo Kay!) não é bem verdade... E', apenas, o que vamos ver em PRECISA-SE DE UM HOMEM (Man Wanted) um filme da WARNER-FIRST NATIONAL, que o colossal MODERNO começará a exibir de segunda-feira, dia 21 do corrente.

Nesse filme, Kay, casada com **Kenneth Thompson**, embora milionaria, trabalha dia e noite, por **capricho**, enquanto o marido passa vida folgada ao lado de garotas bonitas...

Eis quando Kay arranja um secretario moço, bonitão, elegantissimo... ..AVID MANNERS... E, está claro, as cousas mudam imediatamente... Outra figura agradavel desse filme é Una Merkel... porem a maior força do espetaculo, indiscutivelmente, é a fascinação irresistivel de **Kay Francis** e a quantidade inumeravel de ricas e luxuosas toilettes que ela exibe, vestidos... que a mostram quasi despida, na gloria esplendida do seu corpo adoravel.

PRECISA-SE DE UM HOMEM estará na tela do MODERNO nos dias 21 e 22 do corrente.

«Atlantide» no Moderno no dia 25 do corrente



Portas a dentro de uma estação transmissora de radio, um cavalheiro, de lunetas de ouro, o ar compenetrado e grave, o busto erguido, expõe deante do microfone, a teoria generalisada da antiga Atlantide, absorvida pelos temporais do Saara.

Na terrasse de um pequeno forte do extremo sul da Algeria, dois oficiais esculam a preleção. Subito, um deles, o capitão de Saint-Avit, num movimento brusco ,repele o aparelho dizendo para o companheiro:

— "Mentira! Atlantide existe, eu a vi com meus proprios olhos..."

E discutem calorosamente, não se conformando o capitão com a afirmativa contraria do amigo.

Atlantide é, assim, não apenas um filme de ficção, porem muito mais que isso, uma obra adaptada do romance famoso de Pierre Benoit, romance, de resto, popularissimo, em todo o mundo civilisado.

Coube á Nero-Filme(que o Programa Art distribue em nosso país), a filmagem desse episodio já sagrado por gerações inteiras, confiando, por sua vez, a direção artistica de **Atlantide**, a G. W. Pabst, que marcou um **chef d'ouvre** maravilhoso, nessa incumbencia.

Brigitte Helm — uma **Antinéa** verdadeira sacerdotisa do belo, do romantico, do singelo amor — soube fazer resplandecer seus dotes de mulher extraordinariamente linda e de artista inconfundivel.

Esse é o espetaculo excepcional, inteiramente á margem de quantos a temporada cinematografica já nos proporcionou, que o MODERNO vai servir, aos seus **habituais**, no dia 25 do corrente.

Atlantide, que os recifenses pensavam não conhecer tão cedo — estréa no Recife. Antes mesmo de ser apresentado ao publico berlinense, onde, aliás, foi confeccionado. Dai se conclue a presteza com que o Programa Art quiz corresponder á ansiedade dos **fans** brasileiros, sendo de inteira justiça, por tanto, que estes lhe retribuam o gesto fidalgo, com a sua presença no dia 25 do MODERNO.

FAÇA OS SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS DO "DIARIO DE PERNAMBUCO"

CAVALCADE

CAVALCADE, o filme de uma geração, a produção maxima destes ultimos dez anos que vem obtendo do mundo inteiro as maiores consagrações e as maiores honras, será apresentado amanhã no MODERNO em grande espetaculo de luxo, dedicado á alta sociedade recifense.

E como o filme tem que vir dos escritorios da Fox Filme para o Teatro, momentos antes de sua apresentação na tela, será conduzido com todas as honras a que faz jus como a pelicula que sintetisa a grandeza, a dignidade e o amor.

Não será, portanto, trazido da agencia para o cinema tão vulgar e imperceptivelmente como as demais produções. **Será transportado imponentemente, numa verdadeira cavalgada, num prestito que fará ruido em nossa capital, pelo soberbo espetaculo e pela originalidade com que está revestido.**

A's quatro horas de amanhã partirá o prestito dos escritorios da Fox-Filme do Brasil, á avenida Marquez de Olinda, seguindo o itinerario já planejado, terminando na praça Joaquim Nabuco, quando o filme será entregue no teatro pelo representante dos estudios da FOX, o qual virá trazendo o filme, trajando a rigor e com o maximo protocolo necessario á conducção de tão importante obra de arte, concepção e admiravel engenho do cerebro humano.

UMA OBRA PRIMA DA CINEMATOGRAFIA

"O Sinal da Cruz", novamente, será apresentado ao publico de Recife

Do jornal **A Cruz**, que se publica na capital do país, sob os auspicios da Confederação Catolica do Rio de Janeiro, transcrevemos, sobre este colossal trabalho da Paramount, o seguinte:

"Ha tres ou quatro numeros vem **A Cruz** inserindo um sugestivo anuncio da nova pelicula da Paramount, para a Semana Santa, que se intitula **O Sinal da Cruz.**

No sabado, 18 deste mês, fomos as-



sistir, a convite da empresa produtora, á primeira exibição deste filme, feita especialmente para a imprensa.

Habituados, de ha muito, ás explendidas produções da Paramount calcadas em assuntos religiosos, sabiamos, de antemão, que a fita a ser exibida este ano, não desmentiria, em nada o conceito muito justamente conquistado pela empreza com as exibições anteriores.

Embora, porém, fosse o nosso espirito já preparado para assistir a uma fita de valor, não poderiamos prever, de modo algum, que o talento organizador de Cecil B. De Mille, que nos apresentou a maravilha de **Jesus Cristo Rei dos Reis**, conseguisse desta vez exceder-se a si proprio, oferecendo ao publico uma pelicula de concepção surprendente como esta que vai ser exibida.

O Sinal da Cruz que nos faz remontar a época tenebrosa da Roma dissoluta, tem sua ação iniciada no incendio da cidade eterna, ateiado pelo genio perverso do mais cruel dos cesares e leva-nos a escuridão das catacumbas, onde os discipulos dos Apostolos transmitem a palavra eterna do Mestre aos primeiros cristãos, que nela bebem a energia extraordinaria que os leva cantando ao sacrificio e á morte.

As cenas preparadas pelo engenho inegualavel de B. De Mille, são de tal forma preciosas, possuem tal cunho de realidade em seus minimos detalhes, que produzem no espectador a sensação de estar vivendo aqueles momentos angustiosos em que foram argamassados com sangue, os fundamentos da Igreja.

Impossivel descrever numa ligeira nota a formidavel tragedia revivida na esplendida produção sincronisada que o genial Cecil B. De Mille organizou e que a Paramount vai apresentar. Recomendamo-la, porém, com toda a sinceridade aos nossos leitores, porque, em consciencia, podemos afirmar que é uma das mais emocionantes fitas historicas de assunto religioso a que já temos assistido."

. . . . . .

O SINAL DA CRUZ, terá amanhã no Parque, sua extraordinaria "reentrée", certa de que conquistará novamente, o sucesso que obteve em sua primeira apresentação no Recife.

DURANTE SECULOS, A METADE DAS MULHERES TEM SIDO ESCRAVA DOS HOMENS...

...enquanto que todos os homens têm sido escravos da outra metade.

E' uma verdade profunda, essa que acabamos de anunciar. Desde os tempos saudosos da avó Eva, o sexo fragil se divide em duas grandes classes: uma metade está sujeita e submissa aos homens; e outra metade que domina todos os homens existentes na face da terra.

Como amostra do poder de fascinação das mulheres, apontamos **Cortezãs Modernas**, a luxuosa produção da United Artists que o **Royal** anuncia ainda para hoje.

E' a deliciosa história de três garotas do outro mundo que tinham por lema:— "Nós três... contra os homens..." Constituindo uma verdadeira sociedade criminosa contra a paz e o socêgo dos homens, elas passavam uma vida de divertimento, em que a preocupação unica era enganar o sexo forte, estorquindo dele o necessario para aquela vida de prazeres.

Para esse fim, elas empregaram todos os recursos possiveis, principalmente toilettes luxuosissimas, confeccionadas **chez Chanel**, o mais famoso dos costureiros parisienses: davam festas deslumbrantes, em que a "lei sêca" era lamentavelmente esquecida; usavam do flirt a todo momento, bastando que tivesse deante de si um cavalheiro endinheirado; faziam, enfim, tudo o que podiam para tirar dos homens o máximo de vantagens.

Essas três garotas encantadoras são, no filme, Ina Claire, Joan Blondell e Madge Evans, que tentam e seduzem uma infinidade de homens, entre os quais David Manners e Lowell Sherman, que acabam por serem vitimas daquelas tres vampiros fascinantes.

Cortezãs Modernas, é assim uma produção admiravel da United Artists que a par do enredo magnifico, da montagem deslumbrante, tem um guarda-roupa maravilhoso, confeccionado nos ateliers de Chanel.

NOTICIAS RECEBIDAS DE AVIÃO A COMEÇAR DE AMANHÃ NO MODERNO

Fox Movietone 6 x 88

ESTADOS UNIDOS — Chicago recebe os intrepidos aviadores italianos — Do recinto da Exposição, a multidão aclama os gloriosos aviadores, chefiados pelo general Balbo. O general Balbo ovacionado por ocasião do seu discurso á noite. Em visita á Exposição de um seculo de progresso.

FRANÇA — O banquete das caminhas brancas termina a estação de Paris — A festa de caridade do "Ambassade'ur" reune uma brilhante assistencia. A troupe de bailados russos, apresenta uma das suas ultimas creações. Josephine Baker interpreta de uma maneira original o "Belo Danubio Azul".

CHINA — A luta sino-japonêsa — Tropas chinêsas depois do armisticio avançam para o norte. Exercitam no acampamento.

FRANÇA — Paris recebe as grandes bandas militares da Europa — O presidente da Republica assiste ao desfile das musicas "Inglêsa", "Belga", "Espanhola" e "Francêsa", na capital entusiasta.

ESTADOS UNIDOS — O casal Lindberg num vôo de estudos — O grande aviador americano e sua espôsa levantam vôo de New York com destino a Labrador.

FAÇA OS SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS — "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

A Universal vai inaugurar a sua temporada no Moderno



Já estão marcados dois filmes para iniciar a temporada cinematografica da Universal. Embora o primeiro não seja do calibre do segundo a aparecer, é um grande drama.

e Vissus filha 12345 1234 dolares? Vale sua filha 100.000 dolares? é o nome do primeiro. **A esquina do pecado**, é o titulo do segundo. Este ultimo podemos considerar o ponto de partida para os grandes lançamentos **da Universal durante a temporada de 1933.**

O primeiro é a historia de um rapto, assemelhando-se ao caso do filho de Lindenberg. O segundo é um drama intenso, verdadeira epopéa amorosa de uma mulher, o sacrificio de vidas pelo grande amor que dispensavam.

John Boles e Irene Dunne, constituem a dupla mais completa de canto até hoje apresentada na tela.

No dia 23 do corrente será exibido no MODERNO o primeiro e no proximo mês o segundo.



Sobremesas gostosas e nutritivas

são as preparadas com o leite condensado marca "MOÇA"



EXPERIMENTE ESTA RECEITA

PUDIM DE LIMÃO. 3 colheres de sôpa de leite "MOÇA", 1/2 litro de agua, 2 ovos, 1/2 chicara de farinho de rosca, 1 colher de sôpa de assucar, 1 dita de manteiga, 1/2 limão. Dissolva-se o leite no agua. Misturam-se ás gemmas a farinha, o assucar, a manteiga e cozinha-se tudo durante 10 minutos. Retira-se depois, e junta-se o summo de limão. Enche-se com a massa uma fórma untada e leva-se ao forno. Quando estiver assado, cobre-se com claro batido com assucar e leva-se ao forno para dourar.

LEITE

MOÇA

Á COMPANHIA NESTLÉ CAIXA POSTAL 290 - RECIFE

Queiram enviar-me, GRATUITAMENTE, o Livro de Receitas Nestlé.

Nome _____

Rua o N.º _____ Cidade _____

LÊTRAS ✿ ARTE ✿ VARIEDADES

TEATRO FRANCÊS

Manuel BANDEIRA

Não sou frequentador dos mambembos francêses que todos os anos fazem as delicias das platéas cultas do Rio e de Buenos Aires. Mas uma noite destas um amigo meu que passara uns anos no interior, onde, no inverno, os jornais cariocas lhe punham agua na boca com os anuncios e as cronicas teatrais sobre os espetaculos do Municipal, arrastou-me para vêr uma peça do repertorio de Germain Dermoz, peça inglêsa, é verdade, mas posta ao gosto da sociedade fina daqui por um francês do boulevard. Apezar de três anos de serra acima, meu amigo não aguentou a estopada. Saimos no 2.º ato, quando a heroina "détraquée" começou a se desmandar com o marido. Soubemos depois que o infeliz acabava morrendo ás mãos do amante da mulher e que este e ela expiariam o crime com a vida: uma liquidação geral, sobre a qual cae o pano "antes que outra catastrofe aconteça", como no soneto-dramalhão de Artur Azevedo.

Mineiros que não podeis vir ao Rio assistir os espetaculos do Municipal e talvez sonheis com o que está atraz desse nome tão bonito de Germaine Dermoz, eu vos direi que é uma mulher grande e forte que já deixou longe os quarenta anos. Se fôr bôa atriz, o que não creio, só poderá fazer bem, em materia de amôr, as amorosas na idade das cenas, dos abandonos humilhantes ou dos precarios "renouveaux" com velhos gagás ou rapazolas bocós. Senão sucede o que vimos no dramalhão de Vosper: uma senhora com fisico de avó gorducha dando pulinhos e fazendo momos para dar a ilusão da vivacidade e da graça da mocidade. A heroina era uma desequilibrada e a tal ponto que devia acabar mal, como de fato acaba, mas muito antes de alcançar aquele ponto de cintura.

O marido deveria ser um crack para entender de mulheres e aparar-lhes as azas da imaginação, reduzindo-as cinicamente á sexualidade rudimentar, pura e simples. Podia ser um velho. Um velho pode ser um crack. No cinema Von Stroheim, por exemplo. No teatro francês que já vimos, Guitry. O crack da peça era Pierre Magnier que nos proporcionou com a Dermoz uma das cenas de amor mais ridiculas que já vi no palco e fóra do palco. Mas ridicula só a da Dermoz com o tal amante, ator bisonho. Ela muito grande, êle pequenininho. Que atitudes! Que gestos! Que exagero! "C'était à vous dégouter de l'amour".

Que exagero nestes e nos demais atores, com a unica exceção do pai da "détraquée", bom tipo de burguês simples. E é isso, esse exagero, o que mais choca no teatro francês. A idéa da arte francêsa é inseparavel dos conceitos de clareza, sobriedade, polidez, harmonia, equilibrio. E' até em nome de tais predicados que se tem atacado certas formas mais profundas, porém turvas e abstrusas, da poesia francêsa ou aclimada em França — os Laforgue, os Rimbaud, os Lautréamont, os Supervielle. Entenda-se que falo desse teatro francês que atravessa o Atlantico para "fazer a America". Será que carregam a mão para satisfazer o paladar das platéas americanas? Todavia, essa mesma platéa sente o ridiculo das mesmas cenas quando é Elza Gomes que está no logar a Dermoz e um português qualquer é o galã.

E a Dermoz foi aplaudissima. No dia seguinte os criticos se desmancharam em elogios declarando-a adoravel, incomparavel. Gente que já ouviu em tempo a Duse, a Réjane...

Um espetaculo como esse da "Folie du Logis" justifica inteiramente os sarcasmos implacaveis com que os rapazes de vanguarda na Europa acolhem esse passadismo horroroso, que mais parece uma satira á comedia nojenta do amor burguês. Mil vezes os peores filmes americanos, onde ao menos a gente vê gente do seu tempo, artistas com idade, o fisico e as maneiras dos personagens.

Mas a "troupe" francêsa da temporada do Municipal é um ponto de honra para a nossa "élite". Qualquer coisa serve. A platéa estava cheia. Toda a gente se conhece. Modelos admiraveis caindo melhor do que no corpo das francêsas.

E pensar que esse mundo deixa vasios os concertos do quarteto Guarnerius. Opera italiana e máu teatro francês — é o que lhe basta.

DE MUSICA — PELA TURQUIA E A YUGOSLAVIA

Diégues Junior

Diegues Junior

O traço arabe, justificavel de certo, que traz a musica da Turquia, vamos encontra-lo ainda na musica dos musulmanos de Kásan.

E' a lingua que tanto assemelha essas duas musicas, com a sua métrica musulmana e a influencia comum que ha entre os dois povos. As canções populares trazem quasi sempre traços semelhantes, principalmente as que se denominam "Mani".

Como se tem notado geralmente nas musicas populares a turca se vem conservando pela tradição oral. Vai atravessando as gerações, sempre cultivada, sempre aplaudida. Por isso mesmo não perdeu a originalidade primitiva. O escritor Raymond Schallin diz que o uso do "accordéon" é que tem europeisado as canções turcas. Parece mesmo vir diretamente essa influencia dos russos.

A musica turca tem uns aspectos bastante complexos. Ha um logar destacado para ela na musica do oriente. Não ha um traço de homogeneidade. Pelo contrario os seus intervalos mostram a sua heterogeneidade. Possuindo uma gama diatonica dividida em 24 quartos de tom, a musica turca compreende quatro intervalos maiores e três menores.

As musicas de grande intervalo, de carater pentatonico, são geralmente encontadas na Turquia, como o são tambem no Cairo e em outros paises circunvizinhos. A sua origem parece provir dos musicos gregos da época de Alexandre, através da Persia onde fizeram estagio. Opinião essa do sr. Rodolfo d'Erlanger.

O instrumento principal dos turcos é o "gonnuz", especie de flauta, que se ouve constantemente tocado por todos os turcos que cultivam a musica. A "durbaka", instrumento de cordas, toca-se tambem muito, de certo por influencia dos povos visinhos. Outro instrumento muito usado ainda que é conhecido dos arabes em geral, é o "rebab", tambem de cordas.

O povo yugoslavo é dos mais musicáis da Europa. A tradição que guarda em seus cantos se baseia em mitos heróicos — cantos de guerra, de heroismo. Muitas vezes tambem o canto de amor, a sua poesia mesma, estão impregnados desses mitos tradicionáis. Assim é que na Yugoslavia, principalmente nas montanhas e nas margens do Adriatico, o povo canta a sua história, nos seus fastos mais notaveis de heroismo e de bravura da sua gente. E é ao som da "gusle" (I), especie de violino apenas com uma corda e o arco encurvado, que cantam os tempos do dominio turco, as guerras dos seculos XVII e XVIII.

Deste modo em varias partes da Yugoslavia o canto popular, a musica propria do seu povo, se prende a acontecimentos históricos. Entre os bosnios, os de Herzegovinia e os de Montenegro, por exemplo, ha um canto em que se glorifica o gésto de Pedro I, combatendo, em 1875, os turcos á frente dos seus soldados.

Em geral os cantos yugoslavos terminam com um i i i ihhh prolongado e triste. E se torna ainda mais quando acompanhado pela "gusle" no seu som rouco e quasi suspirado. Nos campos da Croacia os pastores costumam tocar o seu instrumento, a "fruia", flauta de tubo duplo. Outros instrumentos oppularos na Yugoslavia são a tambourica, instrumento parecido ao bandolim, a gajda, forma de saco de pele inchada, etc.

Entre os slavos do sul ha muito interessante e muito bonita a festa popular em que fazem o "kolo", forma de roda em passadas complicadas, ao som de sua musica propria, alegre e divertida.

Nesta festa os cantos são cheios de vivacidade e os instrumentos populares se fazem ouvir constantemente.

Observou Ilse Herzfeld-Klapper que na Dalmacia o canto popular tem uma visivel influencia italiana, afirmação essa que não agrada muito aos yugoclavos.

Os nomes mais em destaque na musica da Yugoslavia são Mokranjac e Zaijver. O primeiro tem colhido os cantos nacionáis históricos, publicando-os sem influencia pessoal ou estranha á sua formação. O segundo teve destaque com a sua opera Zvinjeki toda sobre motivos da Croacia.

São essas as notas mais interessantes que pude colher sobre a musica popular turca e yugoslava.

(I) — Pela explicação que o "Diccionario Musical", de Isaac Newton dá á gusla quero crer, que este instrumento é o mesmo dos yugoslavos e conhecido por outros povos.

Mande fazer os seus CLICHÉS no Atelier de Gravuras do "DIARIO DE PERNAMBUCO"

A Cirurgia Estética — (Trecho de um Prefacio)

Umberto de CAMPOS

Acabava Anatole France de ser abordado por um jornalista, que lhe falára do sucesso obtido pelo seu romance aparecido na vespera, quando, voltando-se para Nicolas Segur, que assistia á palestra, o mestre incomparavel se pos a discorrer sobre a inutilidade da gloria.

— Outrora, no tempo em que eu não sabia o que era realmente a gloria, — disse, — eu a desejava ardentemente. Hoje, porém, da-la-ia, toda, por um pouco de beleza.

E numa conclusão digna da sua coragem:

— Porque, acreditai-me, impressionar a carne das mulheres é preferivel, na vida, a impressionar o espirito dos homens.

E esse grito de consciencia, partido de um filosofo otogenario, não éra novo na terra. Emitiram-no, desde a mais remota antiguidade, do fundo escuro dos seculos, guerreiros e poetas, artistas e monarcas. Anacreonte manejando a sua lira e Salomão levantando o seu cetro. E o protesto dos rebelados perdia-se na impassibilidade do Céo. Quem poderia restituir a mocidade a um homem? E quem reconstituiria, no rosto da mulher, a rosa que o tempo fizera murchar? "Eu, a orgulhosa Lais, que tive a Grecia nas mãos como um brinquêdo, e que vi á minha porta um enxame de amantes jovens — lê-se no mais belo epigrama de Platão; — eu consagro a Venus o meu espelho, porque não quero ver-me tal qual sou, desde que me não posso ver tal qual era". Por uma ligeira e precaria volta á juventude, moeda com que se compra o amôr, entregou Fausto a sua alma ao Diabo, por toda a eternidade.

O homem cansou-se, porém, da inclemencia do Céo ou da tirania do Inferno. Fausto no comercio com os deuses ou com os demonios, que lhe vendiam a mocidade e a beleza, deliberou novo Prometeu, arrebatar-lhes o segredo da duração da materia de que é feito. E institue a cirurgia estetica, a intervenção reparadora dos defeitos naturais ou acidentais, que constitue o mais moderno e, no momento, um dos mais discutidos e adiantados ramos da medicina.

A cirurgia estetica representa, na verdade, o resultado mais perfeito e delicado da ciencia operatoria, constituindo, mesmo, o primeiro produto elegante, e de possibilidades imprevistas de esforços e experiencias cuja origem se perde no diluculo da civilização oriental. De Hippocrates a Celso, de Heróphilo a Asclepiades, de Heraclides de Taranto a Sorano de Epheso, acentuam-se, já, os progressos do homem para corrigir a sua propria anatomia. Archigenes de Apamea aperfeiçôa as amputações, aproveitando recursos legados por Dioscorides, que ensaia a anestesia. Leonidas, de Alexandria, extráe as primeiras cataratas, restituindo a vista a alguns cégos. Paulo de Egina estuda o processo de reparar as cicatrizes causadas pelas feridas de flécha. Abulcasis extirpa os polipos, reparando os defeitos anatómicos de que éram motivo. Até que a Edade Moderna se inaugura com Ambrosio Paré, e a cirurgia retoma o seu curso divide-se e subdivide-se, e atinge, em cada um dos ramos antigos e novos a situação atual, em que as surprezas de cada dia abrem caminho ás surprezas de amanhã.

Durante longos seculos, porém, o objetivo capital da cirurgia constituiu, não na restituição, ao homem, de orgãos que lhe faltavam, mas na amputação d'êles, quando enfermos, deixando-os sem substituição. Grande cirurgião éra aquele que, cortando mais fundo, privava o doente de um dos seus membros, de uma parte consideravel da sua carne. Referem os Goncourts, no seu Journal, que, ha meio seculo, em Paris, foi levado á sala de operações de certo hospital um enfermo para uma operação de luxo, em que um dos eminentes cirurgiões do tempo devia demonstrar a sua habilidade. Este córta, decepa, mutila, retalha o pobre corpo entregue ao seu bisturí. E de tal modo que, terminada a faina cientifica, o enfermeiro, vendo em torno tantas postas de carne, e tantos membros decepados, pergunta, indeciso, ao operador:

— Doutor qual é, destes pedaços, o que volta para a enfermaria?

Em nossos dias, a ciencia operatoria procura compensar a volupia de mutilação que a caracterizára na segunda parte do seculo passado. Essa obra está confiada, hoje á cirurgia estetica, plastica e reparadora. E é, precisamente, desta, e da sua função elegante, que trata o dr. Augusto Linhares nesta pequena obra a qual consubstancia a conferencia que realizou, ha pouco, na Policlinica Geral do Rio de Janeiro, a convite da direção desse velho e prestigioso instituto cientifico.

Na viagem que fiz, em 1926, ao Maranhão, para agradecer ao seu eleitorado o sufragio do meu nome para a Camara Federal no pleito do ano anterior, os operarios da capital ofereceram-me uma festa, de que um deles, ferreiro de profissão, foi orador oficial.

— Eu não sou escritor, nem nunca na minha vida estudei gramatica, — principiou ele, num improviso imaginoso e bizarro. — O que eu sou é ferreiro. E eu, que pego no ferro e faço do ferro o que eu quero, não sei torcer as palavras para dizer as coisas do meu coração. A palavra é mais dura do que o ferro quando não se tem o costume de trabalhar com ela.

O essencial em um escritor é possuir um estilo, vestimenta justa e graciosa das suas idéas. Aquele que consegue manejar o vocabulo, ondular a frase, limar o periodo, imprimindo-lhe a forma precisa do proprio pensamento, esse realizou, em letras, o melhor que das letras se espera. O estilo deve, por isso, acomodar-se ao assunto. A borboleta, leve, colorida e esvoaçante, descrita por um prosador de palavra pesada e solene perde as azas, volta ao sólo, retoma a sua condição de lagarta. E assim como se não compreenderia uma opera em que a musica discordasse da letra, do mesmo passo é inadmissivel um estilo em divergencia com a gravidade ou com a graça da idéa. Os gregos só esculpiam Aphrodite em marmore. A mais amavel das deusas perderia a sua espiritualidade, reproduzida em bronze ou argila. Só o marmore, na diafaneidade das velas, dava idéa da harmonia dos seus gestos e da leviandade do seu coração.

O dr Augusto Linhares, autor dessa conferencia, pertence á familia de medicos brasileiros que se afeiçoaram ao culto constante e religioso das letras. Dedicando-se, como homem de ciencia, á arte de corrigir, na anatomia humana, os enganos e falhas da Natureza, estava ele no dever de imprimir á sua propria obra o cunho da perfeição e conseguiu um estilo, uma forma de expressão clara, elegante, do melhor [illegible] literario. A linguagem da ciencia não se veio refletir com os seus [illegible] e preciosismos, no trato [illegible] das coisas do espirito, obscurecendo a frase, velando-lhe o pensamento. A sua obra, realizada no livro ou na tribuna de conferencias, singulariza-se [illegible] pela clareza, pela simplicidade e por um traço permanente de ironia e bom humor. A cultura cientifica e literaria não lhe tolhe os surtos da imaginação. O dr. Linhares é, em suma, como aqueles viajantes que, para galgar as montanhas ou atravessar os desertos, levam em comprimidos, em pastilhas, [illegible] alimentação para um ano. [illegible] tudo muito mas [illegible] no que escreve, a essencia, a substancia, o perfume da sua cultura.

O objeto da conferencia do dr. Linhares, enfeixada neste opusculo, é apenas uma das modalidades ligeiras, sutis, da capacidade literaria e cientifica do ilustre medico brasileiro, tão conhecido já, por trabalhos de maior extensão, maiores responsabilidades e mais folego. Nesta palestra, vem ele mostrar o progresso da cirurgia estetica e plastica, as maravilhas do bisturí, como creador de obras de arte. A Natureza produz um monstro, e oferece-o á Humanidade. Esta não o aceita, entretanto, mais, com a passividade de outrora. Toma esse monstro nas mãos, córta, serra, adapta, transporta material vivo de um logar para outro á semelhança do engenheiro que faz a planicie lançando á cavidade dos vales a terra dos montes proximos. E em breve, surge, do abantesma, um homem, que é mais, assim filho do Homem seu irmão paciente do que de Deus seu Creador apressado.

Esta ciencia nova, na qual o dr. Augusto Linhares se tornou mestre, é, na verdade, uma das maravilhas do nosso tempo. E' possivel que ela venha, no futuro, prejudicar os cuidados do espirito, pelas excessivas preocupações com a perfeição e harmonia do corpo. Confessou Sainte-Beuve, certa vez, á princeza Matilde, que a sua obra literaria proviera, toda, da parcimonia da Natureza, em dota-lo fisicamente. Fosse menos feio, e viveria, não no seu gabinete, escrevendo o mais alto monumento de critica do seculo XIX, mas nos salões, fazendo a côrte ás senhoras. Existisse, pois, no seu tempo, a cirurgia estetica, e não teriamos, hoje Port-Royal e as Causeries du Lundi. Existisse, mesmo, essa ciencia, que tambem é arte, no Egito dos Ptolomeus, e no Imperio Romano, e não teriam influido nos destinos do mundo ou no dos costumes, o nariz de Cleopatra e a cicatriz de Marco Aurelio. Quem nos poderá dizer se a Viagem á Lua e o Jovem Telemaco não são devidos á trompa nasal de Cirano e Fenelon?

A MORTE DO CACIQUE

Menotti del PICCHIA

(Copyright do "Diario de Pernambuco")

Era a 25 de dezembro de 1562. O povo da incipiente vila de Piratininga exultava com a festa da natividade do Senhor. Os sinos da Capela repicavam festivos. Os indios conversos, na ingenuidade e no fervor do seu novo culto, preparavam-se para os ritos religiosos da mais bela festa da cristandade.

Passando um habitante do burgo pela porta da casa de Tebiriçá, viu sair dela, feições transtornadas por um mudo desespero, o santo padre Joseph de Anchieta.

— Bençam, pai...

O padre mal ergueu os olhos. Neles brilhavam lagrimas.

— Deus te abençõe, meu filho.

Ia prosseguir, quando, curioso, o outro o deteve:

— Vossa reverendissima está doente? Está tão palido, tão aflito.

— Não. E' que acaba de expirar o nosso grande amigo, o fundador e defensor desta vila...

— Martim Afonso?

O homem parou estatelado. Morrera Tebiriçá. A noticia como que eletrocutou a alegria do povoado. Correu por todos os cantos. "Morreu Tebiriçá!" Era algo, parecido com uma hecatombe. Um cataclisma não teria produzido efeito mais desesperador. "Morreu Tebiriçá". As bocas murmuravam a tragica nova num sussurro de angustia e de reverencia. As crianças pareciam, bruscamente, sentir-se orfans. Os mais valentes habitantes de Piratininga tinham a sensação de estarem desamparados. "Morreu Tebiriçá! Algo de imenso, de tutelar, de sagrado ruira em meio áquele estoico agrupamento de homens. O mais solerte, o mais energico, o mais forte caira derrubado pelo destino, tal qual um imenso jequitibá da floresta, arrancado, pelas raizes, pela funesta lufada de um mau vento. "Morreu Tebiriçá". Piratininga estava viuva. Faltava-lhe o guia e o defensor, o amigo e o conselheiro...

Em cada casebre, reunindo as memorias das festas do heroi de bronze, a narração dos seus gestos constituia, singelamente, o mais belo panegirico que se poderia fazer de um grande homem. "Lembram-se dele ajudando a construir, com suas proprias mãos, o Collegio? Lembram-se dele socando a taipa, êle, o cacique, o chefe, irmanado com os mais humildes habitantes da vila? Lembram-se dele nas paliçadas, combatendo os tamoios, agitando sua terrivel espada pintada e cheia de plumas, coberto de suôr e de sangue, dando animo aos timidos, estimulando os valentes, aterrorizando o inimigo?"

E sua biografia, com a força das aguas fortes, surgia, clara e possante desse recordar simples e ingenuo das suas gigantescas façanhas. Alguem que taquigrafasse essas frases, saidas, quasi desarticuladamente de entre soluços, teria escrito a mais bela pagina sobre a vida de um homem não desnaturada pelos alindamentos da literatura, mas pura e real nas suas linhas de majestosa verdade, por isso mesmo mais impressiva e mais grandiosa.

— E de que morreu êle?

— De camaras de sangue...

— E padre Anchieta não pôde cura-lo?

— O corpo, não. Curou-lhe a alma, que êle morreu confessado e comungado, ungido e limpo de culpas como um reto varão que era...

Começou a romaria á casa do velho cacique morto. Lá estava êle sobre o girau, rigido, enorme, bronzeado, como um idolo de metal escuro caido da sua peanha. Sua mascara tinha a majestade de um rei assirio dormindo seu ultimo sono. Seus traços eram duros, retos, como ordens de comando. Embora imovel, mudo, irradiava-se dele a força que parte das ordens dos chefes que sabem ser obedecidos porque sabem mandar com energia e com justiça.

Parecia inda maior o seu corpo inteiriçado pela rigidez cadaverica. Ninguem ousava falar em seu redor, como se temessem despertar o cacique do seu sono. O seu fatal silencio gerava silencio. A sua imobilidade quebrava a audacia dos gestos. Sua morte era uma perda tão grande que parecia ter esvasiado o burgo, lhe tirado os ruidos, a coragem, a esperança. E esse vasio fôra preenchido por uma angustia imensa, que emudecia as crianças as quais não ousavam, nessa tarde de festa, erguer seus canticos ingenuos ao ceu que celebrava o advento, na terra, do Salvador do mundo.

Morreu Tebiriçá! Morreram com êle todas as alegrias virginais da terra mal devassada pela audacia latina. O genio tutelar do branco no planalto cheio de perigos lá estava, inerte, horizontal, soturno e solene, como ordenando, por um milagre postumo da sua vontade de aço, a todas as coisas da terra que ficassem em silencio, que ficassem inertes, para dentro desses minutos de suspensão da vida exterior, poder êle celebrar, com as forças hostis da terra conquistada, um pacto da aliança e da fraternidade, no qual se fundissem todas as raças, a nativa e as adventicias para a formação da raça nova, a que, pelo milagre das bandeiras, acabou dando o Brasil ao Brasil.

O MENOR anuncio no MELHOR jornal [illegible] é o MAIOR reclamo

QUE SE FAZ PARA ESQUECER ?

Paulo GUSTAVO

(Para o "Diario de Pernambuco")

— Você não sabe como é feliz!

— Por que? — perguntou-me ela, voltando para mim dois olhos imensos, em que parecia estar concentrada toda a luz do universo.

Eu respondi, com outra pergunta:

— Você não gosta de ninguem?

— Não.

— Não tem saudades de ninguem?

— Não.

— Não se lembra de ninguem?

— Não.

— Você não sabe como é feliz!

— Por que?

— Por isso mesmo: porque não gosta de ninguem, não tem saudades, nem se lembra de ninguem. E a felicidade, creio eu, é exatamente isso: não gostar de ninguem! Não gostando, a gente não sonha, não ambiciona, não deseja, porque a gente sempre sonha, ambiciona e deseja porque ama, porque quer subir aos olhos do seu amôr, porque quer depôr tudo o que puder conquistar aos pés da creatura amada. Não gostar de ninguem é ser feliz. Você não é?

— Sou — disse-me sua linda e pequenina boca, num sorriso em que havia, no entanto, uns laivos levissimos de amargura.

— Mas, um dia, Você não o será mais.

— Como?!

— Porque, Você gostará de alguem.

— Eu? Mas, si não tenho coração, não tenho alma, Paulo Gustavo!...

— E' o que Você pensa.

— Tenho certeza.

— Um dia, Você amará. Corneille disse muito bem: "O amôr é um tirano que não poupa ninguem".

— Nesse dia...

— ... Você me mandará dizer: "Paulo Gustavo, eu julguei que fosse diferente dos outros, que Deus me houvesse dado esse privilegio de ter nascido sem alma. Hoje, vejo, infelizmente, que sou igualzinha aos demais viventes e que tambem tenho coração. Desgraçadamente, gosto de alguem! Desgraçadamente, porque o amôr é sempre, como Você dizia, uma "divina amargura", mas não deixa de ser amargura. Faz a gente sofrer tanto, tanto!..."

— E eu lhe mandarei perguntar: "Paulo Gustavo, que se faz para esquecer?"

— Eu lhe diria: "E' facil, é só não se lembrar".

— E para não se lembrar?

Ela sorriu maravilhosamente linda e acrescentou:

— Está aí. Por precaução: Você, como amigo, poderia dizer-me, desde já, o que se faz para esquecer.

— Véja só, Você não tem nada de que se esquecer, porque se considera tão feliz, ainda não gostou de ninguem e já quer saber como ha de esquecer esse alguem que virá, fatalmente caminhar ao seu lado, para seu grande bem, para seu grande mal.

— Séja camarada. Ensine-me.

— Não o saberia fazer. Para mim, esquecer é facil: é só não me lembrar. Mas tenho uma carta que, uma tarde encontrei em um bonde, meio rasgada. Juntei os dois pedaços e consegui lê-la. E' justamente a resposta a uma pergunta dessa. Deve ser de um poéta, porque contem idéas fóra do espaço e do tempo em que vivemos e alguns versos. Posso mandar-lh'a. Quer?

— Certamente que o quero. Mande-me hoje mesmo, ouviu?

— Como ordena será feito.

No dia seguinte, para deixa-la esperar um pouquinho, pus num envelope os dois fragmentos da carta e enviei-lhe, após tirar uma cópia que aqui transcrevo:

Linda e suave creatura.

Que ironia a sua! Que ironia perguntar-me o que se ha de fazer para alcançar o olvido, justamente a mim que me debato vitima do mesmo mal, que me desespero diante do mesmo problema: como esquecer!

E' tão dificil esquecer! Tão dificil que o julgo totalmente impossivel.

Quando amamos o destino se compraz em torturar-nos. Quando o nosso amôr é o impossivel da nossa vida, ansiamos por esse perdão suavissimo que nos seria o esquecimento. Mas pretender esquecer um amôr ainda é amar muito, muito minha querida. E' como esses ventos que sopram furiosamente sobre as chamas e que, em vez de extingui-las, reavivalhes as labaredas.

La Bruyére tinha razão: "Querer esquecer alguem é pensar nesse alguem. O amôr tem isso de comum com os escrupulos: aguça-se com as reflexões e as voltas que damos para dêle nos livrarmos. E' preciso, si possivel, não pensar nêle para enfraquecê-lo."

Mas aí é que está a dificuldade: não pensar nele! Como si a imagem da creatura amada vive cada vez mais clara e mais firme na nossa lembrança, como um adoravel e terrivel castigo? Como, si essa imagem se encastelou na torre do nosso coração para todo o sempre?

Não pensar nêle!... Lembra-me isso aquele conto de Aluizio Azevedo — "O Macaco Azul"? Recorda-se? A historia de um apaixonado que queria, a toda a força obter de um poeta o segredo de fazer belos versos. Ele amava loucamente uma creatura, queria dizer-lhe todas as lindas cousas que ela e o seu amôr lhe sugeriam. Na hora de escrever, os versos saiam sem alma, sem expressão. Perseguido atrozmente, sem saber mais que fazer, o poeta encontrou uma saida. Disse ao apaixonado que a causa do fracasso poetico era ele, na hora de fazer os poemas, pensar sempre no "macaco azul". Como o outro extranhasse, o bardo lhe explicou que o "macaco azul" estava sempre, imperceptivelmente, no seu sub-consciente, quando êle escrevia, que procurasse, nesses momentos, expulsá-lo daí. Desde então, foi um martirio tremendo o do triste amante. Não conseguiu nem mais fazer os maus versos que antes fazia porque, com a preocupação de não pensar no "macaco azul" lá vinha este inexoravelmente se lhe plantar no cerebro. Daí a algum tempo, o poeta o encontrou magro, escaveirado, a pensar, quasi louco, no "macaco azul".

O amôr, para quem o quer esquecer, é um "macaco azul" implacavel.

A primeira condição para esquecê-lo é não pretender essa Africa.

E, depois, minha linda amiguinha, esquecer propriamente, ninguem esquece. Com o tempo, o que se consegue é lembrar sem sofrer muito, e transformar uma saudade dolorosa e cruel em uma triste e suave lembrança. E' transformar uma fogueira que queima atrozmente em uma chama pequenina e amiga.

Marcel Prevost era tambem dessa opinião: "On n'oublie rien..."

E, agora, que lhe disse o que penso sobre o assunto, deixe que extranhe a sua ironia, consultando-me sobre isso, a mim que tenho feito o possivel e o impossivel para esquecê-la. Como as mulheres são crueis!

Resumi essas idéas e tristezas, que aí ficam acima, no soneto que aqui vai:

Esquecer, ninguem esquece!

Esquecer?! Que ironia! Que ironia
Perguntar logo a mim como se esquece!
A mim que vivo assim nesta agonia
De uma lembrança que jamais fenece!

Ah! si, acaso o remedio eu, algum dia,
Descoberto, feliz, na vida houvesse,
Certamente tambem que o tomaria
Olvidando este amôr que me enlouquece.

Esquecer não se esquece! O que se alcança
E' trazer levemente na lembrança
Um amôr que tão pouco ou nem viveu!

E' lembrar sem sentir o olhar em pranto,
E' poder recordar sem sofrer tanto
Um sonho tão fugace que morreu!

Adeus! Acredite que não a esqueço e que, mau grado toda a sua indiferença, continuo a querê-la com o amôr de sempre.

HELENIO.

***

Foi essa a carta que eu mandei áquela lindissima creatura sem alma e sem coração, mas que, por precaução, já queria saber o que se faz para esquecer.

As leitoras, porem, não se deixem impressionar com as idéas pessimistas da missiva. São maluquices de poetas.

Os francêses têm um proverbio que encerra uma grande verdade: "Tout lasse, tout passe, tout casse." E eu, com ou sem autoridade, acrescentei: "... et tout se remplace!" Em lingua verde-amarela: "Tudo cansa, tudo passa, tudo quebra e tudo se substitue."

Ha um geito infalivel de esquecer um amôr: é arranjar um outro e sair, pela vida, cantando, como a Carmem Miranda:

"Tenho um novo amôr,
"Tenho um novo amôr..."

A PASSIONATA

Enéas FERRAZ

(Autor da "Adolescence Tropicale")

Tudo nele é comprido: as pernas, os braços, a testa, o fraque, a alma. Um homem séco, nublado, distante, vertical na linha, horizontal no gesto, gélido, simples, fuselado. Eu creio que ele deve sofrer do estomago ou dos intestinos, ou, então, é muito infeliz em familia. Poderia ser um freguez da leiteria Palmira. Lembra-me um cavalheiro do comercio [illegible] lembra tambem um diplomata em disponibilidade inativa, por cousa de pandegas, que vai ao Itamarati beber agua gelada, conta o seu caso entre amigos, acha o Brasil um pais perdido e nas horas vagas toca piano. Brailowski!

Brailowski atravessa o palco do Municipal como quem vai despir o fraque e dormir. Diante dele, na iluminação e no cintilar da sala, ha uma multidão que o aclama e que parece compreendê-lo sinceramente — sem maiores atitudes, coisa que se não verificava, ali mesmo, ha dez anos, quando as senhoras voltavam para casa com langores de La femme nue, e os maridos, alguns deles perfeitamente beiçudos, imitando as calças de Sacha Guitry e a pastinha de Brulet.

O Rio é um recanto bem amavel do mundo, guardando a feição da mais brasileira das cidades. Infelizmente ainda se fala alto de mais nos restaurantes, e palita-se os dentes com furor...

Mas, onde é que está Brailowski? Eu estava falando de Brailowski. Dizia: Brailowski, comprido e bambo nas pernas, atravessa o palco, desce três degrásinhos e senta-se ao piano.

Brailowski é uma exterioridade da sua propria arte, feita homem. Brailowski é um noturno de Chopin, um momento musical. Assim comprido e triste, debruçado sobre o piano, parece um cipreste que se reflete num poço em ruinas. Caminhando, olha sempre ao longe, por cima das arvores, como se vivesse com os campanarios e com as antenas por onde a sua alma recebe toda a musica.

Brailowski abanca-se sem ver o publico. Compreende-se nele uma absoluta evasão, uma extranha renuncia infinita pelo vai-vem da vida. Logo do primeiro acorde, do primeiro sopro, da primeira vibração, sente-se que uma outra alma entrou na sala. Alma que vem dum luminoso silencio; alma que traz o seu corpo, ou pelo menos uma forma fisica que lateja e pulsa, que vai tornar a ser humana, que vai reviver para o sonho do homem, para a nossa compreensão impossivel. Essa alma e esse corpo trazem um perfume. E' uma mulher. E' a Apaixonada — de Beethoven.

As brancas mãos nervosas e ossudas de Brailowski folheiam o teclado. E' como quem abre um romance...

A passionata nos faz a narração da sua vida. Desde pequenina ela fôra triste e coiada, sentindo-se toda dolorida entre o corpo e a alma, sem saber onde começava a realidade, onde acabava o sonho...

Já rapariga, esvoaçava nos hombros duas tranças douradas como o trigo ao sol pósto, os olhos, pensativos e imoveis, veladamente lubricos, tinham esse tom claro das violetas de Parma, ás vezes côr de lavanda, se a luz era forte, ou escuras, quasi dum verde de riacho á sombra das ribanceiras, ao crepusculo. As mãos, os seios e os pés eram uma miniatura. Gostava de passear nos pinheiros agrestes da Baviera (im dunklen Walde), onde o seu vestido claro de ramagens, batendo-lhe aos pés, produzia uma claridade dormente. Si era na primavera, o silencio trazia-lhe o tropel amoroso das corças num vale vizinho; então ela corria tambem, quasi tão ligeira como as corças, só pela volupia de sentir, dentro do peito, galopar seu coração. Si era no inverno, sob um capuz negro, olhava á vidraça iluminada dum casebre enterrado na neve. Morava num burgo onde as casas se envolviam numa cortina de hera, e nas estradas passavam juntas de bois, levando carros de feno, ou pipas de cerveja...

A mamãe e o papai tomavam muita cerveja. Eram gordissimos e felizes. Não compreendiam nada...

Aos domingos a apaixonada ia ouvir orgão na igreja, e, com os olhos muitos abertos sem piscar, seguia as parabolas da Biblia, que o pastor cantava com ingenuidade. Foi lá que conheceu o seu amor. Foi lá que ficou apaixonada por ele, logo no terceiro domingo, esquecida do que o pastor dizia de Jesus.

A primeira vez que o contemplou os olhos dele desciam dum vitral — e desse gesto dos olhos até a ultima convulsão da carne, o seu amor foi uma dor mortal.

As mulheres que amaram Beethoven tinham que se tornar dolorosas e apaixonadas.

Brailowski, debruçado sobre ele mesmo, parece agora um grande corvo sinistro, com as abas do fraque entreabertas. Já as suas mãos começam a parar e a se transformar...

SABONALÇA
O NOME O DIZ
Sabonete com alça



[illegible] por cento de economia sobre qualquer outro sabonete sem alça. Antes e depois do uso suspendel-o num gancho qualquer

A venda em todo o Brasil

PRODUCTO DA C. I. BRASILIA S.A.

Rua Uruguayana, 32

Rio de Janeiro

ILEGÍVEL

VIDA TEATRAL

UMA ENTREVISTA COM LUIZ IGLESIAS SOBRE O TEATRO NA EUROPA

O EXITO DA COMPANHIA TRO-LÓ-LÓ — A VITORIA DA MUSICA BRASILEIRA EM PORTUGAL

Transitaram, quinta-feira, pelo Recife, a bordo do **Raul Soares**, varios componentes da **Companhia Tró-ló-ló**, os quais só agora retornam da sua vitoriosa excursão pela Europa. Entre elles destacava-se Luiz Iglesias, nome de destaque no teatro nacional, como autor e diretor de varios conjuntos de palco. Vindo á terra, Luiz Iglesias, que ainda agora tem o seu nome consagrado como um dos autores da "Canção Brasileira", a peça que alcançará, dentro de poucos dias, no Teatro Recreio, do Rio, 300 representações, teve ocasião de visitar os seus colegas do **Grupo Gente Nossa** entretendo com os seus diretores longa palestra sobre a excursão da **Tró-ló-ló** á Europa e sobre a vida teatral de Portugal, Espanha e França.

Em Portugal, como na Espanha, a crise teatral assume proporções verdadeiramente impressionantes. Ha absoluta falta de autores, sobrevivendo apenas Lino Ferreira, que, por assim dizer, controla todo o movimento literario de cena. Escrevendo ha cerca de 20 annos para o teatro, Lino Ferreira concorre, para cada temporada com 6 e 7 peças, açambarcando, desta maneira, toda a producção teatral. Apenas um teatro se achava aberto, em Lisbôa: o Politeama, tendo o sucesso da revista que então se apresentava devido exclusivamente a Vanise Meireles, artista brasileira, que a conseguiu levantar, depois do fracasso inicial.

Madrid offerecia, tambem, o espetaculo de uma grande crise teatral, havendo em funcionamento apenas 4 teatros: opera, comedia, revista e operêta, todos com vasantes frequentes. A crise, reflexo, sem duvida, do estado de agitação politica porque passa atualmente o grande país da Europa Meridional, se acha agravada pelo preço das localidades, cobradas a 4 pesêtas, a poltrona. O exito do momento era a operêta "A flôr de Avaí", tradução de original americano. Grande falta de stores. Os nomes mais festejados são os de elementos sul-americanos, importados para soerguer o teatro nacional: Gloria Guzman, Celia Gomes e outros.

Em Paris, apesar da época de verão, varios teatros funcionam. Entre outros, citam-se o Casino, com uma grande revista — "La Joie de Paris" — com Josefina Baker e uma orquestra brasileira, de Romeu Silva, que, seja dito de passagem tem sido um incansavel propagandista das cousas do Brasil em terras da Europa. Sucesso formidavel. No Folies, outra revista, superior em montagem á do Casino: "Revue d'Amour". No Mogador, uma operêta de grande espetaculo e que promete eternizar-se no cartaz: "O Albergue do Cavalo Branco", exhibida ao mesmo tempo em Londres, com um sucesso inegualavel. Montagem verdadeiramente deslumbrante; inutilizadas as primeiras frisas de cada lado, ai fixaram praticaveis, que são as fachadas de dois chalés. Quando a representação se interrompe no cenario do Centro, abrem-se os dos lados sem solução de continuidade na sequencia dos episodios. O palco por sua vez é movediço, girando em torno de um eixo, de maneira que, enquanto a ação se passa nas cenas laterais, uma rapida mutação se faz ao centro. O final da operêta eletrisa, pois, ao centro, os diversos quadros da peça, que são em numero de 9, passam e repassam numa sequencia de extraordinario efeito teatral. Milton, o querido comico parisiense, é o principal ator do elenco do Mogador. Uma outra inovação surgiu e consiste na abolição total das bambolinas, substituindo-as, por vezes, o pano de fundo, em rigorosas perspectivas.

Nos pequenos teatros de Montmartre, um novo genero atrái um grande publico: espetaculos organizados com 3 peças: revista, comedia e grand-guignol, em 1 ato cada uma. Tem o publico teatro para todos os paladares. Crismaram-no de "Teatro de Emoção".

No Grand-Guignol, ha espetaculos impropriios para menores, de intensa dramaticidade, puro realismo teatral, que nos mostram magnificos episodios de patologia sexual. Estão sempre inteiramente cheios de um publico respeitoso e... endinheirado. E' o teatro mais caro do mundo: 80 fr., uma poltrona. Aliás, todos os teatros de Paris cobram excessivamente caras as suas localidades. Os cinemas exigem 25 fr., por poltrona, havendo sempre numeros de variedades, intervalados com os filmes. O que ha de notavel, em tudo, é uma severa preoccupação por tudo quanto diz respeito á arte franceza. Tudo é francês e somente francês. A dansa do momento, já vitoriosa por toda parte, é **La Beguine**, lançada por ocasião da Exposição Colonial, ha poucos annos passados. **La Beguine** é dansada por toda a gente, estando o fox-trot inteiramente banido dos salões e dancings. As orquestras brasileiras de Romeu Silva e Carlitos, quando executam o maxixe, este é aproveitado para **La Beguine**. Qualquer tentativa para impôr o maxixe, atualmente na Europa, fracassa necessariamente, diante da possibilidade de aproveitar o seu ritmo para a nova e vitoriosa dansa franceza. Aliás, esse espirito de regionalismo se faz sentir por toda a parte e em tudo. Um decreto do Governo exige, para qualquer elenco, apenas 10 % de elementos estrangeiros. Os conjuntos musicais que tocam nos locaes das orquestras são exclusivamente francêses. Conjuntos estrangeiros só são admittidos como numeros de attração sobre o palco, a exemplo do que acontece com as duas orquestras brasileiras já citadas. E isto porque lá se achavam em Paris por occasião da publicação do decreto. E' uma concessão especial do Governo a esses dois conjuntos brasileiros.

O anno proximo annuncia grandes novidades para os teatros de Paris. Mistinguette reaparecerá no Folies, apesar dos seus 68 annos e no Casino far-se-á o apparecimento de Cecile Sorel que acaba de abandonar a Comedie para fazer uma comedia-revista, em 5 actos, com Sacha Guitry. E' uma peça com enredo passando através de todo o mundo. O empresario Varná apresentará numeros de dansa, durante a representação, exhibindo assim as mais variadas dansas regionais. Será um novo genero teatral.

Quanto á **Tró-ló-ló**, Luiz Iglesias que a acompanhou como diretor, ao lado de Jardel Jercolis, disse-nos ter agradado em cheio ás platéas de Lisbôa e Porto. Araci Cortês e Oscarito foram as grandes attrações, tendo este se tornado uma verdadeira coqueluche do lisboêta. Recusou uma proposta de 250 escudos por noite, preferindo voltar ao Brasil. Araci, em Paris, recebeu, tambem, uma proposta para estrear no Folies, ao lado de Mistinguette, nada se sabendo da resolução tomada pela festejada artista brasileira. A **Tró-ló-ló** deu 186 espetaculos entre Lisbôa e Porto, muito agradando a revista "Morangos com crême", de Iglesias e Jardel. Por ultimo, o aplaudido autor da "Canção Brasileira" nos disse que a musica brasileira tomou de assalto as cidades portuguêsas, impondo as ultimas novidades carnavalescas do Rio, que triunfaram inteiramente, sendo a mais cantada a "Linda morenna", de Lamartine Babo.

—

OS DOIS ESPETACULOS HOJE NO "SANTA ISABEL", COM PEÇAS MUSICADAS

Em vesperal: "A Cabocla Bonita" e em sarau: "Ninho Azul"

O **Grupo Gente Nossa** dará hoje dois grandes espetaculos no **TEATRO SANTA ISABEL**, com peças musicadas.

Em vesperal, ás 15 horas, será mais uma vez repetida a sempre aplaudida burlêta de costumes **A CABOCLA BONITA**, de Marques Porto e Ari Pavão, com musica de Sá Pereira, peça que conta milhares de representações em todo o país e vem sendo levada ultimamente, pelo conjunto pernambucano com um dos seus melhores desempenhos.

Em sarau, ás 20 horas e 45 minutos, será levada em 4ª representação a deliciosa operêta, letra e musica de Valdemar de Oliveira: **NINHO AZUL** que tem dado casas cheias e obtido muitos aplausos.

Os preços para ambos os espetaculos são os seguintes: 1$600 frisas e camarotes de 1ª (encommendadas até meia hora antes da representação) 3$300 outra qualquer localidade. Na vesperal cada entrada dá direito a duas crianças. Tudo faz aumurar que o **TEATRO SANTA ISABEL** apinhe hoje duas grandes casas com a **Cabocla Bonita** e **Ninho Azul**.

—

OS PALPITES SOBRE OS AUTORES DO "O MISTERIO DO COFRE" ESTÃO CHEGANDO

A apuração será feita na segunda representação da peça

Constituiu uma nota de sucesso a primeira representação ante-ontem no **SANTA ISABEL** pelo **Grupo Gente Nossa**, da peça tragi-comedia, estilo policial em 3 atos: **O MISTERIO DO COFRE** que Eustorgio Vanderlei, Samuel Campêlo e Valdemar de Oliveira escreveram sem a menor combinação.

O teatro esteve super-lotado e a peça agradou cheio, tendo os artistas desempenhado a contento os seus papeis dando-se a estrêa do jovem Severo Mota, de nossa sociedade, que jogou suas cenas com acerto, prometendo vir a ser bom elemento do **Gente Nossa**.

Tendo sido posto em concurso qual o nome do autor que escreveu cada ato



Autor: Luiz Carneiro

da peça já estão chegando os primeiros votos sendo estes recebidos até terça-feira, ás 17 horas, na secretaria do Grupo parte posterior do teatro para ser proclamado o resultado na segunda representação do **O MISTERIO DO COFRE** que será quarta ou quinta-feira da proxima semana.

Já ha dois brindes offerecidos pelas perfumarias "Oriental" e "Universal", de finas essencias Moret, para serem sorteados entre os espectadores que acertarem nos nomes dos autores dos atos. Entre os brindes tambem figurará um cartão de assinatura do **Grupo Gente Nossa** no corrente mês.

—

OS ENSAIOS DE "AVES DE ARRIBAÇÃO" JA' COMEÇARAM

Devendo ser levada no dia 22 ou 23 do corrente, em festival do tenor Vicente Cunha, começaram ontem os ensaios de musica da famosa operêta de Samuel Campêlo e Valdemar de Oliveira: **AVES DE ARRIBAÇÃO**.

Maria Amorim terá a seu cargo o papel de "Maria Pureza" que fez com muito brilho: Vicente Cunha, o galã dramatico "Augusto", que tambem já fez estando em outros papeis, já por elles representados com agrado: Ilidio Amorim, no "padre Anselmo" e Elpidio Camara, no "Guinfrin".

Pela primeira vez os outros papeis principais estão assim distribuidos: baritono Rudi Wolf, no "dr. Policarpo"; Leticia Flora e Luiza de Oliveira, nas francêsas "Henriete" e "Suzete", cantando esta o fox-trot do 2º ato; Luiz Maranhão no centro dramatico "Pai Ludgero"; Luiz Carneiro e Amalia de Souza no par grandemente comico de "Capitão Cunegundes" e Sinhá Genú"; Elisa Almeida na espanhola "Conchita"; Augusta Moreira e Mario Batista, na "carolina" e "Macambira"; Rui Lobato e Severo da Mota nos boemios "Osvaldo" e "Dionisio"; José de Souza no garçon "Sabino"; côro de sertanejos, farristas, etc., por Ferreira Pinto, Alencar Pereira, Fausto Cabral, Tancredo Seabra, Jonas da Silva, Batista Teixeira, Valdemir Calliope, Loba Nonato Iêta Araujo e diversos outros.

AVES DE ARRIBAÇÃO está sendo ansiosamente esperada e vai ser o maior sucesso do **Grupo Gente Nossa**.

—

GREMIO FAMILIAR MADALENENSE

A diretoria do Gremio Familiar Madalenense, cumprindo o seu programma traçado, encenará este mês, em espetaculo social, a linda peça do sr. Luiz Lapa, intitulada **AMOR**, peça que alcançou grande sucesso quando levada, em "premiere", no Santa Isabel.

Na representação da peça tomam parte os amadores José Austregesilo, Celia Cortês, Abigail Macêdo, Juvenila Cortês, José Ribeiro, Berta Varchavsky, o apreciado tenor Vicente Cunha, Antonio Barbosa e o autor da peça.

Os ensaios estão sendo feitos sob a orientação do sr. Luiz Lapa, que cada dia mais procura melhorar os elementos do Gremio.

Sabemos que no proximo mês de outubro, o Gremio fará uma excursão a Palmares, tendo ensejo de mostrar ali a representação de peças de Luiz Lapa, Miguel Jassell e outros escritores tá conhecidos do nosso publico.

—

ALFREDO VIVIANI E LYSON GASTER PASSAM PELO RECIFE, COM DESTINO AO PARA'

Passageiros do Manaus, transitaram ontem pelo Recife, os festejados artistas Alfredo Viviani e Lyson Gaster, ambos sobejamente conhecidos e aplaudidos pela platéa recifense, desde sua recente temporada no "Moderno".

Os simpatisados artistas que se destinam ao Pará, enviaram ao **Diario de Pernambuco** efusivos cumprimentos, enviando por nosso intermedio, ao publico pernambucano, o seu abraço muito cordial.

Dôres de cabeça





● Se V. Sa. soffre de dôres de cabeça, não ha duvida de que são provocadas por excesso de acidez em seu organismo. Combata o mal pela raiz, tomando Leite de Magnesia de Phillips, o anti-acido-laxante ideal, que eliminará a causa. Mas assegure-se de que é o legitimo—isto é, o que leva o nome Phillips. Recuse as imitações.

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

o antiacido-laxante ideal

RADIO - ELETRICIDADE

RADIO CLUBE DE PERNAMBUCO

(P. R. A. P.)

Ondas, 419,32 metros

Studio: Av. Cruz Cabugá, 394

Fone 2334

PROGRAMA PARA HOJE

Das 11,20 ás 12 horas — Discos classicos.

A's 12 horas — HORA CERTA — O carrilhão do Radio Clube transmitirá ás doze horas exatas.

Das 12 ás 12,10 — Serviço telegrafico — Jornal da Manhã — Noticias de interesse geral.

Das 12.10 ás 13 horas — Discos populares — Numeros de piano pela senhorinha Iná Silva.

Das 18 ás 18.30 — Transmissão da MEIA HORA INFANTIL do Radio Clube — Numeros de variedades a cargo de inteligentes petizes. — Resultado do Grande Concurso — Bases para novo concurso.

Das 18,30 ás 19 horas — RADIO-PROGRAMA — Programa variado no Studio do Radio Clube com o concurso das senhorinhas Ivanise de Almeida, Dulce Pereira, srs. Mauro Vieira, Alvaro Mendes e do pianista Rosalvo Moreno.

A's 19 horas — HORA CERTA — para o interior do Estado.

Das 19 ás 20 horas — Continuação do Radio Programa.

Das 20 ás 22 horas — Selecionado programa de discos em sua maioria inedittos offerecidos pela casa PARLOFON.

PROGRAMA PARA AMANHA

Das 11,30 ás 12 horas — Discos classicos offerecidos pela seção de discos da casa OSCAR AMORIM & CIA.

A's 12 horas — HORA CERTA — O carrilhão do Radio Clube transmitirá ás doze horas exatas.

Das 12 ás 13 horas — Discos populares offerecidos pela seção de discos da Casa OSCAR AMORIM & CIA.

Das 18.30 ás 19 horas — Jornal da noite — Suplemento musical — Discos variados — Numeros de piano pela senhorinha Carmen Costa.

A's 19 horas — HORA CERTA — para o interior do Estado.

Das 19 ás 19,30 — Continuação do suplemento musical.

Das 20 ás 20,30 — AUDIÇAO RUL — Programa variado no Studio do Radio Clube offerecido pela R. U. L. (Refinadores Unidos Ltd.) com o concurso da senhorinha Celina de Nigro, srs. Vicente Cunha, Gilberto Fontes e do pianista Da Costa Silva.

Das 20,30 ás 21.30 — Audição da ORQUESTRA RADIO-SINFONICA sob a direção do maestro Nelson Ferreira.

Das 21.30 ás 22 horas — Programa variado a cargo do DEPARTAMENTO ARTISTICO DO Radio Clube.

—

IRRADIAÇOES DA HOLANDA

Durante muito tempo foram paralisadas as irradiações em ondas curtas do laboratorio **Philips** da Holanda.

Já está em funcionamento a nova estação de 16.53 metros, com o prefixo PHOHI, das 9h.30 ás 12 horas, hora brasileira.

Os programas a serem irradiados hoje e amanhã serão os seguintes:

Domingo, 13 de agosto de 1933

1 — Hino Nacional Holandês.
2 — 9,30-9,35 — Discos.
3 — 9,35-9.50 — Transmissão do campeonato de natação da Holanda em Arnhem pelo sr. Blitz.
4 — 9,50-10.05 — Recital de canto pela sra. J. M. Jiskoot-Spepnel: I — La Zingara — Donizetti; II — O cessalo di piagarmi —Scarlatti; III Nina — Pergolese; IV — Anima vaganti — Oberstadt.
5 — 10.05-10.20 — Discos.
6 — 10,20-10.35 — Continuação do recital pela sra. J. M. Jiskoot-Soopnel: V — Mit einer Primula veris — Grieg; VI Canção de Solvejg — Grieg; VII Im Kahno — Grieg; VIII 't Avond — Mortelmans; IX 't Jonge jaar — Mortelmans.
7 — 10,35-11,30 — Irradiação pelo Radio Clube Catolico: 1 Marcha do Papa; 2 — Pela orquestra do R. C. C. sob a direção de Johan Gerritsen; a) Onze jongens, marcha — S. P. v. Leewen; b) Traumidcale, valsa — J. Fucik. 3 — O mundo visto por alto, pel esr. Paul de Waart. 4 — Pela orquestra do R. C. C. sob a direção de Johan Gerritsen. No jardim de um mosteiro — A. W. Ketelbey. 5 — Declamação, por Pierre Balledux. 6— Dos e para os postos de Missões. 7 — A vós, oh! Rainha dos Seculos.
8 — 11.35-11.50 — Transmissão do campeonato de natação da Holanda em Arnhem. Finais.
9 — 11.50-12.00 — Musicas de dansa em discos.
10 — Final. Hino Nacional Holandês.

Segunda-feira, 14 de agosto de 1933

1 — Hino Nacional Holandês.
2 — 9,30-9.50 — Orquestra PHOPHI sob a direção de Loe Cohen: I — Ouverture da "A Boneca de Nurnberg" — A. Adam. II — Ouvremoi la porte — G. Rasigade. III a) Ah! mein Gluck bist du, da opeta Musicos Boemios; b) Furiant — B. Grunbauer.
3 — 9.50-10,5 — Discos.
4 — 10.03-10,20 — Osquestra PHOPHI sob a direção de Loe Cohen: IV Portpourri "Tango um Mitternacht Nlouwste Schlager-Operette — Karl Kornjati; V — Marcha — Final.
5 — 10.20-10.25 — Discos.
6 — 10,25-10.45 — Quarto de hora esportivo pelo sr. Holandês.
7 —10.40-10.50 — Discos.
8 — 10,50-11,25 — Musica de dansa sob a direção de Juan de Casas.
9 — Final — Hino Nacional Holandês.
10 — Final. Hino Nacional Holandês.

Movimento Aereo e Maritimo

PLANDRIA — Ontem, á tarde, deu entrada em nosso porto o paquete holandês **Flandria**, que procedeu de Buenos Aires e escalas.

Trouxe para esta capital 21 passageiros.

Depois da conveniente demora, aquele paquete levantou ferros com destino á Europa.

Comanda-o o capitão C. D. Noppen.

NEPTUNIA — Este luxuoso paquete italiano atracou ontem, em nosso porto, ás 13 1/2 horas, e sahiu, depois de conveniente demora, com destino á Europa.

Para este porto trouxe 76 passageiros.

RODRIGUES ALVES — Comandado pelo capitão Gaspar Martin, deu entrada, ontem, neste porto, o paquete **Rodrigues Alves**, que procedeu de Berlim e escalas.

Para esta capital aquele paquete trouxe 50 toneladas de varios generos e 25 passageiros.

ALSINA — Procedente do sul do país, deu entrada, ontem, pela manhã, em nosso porto, o paquete francês **Alsina**, que é comandado pelo capitão Jaques Sanglois.

Trouxe para esta capital apenas 1 passageiro e conduz 34 em transito.

O **Alsina** sahu á tarde com destino á Europa.

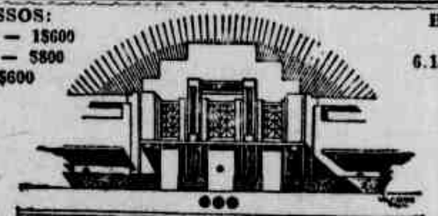
Loteria Federal do Brasil

Extracção em 12 de Agosto de 1933

1º — 17864	S. Paulo . . .	1.000:0009000
2º — 7707	Rio	100:0008000
3º — 5140	Rio G. do Sul	50:0008000
4º — 11894	S. Paulo . .	20:0008000
5º — 6631	Maceió	10:0008000
6º — 8360	. . . . .	10:0008000
7º — 6628?	. . . . .	5:0008000
8º — 11139	. . . . .	5:0008000

INGRESSOS:
Poltronas — 1$600
Creanças — $800
Geral — $600

HORARIO:
6.15 e 8.15



CINE C. AMARELA

O MAIS CONFORTAVEL CINEMA DE BAIRRO

HOJE — DOMINGO — HOJE
METRO-GOLDWYN-MAYER apresenta
TARZAN, O FILHO DAS SELVAS
No coração das florestas africanas. Feras que se degladiam e que só um homem domina: "TARZAN"
Complementos: Desenho animado: LATIDOS DE AMOR — JORNAL METROTONE

— SEGUNDA-FEIRA, 14 —
A REVOLUÇÃO DE SÃO PAULO e ALMA DO BRASIL
Dois films historicos e que todo brasileiros deve assistir

TERÇA-FEIRA — Gary Cooper — Tallulah Bankhead em
ENTRE DUAS AGUAS

A SEGUIR: — A LESTE DE BORNEO — A TRILHA DO ARCO IRIS — PARIS, EU TE AMO

ROXY

HOJE Matinée chic das senhoritas ás 2 1/2 Soirée ás 7 e 9 horas HOJE

Ultimas exhibições da estupenda producção da WARNER FIRST!

RUA 42

Um film primoroso e differente, com canções inedictas, bailados originaes e musicas deslumbrantes!

Complementos: FOX NEWS com as ultimas noticias do mundo, destacando-se a chegada do GENEFAL JOÃO ALBERTO em Nova York

NOTA: Este film após suas exibições neste theatro voltará para o Rio, não sendo portanto exibido em outro cinema

A começar de amanhã!

CLIVE BROOK — DIANA WYNYARD

na obra prima de NOEL COWARD

CAVALCADE

O FILM DE UMA GERAÇÃO!

PARQUE

AMPLO LUXUOSO E CONFORTAVEL

O SOM NESTE CINEMA E' WESTERN ELECTRIC

MATINEE AS 5ªS SABBADOS E DOMINGOS

HOJE Matinée ás 14 e 30 Soirée ás 19 e 21 horas HOJE

Pela ultima vez!

LAUREL — E — HARDY — EM —



BEAU GENIO

Produção METRO-GOLDWYN-MAYER

Complemento: "Metrotone News" n. 161, — "Marcando Goal!", desenho, e Charley Chase na comedia "Tenho medo das mulheres"

Segunda-feira — PARAMOUNT — No dia 17

Vae voltar o maior espetaculo realizado por Cecil B. de Mille

O SIGNAL DA CRUZ

A voz de POLA NEGRI — em —

RAINHA E MARTYR

— PARAMOUNT —

ROYAL

Matinée ás 13 e 20 — Soirée ás 6 e 30

Ingresso: 2$200 — Sessões continuas — Crianças: 1$100

HOJE PELA ULTIMA VEZ HOJE

MAURICE CHEVALIER

O IDOLO DE PARIS em PARAMOUNT EM GRANDE GALA

Versão original em lingua inglesa

CLARA BOW, GEORGE BANCROFT, GARY COOPER, LILIAN ROTH, DENNIS KING, FREDRIC MARCH e muitos outros apparecem nesse film-fantazia

Abrirá o programa: — "Paramount Sound News" n. 25-33

Chibatadas pelo escarneo de uma mulher anormal, centenas de seres deformados, revoltados, vingam-se, fremmentes de odio, como féras esfaimadas!

MONSTROS

O FILME QUE ESTA' DESPERTANDO GRANDE INTERESSE

Super-producção da METRO-GOLDWYN-MAYER para AMANHÃ e terça-feira

Quarta-feira — LEOPOLDO FRÓES, o inesquecivel ator brasileiro, em "MINHA NOITE DE NUPCIAS". Filme da Paramount

DIA 24 - SCARFACE - "VERGONHA DE UMA NAÇÃO"

DIARIO DE PERNAMBUCO

FUNDADO EM 1825
Proprietarios:
DIARIO DE PERNAMBUCO S. A.
Diretores:
Jose dos Anjos e Salvador Nigro
Endereço: Praça da Independencia, Recife; Telegramas: Diarbuco; Telefones: Escritorio, 6027 - Redação: 6659

EXPEDIENTE

A correspondencia de ordem comercial deve ser exclusivamente endereçada á Direção.

Para anuncios e sugestões de qualquer reclames ilustrados procure o DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE do "DIARIO DE PERNAMBUCO" pessoalmente ou pelo Fone 6027 que atenderá qualquer solicitação nesse sentido, sem compromisso.

ASSINATURAS

INTERIOR
Ano . . 48$000 Semestre . . . 25$000
EXTERIOR
(Nos paises signatarios da Convenção Postal Pan-Americana:)
Ano . . . 78$000 Semestre . . . 42$000
(Nos paises signatarios da Convenção Postal Universal:)
Ano . . . 138$000 Semestre . . 73$000

AGENTES EM PARIS:
Société Mutuelle de Publicité
Rue Rougemont, 14

SUCURSAL NO RIO DE JANEIRO
A cargo do sr. Hannibal de Azevedo
Rua do Ouvidor, 89 - 1.º; Fone: 42482
Caixa Postal: 2635

SUCURSAL EM MACEIÓ
A cargo do sr. Clidenor de Carvalho
Rua do Comercio, 276 - 1º andar
Teleg.: Diarbuco

SUCURSAL EM JOÃO PESSOA
A cargo do sr Raul de Góis
Rua Barão do Triunfo, 416 - 1.º

SUCURSAL EM NATAL
A cargo do dr. Paulo Viveiros
Endereço: Rua 21 de Março n. 675

Uma visita ao Preventorio de Bôa Viagem

A convite do dr. Decio Parreiras, presidente da Liga Contra a Mortalidade Infantil, realizou-se, ontem pela manhã, uma visita de medicos, jornalistas e outras pessoas, ao preventorio Bruno Veloso, que está sendo construido á avenida Boa Viagem.

Esta obra como seu nome indica, destina-se a oferecer abrigo ás creanças pobres e debeis, sendo assim de um grande alcance social para Pernambuco.

Ali a creança permanecerá por um periodo de 3 mêses se robustecendo e se fortificando, passado o qual será substituida por outras, escolhidas de preferencia nas escolas.

Todo conforto é-lhes então dispensado.

O maior fim, porem, desta humanitaria iniciativa, será o de incutir na creança habitos de conforto, o que lhes falta nas casas em que moram, quando ali a higiene fôr rara e o passadio mau.

Haverá assistencia medica, dentaria, dispondo ainda o preventorio de um grande praque de diversões com brinquedos, jogos, etc.

E' a primeira obra desta genero construida no norte do pais, tendo a vantagem de ficar localisado proximo á praia.

O terreno em que está sendo construida esta grande e necessaria iniciativa, foi doado pela viuva Bruno Veloso, motivo pelo qual tomou o nome daquele saudoso industrial pernambucano.

Dispõe de uma grande area. O predio fica bastante afastado da praia, devendo posteriormente ser ali construidas novas ruas paralelas á avenida Boa Viagem, conforme contrato feito com a Prefeitura quando do ato da doação.

O preventorio terá capacidade para comportar 25 creanças. Contem 3 grandes salões, destinados, respectivamente, a sala de ginastica, dormitorio e sala de jantar.

O edificio, cuja planta é do engenheiro arquitecto Palumbo, tem feição a mais moderna. A sua inauguração será praticamente em novembro proximo.

A visita teve logar ás 9 horas, comparecendo á mesma, os drs. Decio Parreiras, presidente da Liga Contra a Mortalidade Infantil, João Rodrigues, tesoureiro, Moreira Lins, diretor do preventorio, Gustavo Pinto e Ramos Leal.

Ainda estiveram presentes Diva Lages e Lucia Lewin, presidente e bibliotecaria do Diretorio Feminino, representantes da imprensa, etc.

Aos visitantes o dr. Decio Parreiras mostrou todas as dependencias do predio, e, ao mesmo tempo, enaltecendo o valor e os beneficios que essa obra vem trazer a Pernambuco.

Educação e Instrução

ESCOLA NORMAL

As alunas da 1ª turma do 2º ano da Escola Normal mandam resar amanhã ás 8 horas, na capela do Colegio Nobrega, uma missa em ação de graça pelo aniversario do dr. Sizenando Silveira, diretor do Ensino Normal, e, para assisti-la, convidam, por nosso intermedio, as alunas e professores do mesmo estabelecimento.

ESCOLA NORMAL PINTO JUNIOR

Inaugurar-se-á amanhã na E. Pinto Junior, ás 13 horas, o curso profissional de Côrte, sob a direção da professora d. Beatriz Vanderlei, sendo esperada a presença de todas as alunas matriculadas.

INSTITUTO N. SENHORA DO CARMO

Reunião de alunas

As alunas do curso normal e secundario deste Instituto de Educação, reuniram-se ontem e resolveram dar uma nova orientação ao Centro de Cultura Pedagogica, que o Instituto creou em 1931.

Sobre o assunto, entenderam-se com a diretora do estabelecimento d. Maria do Carmo e com algumas professoras, alcançando de todos os melhores aplausos.

Tambem resolveram editar uma revista literaria e pedagogica, a qual sairá no proximo mês de setembro.

DIARIO SOCIAL

O PUBLICO INTERESSA-SE PELA "ROBE-MANTEAU"



Esse interessante tipo de "Ensemble" vem tendo grande popularidade.

A "robe-manteau" vem tendo um grande exito na atual estação. E se explica isso facilmente: trata-se de uma creação muito elegante, muito singela e ao mesmo tempo economica. Os tempos andam bicudos e toda a gente procura adquirir modelos que constituam a expressão exacta da simplicidade, do bom gosto e da economia. Daí o exito inconteste da "robe-manteau", nesta estação. Além disso, trata-se de um modelo que proporciona uma linha esbelta e moderna a quem n'o vestir.

Nesta pagina, damos duas creações desta estação. O modelo da esquerda é feito de kasha preto, apresentando uma trama de fio vermelho escuro, imitando assim um enxadrezado em tipo de "grade". Notemos o corte muito original da gola e o belo efeito em trespasse sobre o peito.

O outro modelo apresenta uma blusa mais complicada, na aparencia, porque o modelo é tudo quanto póde haver de mais singelo.

Paris, Julho de 1933.

Marie Marot.

ANIVERSARIOS

FAZEM ANOS HOJE:

As senhoras: Palmeirinha Tavares Campos, esposa do sr. Luiz da Vera Cruz Campos, funcionario postal; Zelinda de Avelar Coutinho, esposa do sr. Severino Coutinho, comerciante nesta praça; Lilia Almeida, esposa do sr. Severino Almeida, comerciante nesta praça; Elisa Jacome de Arruda, esposa do sr. Eduardo Cabral de Arruda, funcionario da Caixa Economica; Djanira Grande Vanderlei, esposa, esposa do sr. Amaro Vanderlei; Carmelita Araujo Leitão, esposa do sr. Antonio Leitão; Amelia Aranha de Moura, esposa do sr. dr. Benjamin Aranha de Moura, conferente da Alfandega deste Estado; Julia Arcias, esposa do sr. José Arcias; Oscarina Leite Ferreira, esposa do sr. José Ferreira Gomes, auxiliar da empresa O Estado; Regina Barbosa, esposa do sr. Carlos Barbosa, pastor da Igreja Batista de Afogados e professor do Colegio Americano Batista, desta cidade.

As senhorinhas: Maria Pais Barreto; Helena Lemos Duarte; Clarice Freitas, filha do ilustre engenheiro dr. Teofilo de Freitas, chefe do serviço de Saneamento da cidade e figura de relêvo na sociedade; Guilhermina Alvares de Carvalho, filha do sr. Pedro da Costa Carvalho, comerciante nesta praça; Maria José Ramos, filha do ex-deputado estadual Manuel Ramos, proprietario no municipio de Quipapá; Iná Fonsêca Lima, filha do sr. Antonio Luiz C. de Lima; Odete Martins Ribeiro; Audalia Pais Barreto; Maria Dolores Alves de Melo, filha do sr. Miguel Otavio, proprietario da usina Santo André em Rio Formoso; Judite de Araujo Pereira, aluna do 2º ano do Curso Comercial do Colegio Santa Margarida, filha do capitão Severino Mendes de Araujo.

Os senhores: desembargador Nestor Diogenes, membro do Tribunal de Justiça do Estado; Mario da Silva Rêgo, funcionario da Prefeitura do Recife; dr. Antonio Germano Regueira Pinto de Sousa, secretario aposentado do Tesouro do Estado; Bernardino de Almeida Seixas, comerciante nesta praça; Odilardo Ramos, auxiliar do comercio; Alberto Bergamo de Figueirêdo, maquinista titulado; academico José Decusati; dr. Jorge Corrêa de Araujo, adeantado agricultor em São Lourenço; monsenhor Odilon Coutinho, destacada figura do clero paraibano; dr. João Augusto Ferreira Lima, advogado em nossos auditorios e ex-secretario geral do Estado; João Demetrio de Almeida Cavalcanti, linitipista desta folha; Luis de França Barros, antigo auxiliar da Companhia de Seguros Fenix.

As meninas: Aniete, filha do sr. Alfredo da Cunha Marques, funcionario da repartição do Saneamento; Glorinha, filha do extinto dr. Laurentino de Albuquerque; Idilia, filha do sr. Carlos Seixas; Lourinha, filha do dr. Benedito de Carvalho; Odete, filha do sr. Amaro Paulino de Lima, funcionario da Dragagem do Porto.

Os meninos: Vanildo, filho do sr. Daniel Ramalho de Lima, funcionario da "Pernambuco Tramways"; Fernandino, filho do sr. Dagmar Francisco Lowenstein, auxiliar de categoria da "Western Telegraph"; Hipolito, filho do sr. João Araujo; Perseu, filho do sr. dr. Prudenciano de Lemos, advogado em nosso fôro; Jorge, filho do sr. José Monteiro Martins; Livi, filho do sr. Luis de França Barros e d. Esmeralda da Cunha Barros; Natanael, filho do sr. José Medeiros e sua esposa d. Amazile Alves de Medeiros.

FAZEM ANOS AMANHÃ:

As senhoras: Djanira Diniz Fernandes, esposa do sr. Manuel Alves Fernandes, socio da firma Alves Fernandes & Irmão, desta praça; Cristina Machado, esposa do sr. Licurgo Machado; Maria da Assunção Oliveira, esposa do sr. Alderico de Oliveira, gerente da sucursal da "Machine Cottons Limited", em Maceió, Nair Miranda Silva, esposa do sr. José Carneiro da Silva, comerciante nesta cidade; Carolina Viegas Araujo, esposa do sr. João Evencio de Araujo, auxiliar do Teatro Moderno.

As senhorinhas: Esmeraldina de Aquino Lima; Francisca Vieira de Lucena, filha do falecido sr. Romualdo Vieira de Lucena; Olivia de Lima Salgado, filha do sr. Pedro Salgado, corretor nesta praça; Maria do Socorro Vanderlei, filha do sr. Flavio Vanderlei, comerciante em Aguas Belas, neste Estado; Helena Tasso; Manuelita Cavalcanti de Morais; Maria do Carmo Santos Silva, filha do extinto sr. Manuel Martins da Silva; Maria dos Prazeres, filha do sr. Joaquim Cordeiro de Moura Brasil; Eunice Carneiro Leão, filha do sr. dr. Virgilio Marques Carneiro Leão, advogado em os nossos auditorios e professor da Faculdade de Direito do Recife; Lucia da Gloria Fonsêca Galvão; Maria de Lourdes Faria; Jardelina Soares de Carvalho, filha do sr. João Soares de Carvalho, comerciante em nossa praça e de sua esposa.

Os senhores: desembargador Luis Salazar da Veiga Pessôa, membro aposentado do Superior Tribunal de Justiça do Estado e figura de relêvo em nossos circulos culturais; dr. Povin Cavalcanti, intelectual e advogado alagoano nos auditorios da capital federal; Mauricio Mendes Martins; José Serpa; Manuel Vicente Pereira do Rêgo; José Regino do Amaral; Joaquim Almeida, guarda-livros nesta praça; Pedro Apolinario da Silva, do nosso comercio; Antonio Valença; Fabio Barrêto Serrão, funcionario federal; Luis do Rêgo Leite, guarda-livros do comercio desta praça.

As meninas: Ivone, filha do sr. Pedro Peixôto, funcionario estadual; Rosinha filha de d. Maria Laura Torres.

Os meninos: Edson, filho do sr. Eduardo Bskô; Daulilef, filho do sr. Alcides Caminha, do comercio desta praça; Fabio, filho do sr. José Brarêto, residente na Paraiba.

*

FESTAS

Em virtude de recente nomeação para gerenciar em Garanhuns, uma filial do armazem de fazendas dos srs. Dieticker & Cia., estabelecidos nesta cidade o sr. Aurides Cardoso vem de deixar o logar de 1º secretario da União dos Viajantes de Pernambuco, cargo que vinha exercendo com toda dedicação.

Na séde da "União" á rua da Concordia 207, 1º andar, os seus consocios ofereceram-lhe ontem carinhosa manifestação de despedidas tendo usado da palavra para saudá-lo o orador oficial da "União", sr. Albino Macieira.

Em seguida, o consocio José Crêspo em feliz alocução, saudou tambem o homenageado, sendo felicitado por seus amigos e colegas.

Foi distribuido profuso copo de cerveja aos que compareceram á cordeal manifestação.

*

Festa de Arte — Os bancarios vão promover amanhã, na séde do Sindicato dos Bancarios de Pernambuco, á rua do Hospicio n. 223, uma noite de arte em homenagem ao sr. Adalberto Camargo que acaba de desempenhar, no Rio de Janeiro, a missão de delegado-eleitor.

A reunião que deverá ter inicio ás 20 horas obedecerá ao seguinte programa:

Sinding — "Marcha Grotesca" (piano) senhorita Diza Carvalho; Veracine — "Largo" (solo de violino) senhorita Nanête de Sá; Rubinstein — "Estudo em Dó Maior (piano) senhorita Estelita Gonçalves; Schumann - Liszt — "Ama Fiancée" (piano) senhora Melo Rocha; Ole Ilseu — "Papillons" (piano) senhorita Diza Carvalho; Granados — "Allegro de Concerto" (piano) senhorita Estelita Gonçalves; Vitali — "Chaconne" (solo de violino) senhorita Nané de Sá.

Os acompanhamentos, ao piano, serão feitos pela senhora Melo Rocha.

Pelo interesse que vem despertando, em nossa sociedade, a Festa de Arte, promovida pelos bancarios é de esperar que a mesma se revista do maximo brilhantismo.

*

Bloco Batutas de São José — Na séde do Bloco Batutas de São José, á rua Marcilio Dias, 109, 1º andar, se realisa hoje, ás 19 horas, um animado recreio dansante que aquela sociedade diversionai oferece aos seus associados.

Foram distribuidos numerosos convites.

*

Sociedade Pernambucana de Educação — Essa conceituada sociedade, composta de elementos representativos de nosso magisterio primario, levará a efeito, hoje, ás 17 horas, no Clube Internacional um festival que constará de um chádansante, tocando na mesma a afamada Jazz-band Academica.

O festival da Sociedade Pernambucana de Educação, que terá, de certo, o comparecimento dos elementos de destaque em nosso meio social, promete revestir-se de grande realce a julgar pelos esforços que, nesse sentido, vem desenvolvendo a comissão composta dos professores José Vicente Barbosa, Alzira Breuel, Consuelo Meira Freire, Mari Tavares e Amelia da Ressurreição Oliveira.

Mandaram reservar mesas: drs. Adolfo Celso, Nelson Coutinho, Anibal Bruno, Ulisses Pernambucano, Costa Pinto, Artur Marinho, Umberto Moura, Genaro Freire, Apulcro de Assunção, Evandro Neto, Edecio Cunha, Eurico de Matos, Cabral de Vasconcelos, João Tavares, Arnaldo Carneiro Leão, Barbosa Lima, Rodolfo Aureliano, Teofilo de Almeida, capitães Nelson Melo e Sidrack de Oliveira, coronels Jurandir Mamede e Afonso de Albuquerque Lima, maestro Ernani Braga, srs. George Kirfiss, Manuel Alcerim, Carlos Garcia, prof. Oliveira Gomes, Alfredo Medeiros, Jorge Savedra, Manuel Campos, Valdemar Perales, acad. Luiz Chaves, Natalino de Barros, d. d. Carolita Baltar e Lucila Rosa, senhorinhas Helena Pugô, e Eulalia Fonsêca, senhoras João de Oliveira e Ernestino de Oliveira, as alunas da Escola de Aperfeiçoamento, diretoras e professoras das Escolas de Aplicação, Experimental, Profissional, e dos grupos escolares João Barbalho, Manuel Borba, 24 de Outubro, Mauricio de Nassau, Siqueira Campos, Martins Junior, Joaquim Tavora, Fernandes Vieira, José Bonifacio, Maciel Pinheiro, Silva Jardim, Matias de Albuquerque, Xavier de Brito, Sigismundo Gonçalves, José Maria e da Escola Normal Pinto Junior.

O serviço de "buffet" está a cargo do sr. Alfredo Lederer, proprietario do Bar Aschinger, nesta cidade.

Os socios do "Internacional" e da "Sociedade Pernambucana de Educação" terão entrada franca.

*

NOMEAÇÕES

Acaba de ser nomeado interinamente para o cargo de diretor do posto de higiene municipal de Limoeiro, o sr. dr. Osvaldo da Cruz Gouveia, medico efetivo do presidio de Fernando de Noronha.

O distinto clinico é muito conceituado neste Estado.

*

CONFERENCIAS

Realisa-se, hoje, ás 16 e meia horas na séde da Federação Espirita Pernambucana, á rua da Concordia, 533, a anunciada conferencia sobre A Fé, pelo capitão dr. Antonio Feitosa, medico do Exercito.

A entrada será franca.

*

DIVERSAS

Conego dr. J. [illegible] do Carmo Barata — Após 10 mêses de grave enfermidade celebrou ante-ontem, pela primeira vez o santo sacrificio da missa o conego José do Carmo Barata, capelão do Hospicio da Tamarineira em cuja capela teve lugar a cerimonia. Estiveram presentes os seus medicos assistentes drs. Beiró Uchôa, Rui Rêgo Barros e A. Porto, grande numero de religiosos de Santana e varias pessôas amigas do virtuoso sacerdote.

Em seguida foi servido café na residencia particular do conego Barata.

*

Vem de ser contratado consultor da Associação Beneficente do Comercio de Estivas, sobre assuntos de contabilidade e fiscais, o sr. Laurentino Ramos, contabilista com escritorio á rua do Imperador n. 336, 1º andar.

*

Por motivo da passagem de sua data natalicia foi ontem muito felicitado o sr. Francisco Pereira da Silva, comerciante em Tejipió.

Em sua residencia, naquele arrabalde o aniversariante recepcionou as pessôas amigas.

*

A's 15 1/2 horas de hoje, no salão nobre do Abrigo Teresa de Jesus, será aposto solenemente o retrato do principal fundador daquela sociedade, sr Afonso Augusto de Azevedo.

Falará inaugurando o retrato, o sr. Fausto Rabêlo e após o ato, o sr. José Antonio da Silveira, que fará uma conferencia sobre o têma: **A vida depois de morto.**

*

VIAJANTES

Morais de Oliveira — A bordo do **Neptunia**, regressou ontem do Rio de Janeiro o nosso companheiro Morais de Oliveira, diretor do Departamento de Publicidade desta folha.

*

Luiz Sucupira — A bordo do **Netunia** chegou ontem do Rio o dr. Luiz Sucupira, conhecido escritor e jornalista catolico, alto funcionario do Tribunal de Contas e deputado eleito á Constituinte pelo Estado do Ceará.

O dr. Luiz Sucupira veio ao Recife assumir a direção do **O Estado** e foi recebido no cáis por numeroso grupo de amigos, redatores do **O Estado**, representantes de diversas corporações catolicas.

*

Pelo paquete **Netunia** chegou a esta cidade o sr. Maximo de Aquino, fazendeiro em Limoeiro que se achava em passeio no sul do pais.

*

Nicolau Falcone — A bordo do **Netunia** retornou ontem de sua viagem de recreio ao sul do pais o adeantado industrial sr. Nicolau Falcone.

*

Luiz Sucupira — Chegou ontem de metropole, o nosso confrade de imprensa, jornalista Luiz Sucupira, que vem assumir a direção do **O Estado**.

O distinto confrade que viajou no **Neptunia**, será alvo de uma manifestação, por parte de seus colegas daquela folha, que lhe oferecerão um almoço, o qual deverá ter logar em dia da proxima semana.

*

Ha dias nesta capital, retorna hoje, a Garanhuns, em cuja praça exerce as funções de guada-livros, o sr. José Rodrigues Coêlho, nosso confrade de imprensa.

*

João Cardoso Aires Filho — A bordo do **Neptunia** volveu, ontem, do Rio de Janeiro, o sr. João Cardoso Aires Filho, adiantado industrial conterraneo e chefe da firma desta praça José Rufino & Cia.

Teve concorrido desembarque.

*

Djalma Granja — Passageiro do **Neptunia**, regressou ontem ao Recife o sr. Djalma Granja, conceituado negociante nesta praça, socio da firma [illegible] nhos, e presidente da Partido Republicano da Pernambuco.

Figura muito simpatisada nesta capital, o distinto viajante foi recebido no cáis por numerosos amigos e correligionarios.

*

José Candido de Miranda — Regressou ontem do Rio, onde se encontrava há mêses, o sr. José Candido de Miranda, ex-prefeito de Olinda e diretor da Companhia de Tecidos Paulista.

Viajou pelo **Neptunia**.

*

Para o Rio segue nesses dias o sr. Oliveira Junior, diretor da Sucursal da Agencia Brasileira S. A. neste Estado e correspondente dos jornais cariocas **A Nação** e **O Radical**.

O confrade viaja para tratar de assuntos particulares na metropole.

*

Manuel Pedro da Cunha — Procedente do sul do pais chegou ontem, pelo **Neptunia**, o sr. Manuel Pedro da Cunha, chefe da firma Manuel Pedro da Cunha & Cia., e um dos diretores do Banco Comercio e Industria de Pernambuco.

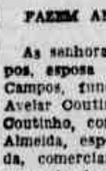
O desembarque daquele estimado capitalista foi muito concorrido, indo recebe-lo no cáis os seus companheiros de diretoria do Banco.

*

MISSAS

Em sufragio da alma de Corbiniano Pontual da Silva Cavalcanti, seus filhos Armando, Maria Antonieta e Severino mandaram celebrar uma missa de setimo dia, na matriz de Afogados, no dia 14 do corrente, ás 7 horas.

FTOS AZ ROS FORMOSOS...



O CREME RUGOL, formula da famosa doutora da beleza Dra. Leguy, é um producto insubstituivel para fazer a cutis formosa. Eis os seus beneficos resultados:

1 — Elimina rapidamente as rugas.
2 — Evita que a pelle em qualquer estação do anno se torne aspera ou secca.
3 — Tonifica os musculos do rosto e fortalece a cutis.
4 — Allivia promptamente qualquer irritação da pelle.
5 — Extingue as sardas, manchas, cravos e pannos, deixando a pelle alva e suave.
6 — Não estimula o crescimento de pellos no rosto e imprime á cutis um tom sadio e louçã.

O CREME RUGOL é insuperavel para massagens faciaes e é bom para todas as cutis. E' o melhor preparado para applicar-se antes de pôr o pó de arroz.

Cabellos brancos !?



SIGNAL DE VELHICE

A Loção Brilhante faz voltar a côr natural primitiva (castanha, loura, doirada ou negra) em pouco tempo. Não é tintura. Não mancha e não suja. O seu uso é limpo, facil e agradavel.

A Loção Brilhante é uma formula scientifica do grande botanico dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de réis.

A Loção Brilhante extingue as caspas, o prurido, a seborrhéa e todas as affecções parasitarias do cabello, assim como, combate a calvicie, revitalizando as raizes capilares. Foi approvada pelo Departamento Nacional de Saude Publica e é recommendada pelos principaes Institutos de Hygiene do estrangeiro.

INFORMAÇÕES

O TEMPO

Boletim meteorologico do Serviço Federal:

EM OLINDA (Recife) — Das 18 horas do dia 11 ás 18 de 12 do corrente:

O tempo decorreu bom em todo periodo com forte insolação, tendo predominado os ventos do quadrante sul.

A maxima termometrica do dia foi de 27º1.

A minima de 19º2.

NO ESTADO — Das 14 horas do dia 11 ás 14 de 12 do corrente:

Fernando — Tempo bom noite e instavel após. Max. 28º4; min. 23º1.

Garanuhns — Tempo mau todo periodo. Max. 26º0; min. 14º1.

Correntes — Tempo bom todo periodo. Max. 24º2; min. 14º5.

Surubim — Tempo bom todo periodo. Max. 27º1; min. 16º7.

Pesqueira — Tempo geralmente bom. Max. 27º0; min. 14º6.

Goiana — Tempo noite instavel e bom após. Max. 22º7; min. 12º2.

Caruaru' — Tempo bom noite e instavel periodo restante. Max. 30º0; min. 17º2.

Nazaré — Tempo bom todo periodo. Max. 28º8; min. 15º8.

Cabrobó — Tempo geralmente instavel. Max. 30º0; [illegible]º2.

Tegipió — [illegible] instavel tarde e

Barreiros — [illegible] bom todo periodo. Max. 27º8; min. 17º2.

EM OUTROS PONTOS — Das 14 horas do dia 11 ás 14 de 12 do corrente:

Natal — Tempo bom em geral. Max. 28º6; min. 19º8.

Maceió — Tempo bom em geral. Max. 26º2; min. 19º5.

Aracaju' — Tempo bom todo o periodo. Max. 29º5; min. 20º0.

João Pessôa — Tempo tarde e noite instavel e bom após. Max. 28º3; min. 18º8.

— NOTA — Não recebemos até ás 21 horas os despachos de Rio Branco. bom após. Max. 27º4; min. 19º5.

CORREIO AEREO

Para o sul: Terças, **Panair**, fechando a mala ás 8 horas; quartas, **Condor**, fechando a mala ás 16 horas nas terças-feiras; sextas, **Aeropostale**, fechando a mala ás 13 horas de quinta-feira.

Para o norte: Domingos, **Panair**, fechando a mala ás 8 horas; sextas, **Condor**, fechando a mala ás 16 horas de quinta-feira; domingos, **Aeropostale**, fechando a mala ás 13 horas dos sabados.

CORREIO TERRESTRE

A Administração dos Correios expedirá malas diariamente:

A's 13 horas (para Olinda). A's 12 horas, para os demais suburbios da capital.

A's 14 horas (pelos trens da tarde), para **Cinco Pontas, Central e Brum, Palmares, Caruaru', Limoeiro e Itabaiana.**

A's 22 horas (pelos trens da manhã), para as localidades do interior deste Estado e **Alagôas, Paraiba e Rio Grande do Norte.**

Trens da Central, para o interior, sómente nos domingos, terças, quartas e sabados.

Para o **Rio Grande do Norte**, aos domingos, segundas, quartas e sextas-feiras, fechando-se as malas ás 22 horas.

Em automovel para a **Paraiba**, todos os dias, recebendo-se correspondencia até ás 20 horas.

VAPORES

A CHEGAR:

Arlanza, do sul a 17; **Orania**, do sul a 31; **Comandante Riper**, do sul a 16; **Santos**, do sul a 18; **Itapé**, do norte a 14; **Highland Monarch**, da Europa a 18.

A SAIR:

Formoso, para o sul a 20; **Orania**, para a Europa a 31; **Santos**, para o norte a 15; **Itapé**, do norte a 16; **Highland Monarch**, da Europa a 18.

TELEGRAMAS RETIDOS

No Telegrafo Nacional:

Francisca Monteiro, Visconde Goiana 961; Parque para Everardo Mota; Limare; Jotalopes; Carmelita Camara, [illegible] Matria 16; Vocid; Lindoia para Santos; Zaire; Serreira para Rabelo.

PAGAMENTOS

TESOURO DO ESTADO — O Tesouro pagará, amanhã, a Escola Normal.

MONTE PIO ESTADUAL — O monte Pio pagará, amanhã, aos pensionistas inscritos ás fls. 701 a 800.

NOTA

O Tesouro está avisando que os funcionarios que não receberam os seus vencimentos nos dias proprios, somente poderão fazê-lo no mês seguinte, no dia determinado para a respectiva classe.

AUTOMOVEIS MULTADOS

Inspetoria Geral de Veiculos — Por infração do Regulamento do trafego publico, estão sendo chamados a comparecer na Inspetoria de Veiculos, no praso de 48 horas, os condutores dos seguintes veiculos:

Avanço ao sinal — Experiencia 12, 799, 1158, 1337 e 3054.

Estacionar fora da posição normal — 208.

Placa pouco iluminada — 170 e 1414.

Conduzir volumes de grande dimensão.

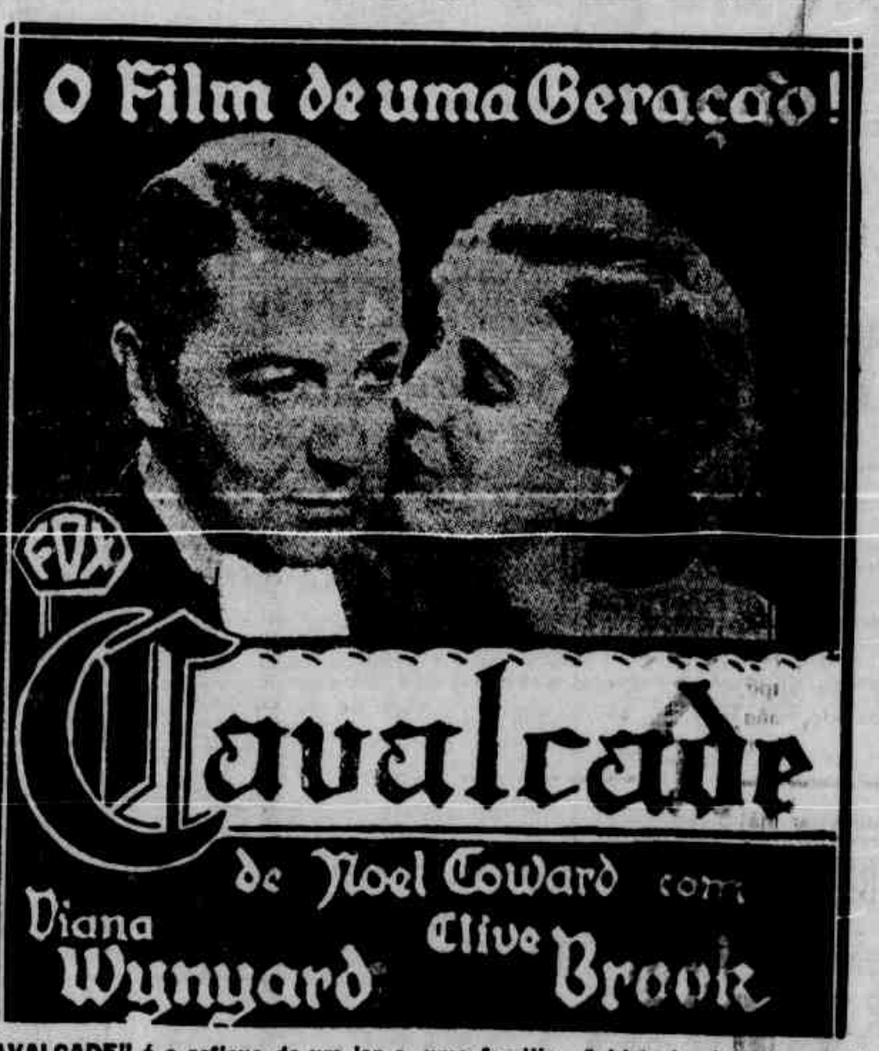
POSTA RESTANTE

A — Viuva Artur Munis; Austro Costa; Arlindo C. Pires; Alberto Gomes; Antonio Cipriano Neto.
B — Bevenuta Batista Siqueira (sra.)
D — Diogo Salgado (dr.).
F — F. A. S. (9 cartas).
G — G. Produts (7 cartas).
S — Dr. Severino B. Maria.
T — Tito Livio B. Botelho.
V — d. Veronica de Andrade Braros.

PERDIDOS & ACHADOS

Uma argola com chaves deixada na Farmacia Santo Antonio.

AMANHÃ NO MODERNO



"CAVALCADE" é o reflexo de um lar e uma familia. A historia vista atravez dos olhos de uma esposa e mãe, cujo subli[illegible] amor se manifesta tanto na ventura como na adversidade!

MANDE FAZER SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS DO "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

Fôro e Judicatura

INSTITUTO DA ORDEM DOS ADVOGADOS DE PERNAMBUCO

O Instituto da Ordem dos Advogados de Pernambuco reuniu-se ontem em sessão ordinaria, sob a presidencia do dr. Nilo Camara.

Na hora do expediente o presidente deu conta da realização das festas comemorativas do dia dos juristas, por iniciativa do Instituto, congratulando-se com os srs. socios pelo brilhantismo que elas tiveram.

Na ordem do dia foram discutidos e aprovados varios pareceres sobre pedidos de perdão de sentenciados, bem como o Instituto resolveu solenizar no dia 17 do corrente, com uma sessão magna e conferencia, o 16.º aniversario de sua fundação.

Para realizar a conferencia foi designado pelo presidente o dr. Raimundo Diniz.

—

1.º CARTORIO DO CRIME

Prosseguiu ontem o sumario da culpa crime de Elvira Maria de Oliveira, denunciada nas penas do artigo 303 do Codigo Penal.

— Deu entrada em cartorio o inquerito policial instaurado contra Nemezio José Cavalcanti Estrela, acusado de haver tentado arrombar o predio 334 do Cais do Ramos.

— Pelo dr. juiz de direito da 1.ª vara foi condemnado no gráo minimo do artigo 303 da Consolidação das Leis Penais, Antonio José das Neves.

— Terá logar amanhã o inicio do sumario de culpa de Cicero Mendes de Araujo, o qual responde pelo crime previsto no artigo 297 do Codigo Penal.

— Tambem amanhã se iniciará o sumario de culpa de Dario Moraes, incurso no artigo 330, paragrafo 2.º da Consolidação das Leis Penais.

—

2.º CARTORIO-CRIME

Foram ontem interrogados em juizo os réos David Mutchinckz e Simão Durovine. Ambos estão incursos no artigo 303 do Codigo Penal.

— Iniciou-se ontem o sumario de culpa de Antonio Alexandre da Silva, denunciado no artigo 330 parag. 3.º do Codigo Penal.

— Deixou de prosseguir ontem o anunciado sumario da culpa crime dos acusados Joaquim Batista de Oliveira e Euclides Geraldo de Souza, por não ter comparecido a testemunha arrolada.

— Foram ontem denunciados os réos Quintino Anacleto do Carmo (artigo 294 parag. 2.º); Severino Batista de Azevedo (artigo 306); José de Andrade do Nascimento (artigo 330, parag. 3.º); Clovis Rodrigues da Silva, vulgo Lóia (artigo 303); e José Alves de Brito, artigo 304, parag. unico.

— Prosseguirá amanhã o sumario de culpa de Francisco Paulino dos Santos, que responde pelo crime previsto no artigo 304 parag. unico da Consolidação das Leis Penais.

— Terá iniciado amanhã o sumario crime de Quintino Anacleto do Carmo, denunciado no art. 294 parag. 2.º da Consolidação das Leis Penais.

O acusado é autor da morte do bombeiro Tiburcio Ramos de Oliveira, fato ocorrido no dia 2 do corrente no logar Alto do Céo, em Beberibe.

—

3.º CARTORIO DO CRIME

Amanhã terá inicio o sumario de culpa de Manuel Rodrigues de Santana, que responde pelo crime cogitado no artigo 297 do Codigo Penal.

—

4.º CARTORIO-CRIME

Teve logar ontem o inicio do sumario de culpa de Severino Maciel, denunciado no artigo 304 parag. unico da Consolidação das Leis Penais.

SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTIÇA DE PERNAMBUCO

Sessão ordinaria para julgamento de feitos crimes em 7 do corrente:

Presidente — Desembargador Felisberto dos Santos Pereira.

Secretario — Bel. Heraclito Andrade Vaz de Oliveira.

A' hora regimental presentes os srs. desembargadores em numero legal e o sr. dr. sub-procurador geral do Estado foi aberta a sessão lida e aprovada a ata da sessão anterior. Realizadas as passagens de feitos deram-se em seguida os seguintes

JULGAMENTOS

Habeas-corpus preventivo da comarca de Nazaré, n.º 7884:

Impetrante o dr. Carlos Rios.

Paciente — Antonio Ladisláu de Azevedo.

Orou em favor do paciente o dr Carlos Rios.

Concedeu-se o habeas-corpus contra os votos dos des. presidente, João Aureliano e A. Oliveira Lima.

—

Reclamação do réu Cipriano Francelino da Silva processado na comarca de Gameleira:

Julgou-se improcedente unanimemente.

—

Recurso de absolvição crime da comarca de Afogados n.º 23309:

Recorrente — o Juizo.

Recorridos — José Pedro da Silva e Nestor Antonio do Monte.

Relator — o des. Adolfo Ribeiro.

Negou-se o provimento unanimemente.

—

Recurso crime de absolvição da comarca de Pau Dalho n. 23223:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — José Olimpio da Rocha.

Relator — o des. Lacerda de Almeida.

Negou-se provimento com instrução ao juiz recorrente contra o voto do des. Neves Filho, quanto a instrução.

—

Recurso crime de impronuncia da comarca de Olinda n.º 23303:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — Umbelino Antonio da Silva.

Relator — o des. Cunha Barreto.

Negou-se provimento unanimemente.

—

Recurso crime de absolvição da comarca de Garanhuns n.º 23319:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — José Soares da Costa.

Relator — o des. Cunha Barreto.

Negou-se provimento unanimemente.

—

Recurso crime de extinção de ação da comarca de Palmares n.º 23306:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — Abel Silva Fragoso.

Relator — o des. Neves Filho.

Negou-se provimento unanimemente.

—

Recurso crime de impronuncia da comarca de Limoeiro n.º 23228:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — Severino Herculano de Melo.

Relator — o des. Neves Filho.

Negou-se provimento unanimemente.

—

Recurso crime de absolvição da comarca de Canhotinho n.º 23360:

Recorrente — o Juizo.

Recorrido — Noé Henrique de Almeida.

Lima.

Negou-se provimento unanimemente.

Recurso crime de denegação de indulto da comarca de Canhotinho, N. 23216

Recorrente — José Soares das Neves.

Recorrido — o juizo.

Relator — o desembargador Nestor Diogenes.

Converteu-se o julgamento em diligencia unanimemente.

Recurso crime de impronuncia da comarca de Bezerros. N. 23250

Recorrente — o Juizo.

Recorrido José Amorim Filho

Relator — o desembargador Nestor Diogenes.

Negou-se provimento unanimemente.

Apelação crime da comarca de Canhotinho. N. 23099

Apelante o promotor publico.

Apelado Joaquim Fernando Dornelas.

Relator o desembargador Lacerda de Almeida.

Revisor o desembargador Cunha Barreto.

Adiado.

Apelação crime da comarca do Recife. N. 23071

Apelantes Abel Marques Viana ou Abel Marques de Lima e a justiça publica.

Apelados os mesmos.

Relator o desembargador Cunha Barreto.

Revisor o desembargador Neves Filho.

Negou-se provimento unanimemente.

Apelação crime da comarca do Recife

Apelante o promotor publico.

Apelado João Nunes de Queiroz.

Relator o desembargador Cunha Barreto.

Revisor o desembargador Neves Filho.

Deu-se provimento para anular o processo do despacho da confirmação da pronuncia inclusive, mandando-se proceder criminalmente a quem fôr encontrado em culpa, unanimemente.

Encerrou-se a sessão ás 16 horas e 45 minutos.

—

Distribuição de feitos realisada em 8 de agosto de 1933

RECURSO CRIME

Ao desembargador Neves Diogenes.

De impronuncia da comarca de Recife.

N. 23269.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido Fernando Milton dos Santos.

—

Ao desembargador João Aureliano.

De absolvição da comarca de Olinda.

N. 23328.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido José Francisco Gomes, vulgo José Jatobá.

—

Ao desembargador Adolfo Ribeiro.

De impronuncia da comarca de Bom Conselho.

N. 23332.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido Praxedes Bezerra de Araujo.

—

Ao desembargador Padua Valfrido.

De impronuncia da comarca de Canhotinho.

N. 23333.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido José de Siqueira Passos.

—

Ao desembargador João Aureliano.

De impronuncia da comarca de Correntes.

N. 23337.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido Manuel Marcelino da Silva.

—

Ao desembargador Padua Valfrido.

De absolvição da comarca de Escada.

N. 23346.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido José Maria da Costa Gomes.

—

Ao desembargador Cunha Barreto.

De absolvição da comarca de Correntes.

N. 23355.

Recorrente o dr. juiz de direito.

Recorrido Maurindo Alves da Costa.

—

APELAÇÃO CRIME

Ao desembargador Nestor Diogenes.

Da comarca do Recife.

N. 23270.

Apelante Dorivaldi Ferreira da Silva.

Apelada a Justiça.

—

Ao desembargador Cunha Barreto

Da comarca de Belo Jardim (termo do Brejo).

Apelante o promotor publico.

Apelado Otaviano Marques Ferreira.

—

Ao desembargador Neves Filho.

Da comarca de Belo Jardim (termo do Brejo). 6. 23295.

Apelante o promotor publico.

Apelado Artur Fernandes Dantas.

—

Ao desembargador A. Oliveira Lima.

Da comarca de Bezerros. Numero 23310.

Apelante o promotor publico.

Apelado Floriano Joaquim da Silva.

—

Ao desembargador Padua Valfrido.

Da comarca de Correntes. Numero 23336.

Apelante o promotor publico.

Apelado Joaquim Manso de Brito.

—

Ao desembargador Padua Valfrido.

Da comarca de Bonito. N. 23360.

Apelado Sebastião de Holanda Cavalcanti.

Apelante o promotor publico.

—

Ao desembargador Cunha Barreto.

Da comarca de Bonito. N. 23362.

Apelante o promotor publico.

Apelados Pedro Barbosa da Silva e Eugenio João Ferreira.

—

Ao desembargador Lacerda de Almeida.

Da comarca de Caruaru'. Numero 23364.

Apelante o juizo.

Apelado Pedro Antonio Pinto.

—

Ao desembargador Lacerda de Almeida.

Da comarca do Recife. N. 23371.

Apelante José Gonçalves de Arruda.

Apelada a justiça publica.

—

CARTA TESTEMUNHAVEL

Ao desembargador Nestor Diogenes.

Da comarca de Serinhaem (termo de Rio Formoso). N. 23283.

Testemunhantes José Antonio de Souza Carvalho e sua mulher.

Testemunhados o juizo e Albino Ferreira da Silva Bessa.

—

AGRAVO DE PETIÇÃO

Ao desembargador A. Oliveira Lima.

Da comarca do Recife. N. 23211.

Agravante Carolino Irineu Dias da Silva.

Agravada d. Maria Girio da Costa Cirne.

—

Ao desembargador João Aureliano.

Da comarca do Recife. N. 23285.

Agravante José Pinto Lapa.

Agravado Luiz Marques Lins.

—

Ao desembargador Lacerda de Almeida.

Da comarca do Recife. N. 23289.

Agravante d. Patrilinda Salazar Borges e Silva.

Agravado o juizo.

—

Ao desembargador Nestor Diogenes.

Da comarca do Recife. N. 23301.

Agravante João Muniz Pereira.

Agravado Albino Maia na ação executiva contra Alfredo Lourenço de Andrade.

—

Ao desembargador A. Oliveira Lima.

Da comarca de Vitoria. N. 23334.

Agravante Joaquim Alves Moreira.

Agravados Teofilo Alves de Oliveira, Severino José Tavares e José Alves do Nascimento.

—

APELAÇÃO CIVEL

Ao desembargador Adolfo Ribeiro.

Da comarca do Recife. N. 23189.

Apelante o juizo.

Apelado Alcindor de Morais Pinheiro e d. Margarida Pessoa.

—

Ao desembargador João Aureliano.

Da comarca de Timbauba (termo de São Vicente). N. 23201.

Apelante o dr. juiz de direito.

Apelados Amancio José da Fonseca e sua mulher d. Maria Alice da Fonseca.

—

Ao desembargador Neves Filho.

Da comarca de Bom Jardim. N. 23210.

Apelante o dr. juiz de direito.

Apelados José Joaquim Pereira de Aguiar e d. Maria Romana Barbosa de Aguiar.

—

Ao desembargador Lacerda de Almeida.

Da comarca de Canhotinho. N. 23335.

Apelante João Batista Pugliesi.

Apelada a menor Maria Celeste representada legalmente.

SOLICITADAS



ENVELHECEM PRECOCEMENTE

as mulheres que não attendem á debilidade renal. Esta se inicia com as dores lombares, tonteiras, frequentes dores de cabeça, dores rheumaticas e não tardam a surgir sob os olhos uma anchação em forma de bolsas dando á physionomia um desalentado aspecto de envelhecimento e fadiga. Durante a gestação, nas visitas mensaes e na edade critica, os rins sobrecarregados de trabalho, facilmente se debilitam. Em taes occasiões um tratamento com as Pilulas de Foster é o que mais convem ás mulheres.

Pílulas de Foster



PARA OS RINS E A BEXIGA

Mastigar 40 vezes cada bocado dizem os medicos

Os medicos teem razão quando aconselham aos que soffrem do estomago a mastigarem 40 vezes antes de engulirem cada bocado. Si todo o mundo assim o fizesse, haveria bem poucos que se queixariam do estomago. Na pratica é uma outra cousa. A vida intensa actual não o permitte e portanto o estomago soffre. Os alimentos entram no estomago mal mastigados e o estomago assim fatigado se desarranja e passa aos intestinos os alimentos mal preparados para serem assimilados, e portanto o intestino vem a soffrer. Isto pode resultar com o tempo em serias doenças que tornam-se chronicas, difficeis, lentas e custosas de curar. Os primeiros symptomas apresentam-se, muitas vezes, sob a forma de um excesso de acidez, azedumes, eructações acidas, flatulencia, desejos de vomitar, dores de cabeça e azias. Este excesso de acidez bem como outros males do estomago podem ser alliviados em 5 minutos e dispersados definitivamente tomando-se depois das refeições ou quando houver necessidade, meia colher de café ou 2 a 3 pastilhas de Magnesia Bisurada em um pouco d'agua. A Magnesia Bisurada, que é inofensiva, evita a inflammação das mucosas, delicadas do estomago e facilita a digestão. A' venda em todas as pharmacias.

Real Hospital Portuguez de Beneficencia de Pernambuco

PREMIO DE VIRTUDE

Tendo de ser adjudicado o premio de virtude de rs. 500$000, instituido pelo Benemerito Commendador Antonio José Magalhães Bastos, á filha ou filho — familia, natural do Recife, que pelo seu trabalho honesto, tiver concorrido efficazmente para o sustento de seus paes, ou lhe tiver assistido com verdadeira dedicação e amor filial durante doença grave e prolongada, convido a todos os que se acharem em taes condições, a habilitarem-se ao referido premio, até o dia 31 de Agosto do corrente anno.

Para informações e acquisições de minutas deverão os pretendentes dirigir-se ao secretario, á rua Pedro Affonso, 131.

Recife, 4 de Agosto de 1933.

Joaquim da Silva Gomes,
1º secretario.

Centro dos Fornecedores e Plantadores de Canna

(Syndicato Profissional Agricola)

ASSEMBLEA GERAL EXTRAORDINARIA

(1.ª CONVOCAÇÃO)

Tendo a Directoria em exercicio apresentado renuncia collectiva, convido a todos os Associados para comparecerem á Assembléa Geral Extraordinaria para o fim de deliberarem sobre a renuncia collectiva apresentada, e, no caso de ser a mesma acceita, proceder-se a eleição de nova Directoria para terminar o mandato da renunciante.

A reunião terá logar na séde social, a Praça Barão de Lucena, 77, 1.º and. no dia 14 do corrente, (segunda-feira) ás 13 horas.

Só poderão deliberar os socios quites com a Sociedade, como é dos desposítivos dos Estatutos.

Recife, 10 de Agosto de 1933.

(a) Dom Pedro Bandeira de Mello

ATTAR & C.IA

avisam aos seus distinctos amigos e clientes que transferiram o seu estabelecimento commercial para a mesma rua (Visconde de Inhaúma) n.º 184, onde continuam á sua inteira disposição e esperando, como sempre, merecer as suas valiosas ordens.

CONVITE

A Diretoria da "TUNA PORTUGUEZA" serve-se do presente para solicitar o comparecimento de seus associados e suas Exmas. Familias ao animado "SORVETE DANSANTE", que terá lugar em sua séde social á rua do Imperador Pedro II, domingo 13 do corrente pelas 17 horas.

"NOTA"

Não ha convites especiais, servindo de ingresso aos socios o recibo n. 8. Traje Passeio.

José Lopes Oliveira.
1º Secretario

Club de Relogios e Joias do Regulador da Marinha

Foram sorteados hontem os seguintes socios da cautela n. 44.

Serie n. 79 — Sr. Frederico Goerta — R. Cel. Lamenha.

Serie n. 80 — Mme. Dr. José Gonçalves Guerra — P. V. Loyola, 70.

Serie n. 81 — Exma. Sra. D. Cordelia Dinis Lopes — Livramento, 110.

Serie n. 82 — Exma. Sra. D. Zephinha Bezerra — Travessa Concordia, 157

Serie n 82 — Sr. Julio Pires — Banco do Povo.

Os proprietarios
H. Hartman & Cia.

VISTO

M. de Souza Leão
Fiscal do Governo

Inscrevam-se na serie n. 83 á correr brevemente.

Avisos e Editaes

The Great Western Of Brazil Railway Company Ltd.

AVISO AO PUBLICO

Dispensa de taxa ad-valorem

Esta Companhia, usando da faculdade que lhe é concedida pela clausula 41 do seu contracto de arrendamento, resolve, a titulo precario, dispensar, a partir de 1 de setembro proximo vindouro, a cobrança da taxa ad-valorem nos despachos de assucares destinados á Estação de Freixeiras, na linha Sul, para beneficiamento, visto que o mesmo assucar será novamente transportado pela Estrada, depois de beneficiado.

Recife, 7 de Agosto de 1933.

Arlindo Luz
Superintendente

A quem interessar

Cleodon Chaves, declara que nesta data transferiu o seu estabelecimento denominado Banco Zoologico, ao sr. João Cordeiro de Melo, sito a rua Diario de Pernambuco nesta cidade, convidando a quem quer que se julgue prejudicado como credor por qualquer titulo, documento ou qualquer transação a fazer valer seus direitos perante o declarante pois será lo continuanti reembolsado.

Ao Commercio e ao Publico

J. SCHERPAGE & KAUFMAN LTDA., em virtude de terem ampliado os seus negocios com uma secção de louças, vidros e cristaes, bem como com o maior e mais variado sortimento de moveis dos melhores fabricantes do sul do paiz, em todos os estilos, avisa ter mudado o nome de "Movelaria Bôa-Vista", para "LOJAS REUNIDAS BÔA VISTA" — onde esperam continuar a merecer a mesma preferencia de sempre.

R. Imperatriz, 77

Phone: 2245

Veneravel Ordem 3a. de São Francisco do Recife

CONVITE

De ordem do Irmão ministro, cumpro o grato dever de convidar os Snrs. possuidores dos antigos Jazigos existentes no Cemiterio d'esta Veneravel Ordem 3ª, que se vae proceder a remodelação dos mesmos, pelo que, convido-os a comparecer na Secretaria desta Ordem 3ª, para o necessario entendimento, no prazo maximo de 30 dias a contar desta data, sob pena de ser feito o serviço a revelia dos interessados sem direito a reclamação posterior.

Secretaria da Ordem 3ª de S. Francisco em Recife, 10 de Agosto de 1933.

Benjamim de Albuquerque.
Secretario

BANCO AUXILIAR DO COMMERCIO

FILIAL DE CARUARU'

INSTALLADA EM 14 DE FEVEREIRO DE 1927

Balancéte em 31 de Julho de 1933

ACTIVO

Casa Matriz	Rs.	370:559$510
Letras Descontadas	Rs.	472:350$930
Emprestimos em C/C e C/Caucionadas	Rs.	790:092$810
Letras a Receber	Rs.	799:812$020
Immoveis	Rs.	18:000$000
Moveis e Utensilios	Rs.	15:000$000
Agentes e Correspondentes	Rs.	55:204$630
Diversas Contas	Rs.	21:715$850
Valores Depositados	Rs.	705:000$000
CAIXA:		
Em moeda corrente no Banco	Rs.	194:649$470
	Rs.	3.442:385$220

PASSIVO

Caixa Matriz	Rs.		680:840$690
DEPOSITOS:			
Em contas correntes de movimento	Rs.	372:120$990	
Em contas correntes sem juros	Rs.	408$530	
Em contas correntes limitadas	Rs.	555:331$840	
Em contas de Praso Fixo	Rs.	204:310$000	1.132:171$360
TITULOS:			
Em Cobrança Simples	Rs.	527:936$270	
Em Cobrança Caucionada	Rs.	271:875$650	799:812$020
Correspondentes no Paiz	Rs.		81:943$490
Diversas Contas	Rs.		42:511$860
Diversas Garantias	Rs.		705:000$000
	Rs.		3.442:385$220

S. E. & O.

Caruarú, 5 de Agosto de 1933.

Pelo BANCO AUXILIAR DO COMMERCIO — Caruarú

Godofredo Medeiros — Gerente
Fernando Silveira — Contador.

Visto,
pelo BANCO AUXILIAR DO COMMERCIO
Albino Neves de Andrade — Presidente.

AVISOS FUNEBRES

JOAQUIM ALVES DA SILVA SANTOS

TRIGESIMO DIA

Maria da Paz da Silva Santos, Manoel Alves da Silva Santos, Henrique Alves da Silva Santos, esposa, filhos, genro e neta, Alfredo de Barros Soutinho, esposa e filhos, João Alves da Silva Santos e filhos, Eudoro Aureliano da Silva, esposa e filhos, Capitão Leonidas de Lima Botelho e esposa, Albino José de Deus e Mello, esposa e filhos e Maria da Conceição Ferreira, convidam seus parentes e amigos para assistirem ás missas de trigesimo dia que mandam celebrar na Egreja da Ordem 3.ª de S. Francisco no dia 14 do corrente ás 8 horas, por alma do seu inolvidavel esposo, pai, sogro, avô, bisavô e tio JOAQUIM ALVES DA SILVA SANTOS.

Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a este acto de religião.

JOÃO VICENTE WANDERLEY

Barreiros

Julio Bello e senhora mandam rezar missa em sufragio da alma de seu pre[illegible]compadre e amigo JOÃO VICENTE WANDERLEY, ás 8 horas do dia 14, segunda-feira, na matriz de Barreiros e convidam para assistil-a aos parentes e amigos seus e d'elle.

DR. AUGUSTO NETTO DE MENDONÇA

SETIMO DIA

Bel. Augusto Netto de Mendonça Sobrinho, esposa e filhos, Dr. Carlos Fernando Brasil, esposa e filhos, Pompilio Pinheiro e esposa, Dr. J. Florencio de Lima Barrozo, esposa e filhos (ausentes), Maria Clementina Netto de Mendonça, Helena Netto de Mendonça, Aurora e Guiomar Sampaio Netto, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa que por alma do seu presado tio DR. AUGUSTO NETTO DE MENDONÇA, fallecido no Rio de Janeiro, mandam celebrar, ás sete e meia da manhã de quarta-feira, 16 do corrente, no Convento de S. Francisco, antecipando os seus agradecimentos a todos que comparecerem a este acto de religião e caridade.

EURYLIO PAES BARRETO

1.º ANIVERSARIO

O Padre Felix Barreto convida a todos os parentes e amigos para assistirem á missa que será celebrada no dia 14 do corrente, ás [illegible] horas, na Capela do Ginasio do Recife, em sufragio da alma do jovem e malogrado voluntario pernambucano, EURYLIO PAES BARRETO, morto em combate, [illegible]s immediações de Pinheiros, em S. Paulo.

Antecipadamente agradece a quem comparecer a esse acto de religião e [illegible]

MARIA DE JESUS GUSMÃO ANDRADE DA SILVA

7.º DIA

Mario Cesar da Silva, Polycarpo Gonçalves Ramos de Andrade e filhos, Julia Candida de Gusmão e familia, Aurea Cesar da Silva, Themistocles Gonçalves Ramos de Andrade e familia, José Gonçalves Ramos de Andrade e senhora, Joanna Ramos, Anna e Maria Amelia de Andrade, dr. Antonio Valença, esposa e irmãs, convidam seus parentes e amigos para assistirem ás missas que mandam celebrar por alma de sua inesquecivel esposa, filha, irmã, neta, cunhada, sobrinha e prima MARIA DE JESUS GUSMÃO ANDRADE DA SILVA, ás 7 horas de segunda-feira 14 do corrente, na matriz de S. Pedro Martyr de Olinda

caridade.

CORONEL JOÃO VICENTE WANDERLEY

Albertina Lins Wanderley, Paulo Luiz Wanderley (ausente), Luiz Clovis Wanderley, Djalma Almir Wanderley (ausente) e Marion de Almeida Castro, cumprem o doloroso dever de participar a seus amigos e parentes e inesperado falecimento de seu inesquecivel esposo, pai e cunhado CORONEL JOÃO VICENTE WANDERLEY, occorrido na segunda-feira, 7 do corrente e ainda compungidos sinceramente com tão triste acontecimento, convidam a todos para assistirem ás missas que mandam celebrar na Capella do Engenho Serra Dagua, em Rio Formoso, na proxima segunda-feira 14 do corrente ás 9 horas da manhã, hypothecando desde logo profunda gratidão aos que comparecerem.

DIVERSOS

DR. VICENTE WANDERLEY

Ex-interno de Clinica Medica na Faculdade de Medicina da Bahia
Medico da Maternidade do Recife

Molestias internas, molestias das senhoras, perturbações da gravidez, partos, perturbações do sobreparto, Vaccinação pelvica

Residencia — Paysandú, 607
Consultorio — Duque de Caxias, 292 — 1.º
Consultas durante a tarde

CAUTELA PERDIDA

Perdeu-se a cautela do Monte de Soccorro n. 44564 segunda série, pelo que vai ser requerida segunda via afim de ser recebido o saldo da mesma vendida em leilão.

Recife, 13 de Agosto de 1933.

Noemi Gomes Maia

Dr. Costa Carvalho

Prof. da Fac. de Medicina
Coração
Aparelho digestivo, Figado
Rins

Rua da Aurora, 119-1.º
Estrada dos Aflitos, 179
Telefone 28 312 — Recife

DOENÇAS DO CABELLO E DO COURO CABELLUDO



SÓ É CALVO QUEM QUER



PILOGENIO

FORMULA E PREPARAÇÃO DO PHco FRco GIFFONI

A' VENDA NAS PHARMACIAS, DROGARIAS E NAS CASAS DE 1ª ORDEM

FRANCISCO GIFFONI & Cia — RUA 1º DE MARÇO, 17 — RIO DE JANEIRO



LAMPADA A' GAZOLINA "TITUS"

SEM PRESSAO

Luz maravilhosa e economica.
Funccionamento impeccavel.
Isenta de fumaça e de explosão.
15 modelos differentes para salas, dormitorios, campo, cinemas, etc.
40 — 12 — 200 — 500 — 750

WALTER FERNANDES & Cia. Ltd.
Rua 1.º de Março, 105—1.º and.
RIO DE JANEIRO
Telegr. FITOLANDI — Tel. 3-1065
Acceitam-se agentes no interior
Peçam catalogos com nova tabella de preços para 1933
Preços a partir de Rs. 65$000



VINHO E XAROPE DE DUSART

de lactophosphato de Cal

O XAROPE DE DUSART é receitado a todas as amas de leite durante a criação ás crianças para fortalecê-las e desenvolvê-las assim como O VINHO DE DUSART é receitado para a Anemia, cores pallidas das donzellas, e ás mães durante a gravidez.

Paris, 8, rue Lobineau e em todas as Pharmacias.

Escola Normal de Corte Luc

(FILIAL)

RUA DA IMPERATRIZ N. 35, 1.º and.

Acha-se aberta nessa Escola, devendo encerrar-se no proximo dia 15 a matricula para nova turma de professoras de Corte Luc.

As interessadas serão attendidas todos os dias uteis das 9 ás 11 e das 3 ás 4.

PRETERIDO!!!



SO PORQUE NÃO SOU CORRESPONDENTE...

curso completo de correspondencia compreendendo esta materia e mais dactilografia e portuguez — pela modica mensalidade de - 55$000 —

Escola Royal Pratica

Rua da Imperatriz, 42 - 1.º

SENHORES AGRICULTORES!...
FORMICIDA EM PO'
EXIGIR SEMPRE O

"Morte ás Formigas"

"Marca Registrada"

50 RÉIS é o custo maximo de cada litro do melhor formicida que existe! Uma lata de formicida concentrada em po, marca "MORTE A'S FORMIGAS", dá para 120 litros de solução super-extra-forte, infallivel na extincção de formigueiros.

FABRICANTES CHIMICOS:
DR. OLESEN & Cia.
RUA S. PEDRO, 115 — RIO DE JANEIRO

Vende-se em toda parte ——— Exigir sempre a marca "MORTE A'S FORMIGAS" ——— Uma lata pelo Correio, 6$000

Depositarios: Albino Silva & Cia.
Avenida Marquez de Olinda, 1 1 — Recife

Escola de Corte Geometrica para trajes Masculinos (Civil ou Militar)

Unica no genero no Norte do Brasil e sob a direcção technica de um ex-representante da "Academia do Mitchell" de Broadway" 912-920 New York

AULAS AVULSAS OU EM CLASSE
Preços ao alcance de todos
INFORMAÇÕES NA RUA LIVRAMENTO, 43-1.º andar

Casas Populares

SORTEIOS PELA ULTIMA EXTRACÇÃO DE CADA MEZ DA LOTERIA FEDERAL

Tomarão parte no sorteio a realisar-se com a ultima extracção da Lotéria Federal do corrente mez os associados da "SOCIEDADE AUXILIADORA PREDIAL LTDA. DE SÃO PAULO", e as pessôas que se inscreverem até o proximo dia 15.

Rua do Imperador n. 277, 1.º andar.

Agente:
Antonio Lucena da Silveira.

O MELHOR LAXANTE DIURETICO DISSOLVENTE DO ACIDO URICO

Salvitae

CONTRA A BILIOSIDADE INDIGESTAO PRISÃO DE VENTRE DOR DE CABEÇA

AGENTES

A maior fabrica de carimbos, placas e gravuras no Brasil, precisa de agentes em todas as cidades. Informações: J. G. Fragata & Comp., rua Buenos Aires, 200 — Rio de Janeiro.

MANDE FAZER SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS DO — "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

Coisas da Vida



A SAUDE DA MULHER

O GRANDE REMEDIO DAS DOENÇAS DE SENHORAS

POLYCLINICA DR. VIEIRA DA CUNHA

RUA DO HOSPICIO N. 821

De 8 ás 11 e de 14 ás 17 horas diariamente
Consultas, exames, operações e tratamentos sobre qualquer molestia
Aparelhos de Raios X, Violetas e ultra-violetas, massagens, etc.
Pesquizas de Laboratorio e fabricação de vaccinas autogeneas.
Medicos e Dentistas effectivos. Preços reduzidos, sem combinações com Pharmacias para augmento dos preços das receitas.



"CASSIA VIRGINICA" é o melhor remedio para creanças e pessôas delicadas. Combate as Febres em pouco tempo, mantendo o bom funccionamento dos Rins pela sua acção diuretica reguladora.

A' VENDA NAS PRINCIPAES PHARMACIAS

Quer V. Sa. Fortificar-se?

Use Vigonal que é o melhor fortificante para as pessoas anemicas, nervosas ou enfrequecidas.

O Vigonal fortifica o sangue, alimenta o cerebro, tonifica os nervos, abre o appetite, robustece o organismo.

Vigonal é 58 % mais rico em substancias nutritivas que qualquer outro fortificante.

Alvim & Freitas
São Paulo



Vigonal

MANDE FAZER SEUS CLICHES NO ATELIER DE GRAVURAS DO — "DIARIO DE PERNAMBUCO" —

Distração - Adorno - Educação



PELO preço de um radio General Electric, o seu lar ficará dotado de um apparelho que trará para a sua casa, para seu prazer e distracção, as musicas e as canções que enchem o espaço.

Moveis de fino acabamento e estylo, os radios General Electric são um adorno na casa dos seus possuidores e, alcançando os grandes centros donde se irradie o pensamento, educam as creanças e os adultos.

Além disso, os radios General Electric transmittem o som com extraordinaria pureza: verifique pelos seus proprios ouvidos, comparando-os aos outros.

RADIO
GENERAL ELECTRIC



Peça informações ou uma demonstração a qualquer dos nossos auxiliares ou telephone para

6728

LOJA DA TRAMWAYS
PERNAMBUCO TRAMWAYS & POWER Co.

Lampadas Electricas

SENHORES INDUSTRIAES E GRANDES CONSUMIDORES

PODEREIS ADQUIRIR LAMPADAS, SUPERIOR ARTIGO, IMPORTADO, DE 15 A 60 WATTS, AO PREÇO DE — RS. 1$200

Acceito encommendas, de caixas de 50 para cima, sortidas

Para quantidade superiora 200 concedo grandes descontos progressivos

Não tenho representante ou intermediario

E' favôr vos dirigirdes á:

E. GOMES W
Rua do Ouvidor, 162 — 3.º andar
RIO DE JANEIRO

PROTEJEI A INDUSTRIA NACIONAL,

Usando somente o AFAMADO OLEO

"Sol Levante"

Para meza e cosinha

Producto brasileiro, superior a todos os outros oleos nacionaes

Dá saúde, força e vigor!

O AZEITE "SOL LEVANTE" — um OLEO PURISSIMO, producto GENUINAMENTE NACIONAL, extrahido das sementes oleaginosas do algodão, purificado e desodorisado pelos machinismos e processos mais modernos na grande fabrica de oleos vegetaes das INDUSTRIAS REUNIDAS F. MATARAZZO, JOÃO PESSÔA, PARAHYBA DO NORTE

Façam uma experiencia!

A superioridade do producto garante-lhe a vossa preferencia

A' venda em todas as bôas mercearias

I. F. R. MATARAZZO
Rua João do Rego - 284
CAIXA POSTAL 305-TELEPHONE 6757
PERNAMBUCO

Industria regional de fibras de Côco

FABRICA E COQUEIRAL EM UBU' — MUNICIPIO DE GOYANNA

CORDAS E CABOS

fabricados exclusivamente com fibras de côco desde ¾ até 7 polegadas de circumferencia.

Qualidade garantida, leve, de grande duração e maxima resistencia, verificadas no Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro.

Recomendam-se para embarcações, reboques, alvarengas e navios; para serviços agricolas, industriaes, etc.

Encontram-se á venda nas principaes casas de ferragens e massames

Preços especiaes aos revendedores

THOMAZ DE AQUINO & Cia. Limitada
Caixa postal 271 End. tel. UBU'
RECIFE — PERNAMBUCO — BRASIL

ENXADAS



JACARE'

(MARCA REGISTRADA)

As genuinas enxadas d'estas marcas são

FABRICADAS EM INGLATERRA,

E, como é bem conhecido por todos

SAO AS MELHORES

CUIDADO COM AS IMITAÇOES!

Fornecidas de stock pelos principaes importadores

ILEGÍVEL

DIARIO DE PERNAMBUCO

PERNAMBUCO — BRASIL — RECIFE — DOMINGO, 13 DE AGOSTO DE 1933

AS INFORMAÇÕES TELEGRAFICAS DO DIA

AUTORISAÇÃO DADA AOS PROCURADORES DA REPUBLICA PARA REQUISIÇÃO DE TRANSPORTE, QUANDO EM DILIGENCIAS JUDICIAIS

RIO, 13 — O ministro da Justiça autorisou os procuradores da Republica no Amazonas, Acre, Pará, Maranhão, Piauí, Paraiba, Alagôas, Sergipe, Baía, Espirito Santo, Santa Catarina, São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná, Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Pernambuco, Ceará, Rio Grande do Norte, Goiás e Mato Grosso a requisitar transportes necessarios ás diligencias judiciais no corrente ano. Declarou ainda aos procuradores haver providenciado junto á Fazenda para que sejam postos a sua disposição os respectivos creditos.

A NOVA ORIENTAÇAO DO INSTITUTO DO CAFE'

SÃO PAULO, 12 — A diretoria do Instituto do Café enviou á imprensa o seguinte comunicado, expondo a sua nova orientação á frente do citado Departamento.

O Instituto do Café promoverá a mais perfeita harmonia em tudo quanto seja de interesse da lavoura e do comercio do café no Estado; manterá toda regularidade no serviço de distribuição de quotas e fiscalisação de transportes; pugnará para que não haja dificuldade na armazenagem e despachos ferroviarios para que possa o produtor obter financiamento, sem maiores dificuldades ou onus e finalmente a liquidação pelo D. N. P. dos cafés ainda não classificados, pertencentes aos stocks adquiridos pelo governo federal, hoje a cargo do mesmo D. N. P., bem como os pagamentos pela reclassificação desses mesmos stocks.

A ATUAÇÃO DO SR. FLORES DA CUNHA NA POLITICA NACIONAL

RIO, 12 — O interventor Flôres da Cunha não tem saido do seu apartamento, afim de repousar, pois tem sido o centro de gravitação da politica, no momento.

Ainda ontem o interventor gaúcho foi procurado pelos srs. Lima Cavalcanti, Pedro Ernesto, Juraci Magalhães, José Americo e ministro Bento Faria, procurador geral da Republica.

Igualmente inumeras patentes do exercito o têm procurado.

Vem sendo assim, o sr. Flôres da Cunha, o orientador da politica partidaria do país, na atualidade.

JUIZ TRANSFERIDO DE COMARCA

RIO, 12 — Foi transferido da comarca de Umbuzeiro para a de Patos, o juiz Antonio Gabino.

O REGRESSO DOS PROCERES MINEIROS QUE FORAM TOMAR PARTE NA REUNIÃO POLITICA DE BELO HORISONTE

RIO, 12 — Os jornais noticiam que os proceres mineiros que foram a Belo Horisonte tomar parte na reunião politica ali convocada, regressarão amanhã a esta capital.

O PROXIMO REGRESSO DO INTERVENTOR CARNEIRO DE MENDONÇA A' FORTALEZA

RIO, 12 — Regressará na sexta-feira proxima a Fortaleza, o interventor cearense capitão Carneiro de Mendonça.

O REAJUSTAMENTO DOS QUADROS DO EXERCITO

RIO, 12 — O Correio da Manhã informa hoje que o sr. Getulio Vargas assinará no dia 25 do corrente o decreto de reajustamento dos quadros do Exercito.

ASSASSINATO DE UM OFICIAL DO EXERCITO EM CURITIBA

RIO, 12 — Os jornais publicam telegramas de Curitiba noticiando o assassinato do tenente medico do Exercito, Durval Quintiliano Braga.

Adiantam que o fato ocorreu num cabaré.

CONFERENCIAS PROMOVIDAS PELO "CLUBE 3 DE OUTUBRO"

RIO, 12 — Reunido hoje, o Conselho do "Clube três de Outubro" sob a presidencia do sr. Gustavo Faria após tratar de assuntos de economia interna, decidiu marcar a data das conferencias que serão feitas pelos srs. Juarez Tavora, Ari Parreiras, Carneiro de Mendonça, Juraci Magalhães possivelmente o general Gois Monteiro.

UMA "MANCHETE" D'"A PATRIA" EXPLICANDO PORQUE CESSOU AS SUAS CRITICAS A'S ADMINISTRAÇÕES DA "SUL AMERICA" E "LAR BRASILEIRO"

RIO, 12 — "A Patria" em longa "manchete" da uma explicação porque cessou as criticas ás assembléas da administração da Sul America e Lar Brasileiro". Diz que foi em virtude de ordens taxativas do sr. Ribas Carneiro, diretor da "Censura policial" o qual declarou ter recebido ordens superiores. O caso tem provocado a maior estranheza em todos os meios, sabido como é que a campanha d'"a Patria" é baseada em fatos. Tanto a Sul America como o Lar Brasileiro suas instituições orientadas pelo sr. Antonio Carlos.

SÃO PAULO

A REPRESSAO AO JOGO EM SAO PAULO

SAO PAULO, 12 — O sr. Manoel Carlos, procurador geral do Estado conferenciou hoje com o general Daltro Filho a quem fez a entrega do trabalho de que fôra incumbido em relação á repressão ao jogo. Consta como provavel que a vista da minuciosa e rigorosa exposição do procurador geral o general Daltro Filho resolva expedir um decreto proibindo definitivamente qualquer jogo de azar no Estado.

A REVISÃO DO ORÇAMENTO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SAO PAULO, 12 — A comissão incumbida de revêr o orçamento entregou ao general Daltro Filho o resultado dos trabalhos. Tendo a comissão verificado que são vultosos os creditos extraordinarios abertos no governo anterior donde a elevação do "deficit" do orçamento estadual, aconselha cortes em quasi todas as verbas.

PELA INSTRUCAO PRIMARIA NO ESTADO

SAO PAULO, 12 — O general Daltro Filho assinou ontem um decreto restabelecendo a delegacia regional de ensino da capital, suprimida em abril deste ano bem como 12 logares de inspetores, no mesmo municipio.

REPRESSAO DOS JOGOS DE AZAR, EM SAO PAULO

SAO PAULO, 12 — Consta que o general Daltro Filho determinou rigorosa repressão a todos os jogos de azar no Estado.

A respeito desse assunto vai ser baixado um decreto.

O GENERAL DALTRO FILHO, LIMITOU AS HORAS DE AUDIENCIAS PUBLICAS

SAO PAULO, 12 — Afim de que os trabalhos da interventoria do Estado se processem sem perturbação de horas, o general Daltro Filho resolveu suspender de 14 horas em diante a entrada de qualquer pessôa no palacio dos Campos Elíseos. Essa sua resolução foi transmitida a todos os chefes de serviços publicos

Quanto aos representantes da imprensa só serão ingresso á tarde e em caso de grande necessidade.

EM TORNO DO INQUERITO NO INSTITUTO DO CAFE'

SAO PAULO, 12 — Conseguimos apurar com absoluta segurança, ao contrario do que vem sendo anunciado, que o inquerito relativo á supostas negociações entre o Instituto do Café e a firma Murray & Simonsen não terá seu desfecho final antes de trinta dias, segundo a opinião dos tecnicos no assunto.

ALAGOAS

NAO FOI RESOLVIDO AINDA O INQUERITO EM TORNO DO CASO DO QUEROZENE

MACEIO' 12 — Ainda não foi julgado pela Alfandega o inquerito em torno do caso das 3.000 caixas de querozene A. B. S.

Espera-se até a semana vindoura o resultado do inquerito.

OPERARIOS DA "FABRICA ALEXANDRIA" ESPANCADOS PELA POLICIA ALAGOANA

MACEIO', 12 — Ontem á noite um oficial da Força Publica do Estado, acompanhado de soldados espancou a varios operarios da "Fabrica Alexandria". O fato causou grande escandalo sendo comentado em todas as rodas.

São ignorados ainda os motivos que levaram o referido oficial tomar tal atitude.

PARAIBA

HOMENAGENS AO DEPUTADO VASCO TOLEDO

JOÃO PESSÔA, 12 — Amigos e companheiros do sr. Vasco Toledo, eleito deputado de classe, vão homenagea-lo por ocasião do seu regresso a esta capital.

O presidente da Associação Comercial de Campina vai oferecer um banquete ao sr. Vasco Toledo, por ocasião da sua visita áquela cidade.

CENTRO ANTI-FASCISTA PARAIBANO

JOAO PESSOA, 12 — Um grupo de estudantes acaba de fundar nesta capital uma agremiação com a denominação de Centro Anti-Fascista.

POLEMICA ENTRE JORNAIS PROVOCADA PELO INCIDENTE REGISTADO NA CONFERENCIA DO SR. PLINIO SALGADO

JOAO PESSOA, 12 A proposito do incidente registado durante a conferencia integralista do sr. Plinio Salgado, entre o conego Matias Freire e o sr. João Santa Cruz, estão empenhados numa polemica o "Correio da Manhã" e o "Brasil Novo".

VENDAS A' DINHEIRO

Na secção em grosso e a retalho, por preços incomparavelmente mais baratos do que em qualquer outra parte dos artigos da nossa especialidade que são: Artigos de papelaria inclusive papeis pautados da nossa oficina, corôas e grinaldas dos melhores fabricantes, Botões da fabrica Pernambucana "hapi", fios para rêdes e papeis grossos

Casimiro, Fernandes & Cia.

Fabrica e loja de velas e artefatos de cêra

Rua Duque de Caxias 379 - 387 - RECIFE

A verdadeira publicidade, é a que ensina o publico a comprar.

A PALAVRA "GUANABARA" num pacote de café, significa excellente qualidade e bom gôsto

Para a Constituinte

JA' ESTA' PRONTO O DECRETO DE CONVOCAÇAO DA CONSTITUINTE, RESTANDO APENAS A FIXAÇAO DA DATA DE INSTALAÇAO, QUE DEVERA' SER 7 DE SETEMBRO OU 24 DE OUTUBRO

RIO, 12 — (Da Sucursal) — Consta que o ministro da Justiça já tem pronto o decreto de convocação da Constituinte, estando em branco o logar da data.

Sabe-se entretanto, que a data está entre 7 de setembro e 24 de outubro.

INFORMAÇÃO DADA A "A FOLHA" SOBRE O ACORDO ENTRE O P. R. M. E O PARTIDO PROGRESSISTA

S. PAULO — (Da Sucursal) — O correspondente da A Folha, informando os ultimos acôrdos entre o P. R. M. e P. Progressista, diz que a primeira demonstração desse entendimento será feita nas eleições suplementares de Minas, no dia 20 do corrente, em que aqueles partidos facilitarão nas zonas em que dispõem de maior eleitorado a eleição dos candidatos dum e doutro partido que precisam poucos votos para atingir ao quociente.

DECLARAÇÃO DO MINISTRO DA JUSTIÇA EM TORNO DA CONVOCAÇAO DA CONSTITUINTE

RIO, 12 — (Da Sucursal) — O secretario do chefe do governo preparou ontem o decreto que será assinado pelo sr. Getulio Vargas, sobre os diplomados nas ultimas eleições. A proposito o ministro da Justiça disse que o sr. Getulio Vargas, ainda não tomou deliberação quanto a data da convocação da Constituinte.

"Quanto a mim já cumpri o meu dever que era lhe encaminhar a comunicação do Tribunal Superior de já terem sido todos os eleitos diplomados."

CONSULTA DO MINISTRO DA JUSTIÇA AO SUPERIOR TRIBUNAL ELEITORAL

RIO, 12 — (Da Sucursal) — O ministro da Justiça, sr. Antunes Maciel consultou ao Superior Tribunal Eleitoral se deveria considerar subsistente a comunicação da conclusão dos trabalhos do pleito de 3 de maio, mesmo depois da anulação das eleições de Mato Grosso, por não lhe parecer justa a convocação da Constituinte, privando o citado Estado de sua representação e tambem quando estão para ser decididos recursos, pedindo a anulação do pleito no Rio Grande do Sul, Espirito Santo e Pará.

DECLARAÇÕES DO SR. RENATO TAVARES EM TORNO DA ANULAÇAO DO PLEITO NO MATO GROSSO

RIO, 12 — O sr. Renato Tavares procurador eleitoral falando sobre a anulação do pleito no Estado do Mato Grosso, o que veio trazer duvidas quanto á legalidade da reunião da Constituinte, disse que se trata de um caso omisso no Codigo Eleitoral.

Adiantou que a contestação de diplomas não tem efeito suspensivo, mas surgiu agora foi a anulação de um pleito num Estado completo que assim fica sem representação na Assembléa. Ao meu ver essa circunstancia não permite a convocação imediata da Constituinte que não poderá ser instalada sem que todas as unidades estejam representadas.

Ao Tribunal é que cabe responder ao governo se mantem ou não subsistente a comunicação da ultimação dos trabalhos das eleições. Ressalta que antes de tres de outubro estarão apuradas as eleições do Mato Grosso não havendo retardamento na instalação da Assembléa.

O ministro Hermenegildo de Barros assim que recebeu o oficio do ministro da Justiça sobre o assunto, esteve no Monroe em conferencia com o sr. Antunes Maciel.

Ali tambem esteve o procurador geral, ministro Bento Faria, ultimamente sorteado membro do Superior Tribunal Eleitoral.

O QUE DISSE O MINSTRO CARVALHO MOURÃO A' AGENCIA MERIDIONAL SOBRE A ANULAÇÃO DAS ELEIÇÕES DO MATO GROSSO

RIO, 12 — A Agencia Meridional ouviu hoje o ministro Carvalho Mourão, sobre o oficio do ministro da Justiça consultando o Superior Tribunal Eleitoral sobre si a anulação do pleito no Estado do Mato Grosso, impederia a designação da data da instalação da Constituinte.

O ministro Carvalho Mourão declarou o seguinte:

"Acho que a anulação das referidas eleições não constitue motivo que impeça a marcação da data da reunião da Constituinte.

A lei diz que os recursos não tem efeito suspensivos. Creio que a ausencia de quatro deputados não prejudicará os trabalhos de mais de duzentos, isto é, da quasi totalidade dos eleitos.

Dir-se-á que o regime federativo não permite a ausencia de representação de um Estado por menor que seja, quando se trata de juramento da Constituinte. Convem notar que, mesmo que a Constituinte se reuna em outubro, não ficará a representação do Mato Grosso ausente durante todos os trabalhos.

Dentro de 90 dias teremos as eleições feitas e apuradas, pois já temos a experiencia do pleito de 3 de maio.

Devo relembrar que na Camara antiga o reconhecimento de poderes começava quando já havia numero suficiente de deputados. Claro que não se trata agora da mesma cousa. Cito o exemplo para mostrar que não é absolutamente necessaria a presença de todos os seus membros para ser uno o Congresso".

A Meridional ouviu ainda os ministros Hermenegildo de Barros e Eduardo Espinola.

O primeiro disse: "Sou o presidente do Tribunal. O caso será resolvido na terça-feira proxima."

PELA POLITICA

PARTIDO TRABALHISTA DE PERNAMBUCO

Recebemos:

"Reunir-se-á amanhã, ás 19 horas, na séde do Sindicato dos Estivadores, á rua do Bom Jesus, o diretorio do Partido Trabalhista de Per- Polpourri "Tango um Millernacht do manifesto que será lançado ás classes trabalhadoras sobre a finalidade da novel agremiação politica e tratar de outros assuntos"

O QUE VAI PELO MUNDO

(Serviço telegrafico especial do "Diario de Pernambuco")

PORTUGAL

DESASTRE DE AVIAÇAO

LISBOA, 12 — Comunicam de Valencia que a tres milhas do largo de Nazaré, caiu no mar um hidroavião que ia para Lisboa, saindo feridos os tripulantes do aparelho, entre os quais o general Julio Vale, chefe do Estado Maior, cujo estado é considerado grave.

Os feridos foram transportados para terra.

O "CASO" DOS 100 CONTOS DO LAVRADOR FRANCISCO N. SALES

LISBOA, 12 — O agente Custodio Dores foi chamado a intervir no caso do desaparecimento de 100 contos em dinheiro, que o lavrador Francisco Nascimento Sales devia ter deixado após sua morte, ocorrida em Vila Real de Santo Antonio.

O CALOR EM PORTUGAL E' INTENSO

LISBOA, 12 — Continua intenso o calor em varios pontos de Portugal, principalmente Lisboa, Porto e Vila Real, onde a media é 36.6, na sombra.

A QUEDA DE UM RAIO EM MONTE ALEGRE

LISBOA, 12 -- Caiu um raio na cidade de Monte Alegre, incendiando e destruindo quatro casas.

Os prejuizos são importantes.

FRANÇA

INFORMAÇOES DO MINISTRO PORTUGUES NA FRANÇA, AO "INTRANSIGEANT"

PARIS, 12 — Devido ao artigo ha dias publicado pelo Intransigeant, sobre a personalidade do sr. Oliveira Salazar, o ministro de Portugal forneceu áquele jornal, mais as seguintes informações:

"Não existe neste momento nenhum conflito economico, assim como não ha o mais ligeiro sentimento de hostilidade á ordem politica ou social entre França e Portugal.

Por consequencia nenhum elemento de ordem subalterna, exerce a menor influencia sobre a atitude dos dois paises.

Neste choque de interesses, o exercito português, pago como todos os exercitos do mundo, retribue o melhor que pode, aqueles que o servem, civis ou militares.

No entanto, o exercito associa-se de todo coração, com o mais tradicional devotamento, a uma obra como a que Salazar empreende nesse momento em Portugal, perante a qual todos os portuguêses devem se inclinar."

VIAGENS ENTRE A FRANÇA E A ITALIA

PARIS, 12 — Na França intensifica-se o desejo em organizar-se viagens á Italia, em trens de turismo, serviço este que deverá principiar em setembro.

ESTADOS UNIDOS

O "COLOMBO" E O "VESPUCCI" EM BALTIMORE

WASHINGTON, 12 — O almirante Bernotti e oficiais dos navios-escola italianos Colombo e Vespucci, ancorados em Baltimore, foram recebidos pelas autoridades federais, e, particularmente, pelo almirante Standley.

Bôa saúde gosarás usando a manteiga — Sant. Elisa —



A atividade das noelistas do Recife

MAIS UM FESTIVAL DE ARTE PROMOVIDO COM O FIM DE AUXILIAR AS OBRAS PIAS A' CARGO DESSA HUMANITARIA INSTITUIÇÃO

Mais uma elegante festa de arte está anunciada pelo comitê das Noelistas do Recife, o que vale dizer mais um brilhante sucesso aguarda o grupo que organiza essas finas reuniões de arte.

A festa está marcada para o dia 19 do corrente, no teatro das Graças, constante de um programa organizado com o criterio de seleção que tem presidido a todas as festas anteriores.

Do programa consta além de bailados dirigidos pela senhorita Alba Lewin, de numeros pela "Batucada" e de musicas regionais por um afinado conjunto de violões, de uma elegante peça teatral, escrita por Nelson Vaz, especialmente para a festa, e representada por um grupo de senhoritas de nossa alta sociedade.

A peça, que está em ensaios, marcará a estréa de Nelson Vaz como escritor teatral e será levada á cena com carinhosa apresentação.

A manteiga "SANTA ELISA" é uma delicia

Politica das Alterosas

Entrevista concedida a um jornalista pelo sr. Ovidio de Andrade, em torno da politica mineira

RIO, 12 (Da Sucursal) — Ouvido o sr. Ovidio de Andrade declarou que por um jornalista no Hotel Avenida, o P. R. M. vai se reunir para discutir os pontos de vista que o partido sustentará na Constituinte.

Assim os deputados mineiros irão á Camara sustentar um programa e defender idéas esboçadas em manifesto, cooperando assim na reconstrução politica do país.

Interrogado a proposito do falado acordo na politica mineira, disse que tal boato não tem o menor fundamento.

O jornalista interroga então o presidente da comissão executiva do P. R. M. pedindo a sua opinião no caso em que houvesse um convite para a fusão dos partidos mineiros, obtendo a seguinte resposta:

— "Sou contrario a toda e qualquer fusão."

Um ouvinte que assistia a entrevista acrescentou:

— "Não é só o senhor. Todos os proceres perremistas são contrarios á fusão."

O sr. Ovidio de Andrade esboçou então um sorriso, e continuou:

— "Fiel ás tradições e interesses mineiros, os deputados mineiros cumprirão o programa traçado pelo partido.

Quanto á presidencia da Constituinte acho que a escolha deve ser feita pela propria Constituinte.

Não se pode mesmo admtiir um acordo em torno do assunto tantos e tão graves serão as atribuições do presidente.

Assim não pode prevalecer o criterio regional."

Depois o sr. Ovidio de Andrade estendeu-se em considerações chegando a fazer revelações que seriam sensacionais, mas o reporter foi obrigado a silenciar, no cumprimento da palavra empenhada.

FATOS DIVERSOS

TRANSPORTE CLANDESTINO DE OURO

A prisão de dois portuguêses que se dirigiam para sua terra com duas malas de ouro e prata

O Flandria que ontem atracou em nosso porto, trouxe em seu bojo dois individuos curiosos.

Os portuguêses Manuel Martins Roque e Marcelino Antonio Pimentel, depois de acumular uma bôa quantidade de ouro e prata antiga nacional quanto puderam conseguir no Rio de Janeiro, acharam de levar a fortuna para a sua terra.

Assim, servindo-se de duas malas, puzeram nelas cerca de 30 contos em moeda de prata e uma barra de ouro pesando 5 quilos.

Esse dinheiro foi posto na mala como mercadoria, envolto em capim.

Não foram, porém, de bôa sorte os portuguêses. Logo que embarcaram no Flandria a policia maritima tomou conhecimento do fato e imediatamente poz ao corrente o sr. Amaro Pontual diretor da policia maritima desta capital.

Ontem, atracando aqui o referido vapor, foram logo procurados os tais portuguêses e conduzidos á policia, afim de prestarem declarações.

Suas declarações foram ouvidas e a autoridade tratou de conduzir sua bagagem para o Banco do Brasil. Aquele dinheiro não podia sair do país.

Cerca de 21 horas davam entrada na referida casa de credito as duas malas e os dois contraventores.

Em presença do advogado do banco, dr. Agamenon Magalhães, e outros funcionarios da casa foi procedida a contagem do dinheiro e em seguida lavrado o termo de apreensão.

Tanto Manuel Martins Roque, como Marcelino Antonio Pimentel ficaram detidos no xadrez da policia maritima á disposição da policia federal.

Manuel Martins é viuvo e viajava em companhia de um filho menor e Marcelino Pimentel é casado e reside no Rio de Janeiro.

A BORDO DO "NEPTUNIA" DOIS PASSAGEIROS DE MAIS E UMA MALA DE MENOS

Continua a imprensa a registar noticias sobre passageiros clandestinos.

Esse assunto nunca desaparece, aliás, do noticiario. Quanto maior é o paquete mais facil se torna haver alguem de mais ou alguma coisa de menos.

Assim, o luxuoso paquete italiano Neptunia trazia de mais dois indesejaveis bulgaros, de nome Pedro Domalioff e Demitrio Minchaf, como de menos uma mala pertencente ao dr. Gabriel Bernardes, passageiro tambem do mesmo vapor.

Com a intervenção da policia social, os bulgaros não puderam saltar neste porto.

"TOICINHO" FOI PRESO

O investigador 26 capturou ontem no Zumbi o perigoso larapio José Ferreira Campos, conhecido por "Toicinho".

Toicinho acha-se no "Brasil Novo" para averiguações.

DOLOROSA OCORRENCIA

O esmagamento de ontem na Avenida Sul

A's 5 horas de ontem, na Avenida Sul, proximo do lugar Mangueira que fica situado em Areias a indigente Terêsa de Jesus foi alcançada por uma locomotiva da Great Western.

A infeliz mulher teve morte imediata.

O maquinista que dirigia a locomotiva evadiu-se.

O comissario Luiz de França, do posto policial do Pina, transportou-se ao local do fato, providenciando para a remoção do cadaver para o necroterio.

Foram arroladas varias testemunhas.

A triste ocorrencia foi imediatamente comunicada ao dr. Reis Lisbôa, delegado do 1º distrito.

PROCURAVA VENDER OBJETOS FURTADOS

Ontem, pela manhã, os investigadores Ildefonso Barreto e R-120, capturaram á rua Duque de Caxias, o individuo Manoel Gomes que, no momento, procurava vender os seguintes objetos: 2 bules agath, 3 canecos grandes e 54 pequenos, 6 candieiros, 1 concha de aluminio, 1 escumadeira, 10 pratos pequenos e 1 grande, 2 vidros de perfumes, 14 caixas de pó de arroz, 1 bacia de rosto, 9 chaminés, etc.

Os objetos referidos foram furtados por Manoel Gomes de varias casas comerciais desta capital.

O preso foi levado para a secretaria da Segurança, em cujo xadrês se encontra recolhido.

AUTOMOVEIS

DODGE E PLYMOUTH

MODELOS 1933

Em exposição na Garage Central

Rua da Concordia

Preços Excepcionaes

Pelo "Clube 3 de Outubro"

Protesto contra a prisão de um consocio, em Alagôas, por determinação do interventor Afonso de Carvalho

RIO, 12 (Da Sucursal) — Reuniu hoje o Clube 3 de Outubro. No expediente foi lida uma comunicação feita pelo professor Fróes da Fonseca sobre a sua entrevista com o sr. Maciel Junior referente ao protesto formulado pelo Clube contra a prisão de um consocio, por determinação do interventor de Alagôas.

O major Juarez Tavora, depois de lembrar que a representação de classe foi objeto do ante-projeto, elaborado pelo Clube e reconhecendo que o trabalho é muito extenso propõe que seja examinado por uma comissão que lhe dê forma sintetica.

Faz em seguida considerações sobre a necessidade da creação de um Conselho federal.

Em torno da representação de classes diz ter liberdade para referir-se ao assunto por serem questões abertas perante a União Civica, propondo-se a fazer uma conferencia sobre o assunto.

O comandante Epaminondas Santos externa o seu pensamento sobre a atual orientação do Clube, no sentido da congregação de todos os elementos dignos de estima e confiança, prestigiando aos que apresentarem com sinceridade os seus atos e oferecendo-lhes oportunidade para se defenderem das censuras que porventura tenham incorrido. Lembra que com as conferencias a serem realisadas pelos consocios José Americo, Juarez Tavora, comandante Ari Parreira e capitãis Carneiro de Mendonça e Juracl Magalhães e outros, defendendo o programa do Clube provavelmente não se negará o general Góis Monteiro e outros dar sua colaboração para a difusão das idéas outubristas.

Mulheres de todas as nações como testemunhas:



Ich liebe Odol...



Na janella aberta sobre a grande cidade, Fräulein olha a vida que se move lá em baixo, entre as ultimas sombras da tarde. Berlim tem uma agitação de cansaço contente. Mulheres e homens correm, trepam nos omnibus, descem aos subterraneos, apinham todos os vehiculos. Vozes, businas, campainhas, apitos. Fräulein está triste. Pensa num collar de perolas que é o seu sonho. De repente, milhões de luzes brotam, nas ruas, nas fachadas, em cima dos edificios. E Fräulein lê, solta no ar, a palavra resplendente: ODOL. Entra, apanha a boina, atira-se pela escada. Volta, feliz, com a pasta e o liquido que lhe vão dar o mais precioso collar de perolas: os dentes lindos...

Odol

O dentifricio que embelleza o sorriso de cinco continentes.